

Міністерство освіти і науки України

Національний технічний університет
«ХАРКІВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»

Н.І. Мішеніна, Н.В. Яценко

HÖRKOMPETENZ IN DEUTSCH VON A BIS C
für Studenten aus allen Fachrichtungen

НАВИЧКИ АУДІЮВАННЯ З НІМЕЦЬКОЇ МОВИ ВІД А ДО С
для студентів усіх спеціальностей

Навчальний посібник з німецької мови

Затверджено
редакційно-видавничою
радою університету,
протокол № 1 від 19.02.2020 р.

Харків
НТУ «ХПІ»
2020

УДК 811.112.2:37.091.33-028.17 (075)

М 71

Рецензенти: *В.Конаржевська*, канд. пед. наук, доц., професор кафедри філології, перекладу та стратегічних комунікацій Національної академії Національної гвардії України;

Н.В. Кринська, канд. філолог. наук, доц. кафедри іноземних мов Харківського національного університету радіоелектроніки

Навчальний посібник «Навички аудіювання від А до С» пропонує цілеспрямований комплекс вправ. Він містить аудіотексти та різноманітні завдання для тренування словникового запасу та сприйняття мови на слух. Покрокові вправи допомагають розширити та закріпити свої знання. Він складається з п'яти частин, які відповідають мовленевим рівням від А1 до С1.

Посібник створений в співпраці з мовним центром Магдебурзького університету ім. Отто-фон-Геріке (Німеччина) та особливо підходить для студентів, магістрів, науковців, здобувачів, абітурієнтів, слухачів курсів та учнів, які готуються для участі в німецьких освітніх програмах, наукових проектах та повинні здати міжнародні мовні іспити.

М 71 «Навички аудіювання з німецької мови від А до С для студентів усіх спеціальностей» «Hörkompetenz von A bis C in Deutsch für Studenten aus allen Fachrichtungen» : навч. посібник з німецької мови / Н.І. Мішеніна, Н.В. Яценко Харків: НТУ «ХПІ», 2020. – 120 с. – Нім. та укр. мовами.

ISBN 978 617 7602 84 1

Das Lehrwerk «Hörkompetenz von A bis C» bietet ein gezieltes Übungsangebot. Es enthält Hörtexte und vielfältige Aufgaben zum Training vom Wortschatz sowie zum Üben von der Hörkompetenz. Schrittweise helfen die Übungen, die Kenntnisse und Fähigkeiten zu erweitern und zu festigen. Es besteht aus fünf Teilen, die den Sprachniveaus von A1 bis C1 entsprechen.

Das Lehrwerk wird in der Kooperation mit dem Sprachenzentrum von Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg (Deutschland) geschaffen und eignet sich besonders für Studenten, Magister, Studienbewerber, Aspiranten, Kursteilnehmer, sowie für Lernende, die an den deutschsprachigen Studienprogrammen teilnehmen wollen und die internationalen Sprachprüfungen bestehen sollen.

УДК 811.112.2:37.091.33-028.17 (075)

ISBN 978 617 7602 84 1

© Н.І. Мішеніна,
Н.В. Яценко, 2020 р.

ВСТУП

Чути що-небудь на іноземній мові – це не те ж саме, що чути це на рідній мові. Розуміння прослуханого – це одна з чотирьох мовних компетенцій, без якої жодна комунікація не може бути можливою, і формування якої, на наш погляд, є значно нелегким і тривалим процесом. Часто говорять, що в навчанні мові важливіше читання, ніж прослуховування, тому що під час читання отримується більше інформації. Але сприйняття мови на слух має першорядне значення для спілкування, ніж читання. Аудіювання займає центральне місце у вивченні мови. Вміння розуміти слова іншої людини цінно, і якщо немає розуміння, важко вивчити мову. Читання і аудіювання – це не одно і те ж. Читання – це непряме спілкування, тоді як слухання – пряме.

Що відбувається під час сприйняття мови на слух? Ми чуємо, що хтось говорить, і інтерпретуємо інформацію, ідентифікуємо слова і сприймаємо структуру речення. Ми намагаємося зрозуміти невідомі слова, а потім зрозуміти контекст. Звичайно, можна зіткнутися з труднощами в повсякденному житті, коли слухаєш, наприклад, лише записані навчальні матеріали. Але в навчальному процесі посередником завжди є аудіоматеріали, за допомогою яких можна навчитися досить добре розуміти мову у фонологічному плані, тобто звикнути чути мову. Часто можна зіткнутися з різноманітними труднощами. Їх яскравим прикладом є темп. Слухач повинен стежити за темпом людини, що говорить, і він сам не може на нього впливати. Проблемою є також обмеження у часі та труднощі з діалектами і різними варіаціями мови.

Коли ми вивчаємо іноземну мову, дуже важливо, особливо на початку, щоб усі говорили дуже чітко і повільно. Голос також має бути трохи голоснішим і без фонового шуму, щоб ми могли сконцентруватися на інформації, що міститься в ньому. З часом слух звикає до різних форм артикуляції: іноді чіткої, іноді нечіткою, іноді швидше або з фоновим шумом. Але як це робиться? Необхідно використовувати різні методики, які допомагають краще розуміти іноземну мову. Згодом розробляються індивідуальні стратегії, необхідні для правильного засвоєння інформації на

іноземній мові. Найважливіші поради для успішного прослуховування іноземної мови:

– Не боятися. Бути терплячим до себе!

– Не квапитись, добре прочитати питання, завдання і правильно їх зрозуміти!

– Зосередитися на тому, що розумієте, а не на тому, що не розумієте.

Існують різні типи сприйняття мови на слух:

Глобальне: Метою глобального прослуховування є уловлювання основних послань тексту, а також розуміння основного емоційного настрою.

Важливо зосередитися тільки на найважливішій інформації, яка зберігається в дуже загальному вигляді!

Селективне: Мета селективного прослуховування – відокремити лише важливу інформацію.

Слід уважно прочитати завдання і підкреслити ключові слова, щоб визначити, на чому варто сконцентруватися!

Детальне: Мета детального прослуховування - сприймати якомога більше інформації на різних рівнях. Необхідно робити нотатки в табличній формі але й залишити місця для повторного прослуховування. Не все відразу!

Слухачі інтерпретують те, що чують. Слухове сприйняття – це надзвичайно складний, активний і індивідуальний процес. Здатність розуміти усний текст розвивається тільки через роботу з як можна більшою кількістю текстів. І ось кілька порад, які допоможуть зробити цей процес якіснішим та ефективнішим.

Порада 1: Слухайте якомога більше

Завжди оточуйте себе мовою. Ви повинні чути її постійно і повсюди: в дорозі, в машині, під час занять спортом і так далі. Для цього чудово підходять музика, серіали, телебачення, фільми і аудіокниги. За допомогою великого занурення ви можете прискорити цей процес.

Слухайте як можна активніше. Навіть якщо ви слухаєте музику або дивитесь серіали з субтитрами. Завжди намагайтеся зрозуміти, про що мова. Постарайтеся почути, які слова використовуються. Слухайте мову пасивно (без уваги на задньому плані). Наприклад, коли треба сконцентруватися на чомусь іншому (по дорозі, на роботі і так далі). Звичайно, активне прослуховування найефективніше. Але пасивне також допомагає, коли активне прослуховування неможливе.

Порада 2: Дивіться відео

Коли ви дивитеся відео на іноземній мові, то концентруєтесь на тому, що говорять. Важко підтримувати таку концентрацію постійно. Це може швидко стати перенапруженим. Але час від часу слухайте дуже уважно хоча б впродовж однієї хвилини. Спробуйте визначити і зрозуміти кожне слово.

Ви також можете уповільнити відео в складних місцях. Це можна зробити на YouTube або за допомогою безлічі різних медіаплеєрів для ПК. При перегляді відео з субтитрами нехай трек з субтитрами йде по аудіодоріжці з відставанням до двох секунд. Так вам вдасться зрозуміти, що було сказано, і тільки потім з'явиться субтитр. Таким чином, ви уникаєте загальної проблеми з субтитрами: концентрація тільки на субтитрах, а не на аудіо. Якщо ви вже подивилися відео з субтитрами, ви можете подивитися його знову без субтитрів. Ви вже знаєте, про що мова. Так що ви можете сконцентруватися на діалогах.

Ці ж поради слід застосовувати і до аудіодоріжок. Наприклад, ви можете слухати аудіокниги і читати їх одночасно. Або прочитати спочатку тексти. Так ви дізнаєтеся, про що йде мова, перш ніж послухаєте. З багатьма аудіоплеєрами ви можете уповільнити швидкість.

Порада 3: Знайдіть ваші улюблені уривки

Знайдіть уривки з фільмів (чи пісень, або аудіокниг), які вам особливо сподобалися. Слухайте їх десятки разів. Поки не зрозумієте якомога більше. Тоді запишіть, що зрозуміли.

Порада 4: Не звертайте увагу на все одразу

Коли дивитесь фільм або слухаєте аудіо на іноземній мові, думайте про мету під час прослуховування. Спостереження за всім одразу часто приголомшує і тому демотивує. Але, якщо ви сконцентруєтесь на чомусь конкретному в діалогах, ви побачите результати швидше. Наприклад, можна вирішити звернути увагу тільки на цифри. Кожного разу, коли згадується номер, ви натискаєте на стіл. Або ви можете звернути увагу на певні групи слів. Наступна порада підходить для цього.

Порада 5: Спілкування з носіями мови

Говорінням теж не варто нехтувати. Воно допомагає вам слухати. Під час розмови ви тренуєте розуміння почутого. Було б добре зустрітися з носіями мови особисто. Мова тіла полегшує розуміння того, що сказав ваш співрозмовник. У Skype або по телефону багато сигналів мови тіла втрачаються. А вони допомагають зрозуміти, що було сказано.

Порада 7: Підходьте до прослуховування невимушено

Не варто напружуватися, якщо ви чогось не розумієте. Якщо вчитися із стресом, це блокує. Це ще більше ускладнює розуміння. Іноді ви бачите швидкий прогрес, а іноді прогрес не приходить так швидко. Це цілком нормально. Саме для розвитку аудіювання потрібно багато терпіння.

Отже, аудіювання – це компетенція, яку порівняно важко розвивати. Але цей процес не обов'язково має бути одноманітним. Якщо все робити правильно, це дійсно весело і приносить вражаючі результати. Ми сподіваємося, що тепер ви готові поліпшити свої навички розуміння німецької мови на слух.

HÖRTEXTE

AUFGABEN

NIVEAU A1

Hörtext 1

Sie hören fünf Telefongespräche, ergänzen Sie die fehlenden Wörter. Sie hören jedes Gespräch zweimal.

1. Die Vorwahl für die Schweiz ist ...
2. Das Konzert ist am ...
3. Treffen mit Monika in einem ...
4. Die Bibliothek ist geöffnet bis ...
5. Zur Party mitbringen: eine ...

Hörtext 2

Sie hören Informationen aus dem Radio. Kreuzen Sie die richtige Information an. Sie hören jeden Text nur einmal.

1. Wie spät ist es?
 - a. 14.35 Uhr
 - b. 14.45 Uhr
 - c. 14.55 Uhr
2. Was kann man im Quiz gewinnen?
 - a. ein Buch
 - b. eine Reise
 - c. eine Rose
3. Wo gibt es einen Stau?
 - a. auf der A 14
 - b. auf der A 15
 - c. auf der A 16
4. Was ist Herr Bauer von Beruf?
 - a. Kellner
 - b. Koch
 - c. Landwirt
5. In welchem Semester studiert Robert?
 - a. im zweiten

- b. im dritten
- c. im vierten

Hörtext 3

Sie hören das folgende Gespräch zweimal. Wer bekommt welches Weihnachtsgeschenk? Ordnen Sie die Buchstaben zu.

- A – die Handtasche
- B – die Mütze
- C – das Handy
- D – der Pullover
- E – der Hut
- F – der Hund
- G – die Handschuhe

- 1. die Oma
- 2. die Mutter
- 3. der Vater
- 4. die Schwester
- 5. der Bruder

Hörtext 4

**Sie hören ein Gespräch im Zug. Kreuzen Sie die richtige Information an.
Sie hören das Gespräch nur einmal.**

- 1. Der Mann will nach ... fahren.
 - a. Mannheim
 - b. Düsseldorf
 - c. Magdeburg

- 2. Die Fahrkarte kostet ... Euro.
 - a. 37,80
 - b. 17.32
 - c. 37.08

Hörtext 5

Sie hören das folgende Gespräch zweimal. Kreuzen Sie die richtige Information an.

1. Die Jungen müssen ... lernen.

- a. Mathe
- b. Chemie
- c. Sport

2. Um ... Uhr wollen sie zum Sportplatz gehen.

- a. 4
- b. 16
- c. 5

Hörtext 6

Sie hören das folgende Gespräch zweimal. Kreuzen Sie die richtige Information an.

1. Was ist heute im Sonderangebot nur für €1,49?

- a. Äpfel
- b. Bananen
- c. Birnen

Hörtext 7

Sie hören den Text einmal. Kreuzen Sie die richtige Lösung an.

1. Der Flug LH 4320 nach Bonn ist zum Einsteigen bereit.

- a. richtig
- b. falsch

Hörtext 8

Sie hören den Text zweimal. Kreuzen Sie die richtige Lösung an.

1. Caroline muss Beate um ... Uhr abholen.

- a. 17.20
- b. 12.30
- c. 17.30

NIVEAU A2

Hörtext 1

Sie haben vier Nachrichten auf Ihrem Anrufbeantworter. Hören Sie die Nachrichten zweimal und kreuzen Sie an, in welcher Nachricht Sie die folgenden Informationen hören.

Nachricht:

		1	2	3	4
A	Die Nummer ist 36 09 64 50.				
B	Die Nummer ist 0173/ 7 44 68 23.				
C	Gehen wir zusammen zu Uli?				
D	Firma Winkelmann arbeitet jeden Tag von 9 bis 18 Uhr.				
E	Die Eltern kommen um 16.35 am Hauptbahnhof an.				
F	Am Samstag haben sie nur bis Mittag geöffnet.				
G	Rüdiger ist erst am Freitag nachmittag frei.				
H	Die Eltern wissen die Busnummer nicht.				

Hörtext 2

Sie hören Informationen aus dem Radio. Kreuzen Sie die richtige Information an. Sie hören jeden Text nur einmal.

1. Wo ist der Unfall passiert?

- a. Autobahn 8
- b. Autobahn 3
- c. Autobahn 251

2. Wie heißt die Radiosendung um 10.10 Uhr?

- a. «Heute Aktuell»
- b. «Deutschland singt»
- c. «Sport am Morgen»

3. Was ist kostenlos?
 - a. der Eintritt ins Rex und Filmstar
 - b. Getränk
 - c. Kinotipps
4. Wie ist die Temperatur heute im Norden?
 - a. 24-26 Grad
 - b. 28-30 Grad
 - c. 29 Grad
5. Was ist der Gewinn?
 - a. 50 Euro
 - b. das Telefon
 - c. der Anruf

Hörtext 3

Sie hören Informationen aus dem Radio. Zu jedem Text gibt es eine Aufgabe. Kreuzen Sie die richtige Information an. Sie hören jeden Text nur einmal.

1. Frau Bollwitsch kann ... die Bäckerei besuchen.
 - a. am Wochenende
 - b. um 17 Uhr
 - c. um 21 Uhr
2. Roland muss ... kaufen.
 - a. den Kühlschrank
 - b. Brot, Käse, Eier, Salat
 - c. Brot, Wurst, Salat
3. Man muss ...
 - a. am Apparat bleiben.
 - b. zu Hause bleiben.
 - c. draußen bleiben.
4. Alle treffen sich ... am U-Bahn-Eingang.
 - a. an der Michaelskirche
 - b. auf der Michaelisstrasse

c. auf dem Michaelisplatz

5. Christina möchte sich ... treffen.

- a. am Sonntag
- b. morgen
- c. am Samstag

Hörtext 4

Sie hören das folgende Gespräch zweimal. Wer bekommt welches Weihnachtsgeschenk? Ordnen Sie die Buchstaben zu.

- A – eine Dose mit Lebkuchen
- B – die Konzertkarten
- C – die Fußballschuhe
- D – das T-Shirt
- E – das Buch über Fotografieren
- F – der Hund
- G – das Buch über Ritter

- 1. Laura
- 2. die Eltern
- 3. Jan

Hörtext 5

Lückentext «Ist alles zu jeder Zeit gut?»

Wissen Sie, was man heutzutage in der Nacht alles machen kann? Ist die Nacht nur zum Schlafen da? Wann waren Sie z.B. das letzte Mal im Museum?

Hören Sie den Text zweimal und schreiben Sie die fehlenden Wörter in die Lücken.

Bei der «Langen – Nacht – der Museen» wie in Berlin kann man bis zwei (1) nachts Ausstellungen besichtigen. Früher hatten die Geschäfte in Deutschland nur bis (2) geöffnet. Sonntags waren sie geschlossen. Vor etwa (3) kamen dann Geldautomaten auf. Nun konnte man sein Geld (4) bekommen. Damit war der Grundstein für die 24 (5) Gesellschaft gelegt. Heute kann man (6) einkaufen, essen und vieles mehr machen. Fitnesscenter, Zoos, Museen und sogar Kirchen bieten längere (7) an. Aber

was bringt uns eine solche Gesellschaft, in der man (8) alles machen kann?
Größere Freiheit? Größere Ungleichheit? Größere Isolation?

Wortliste:

die Ausstellungen – Expositionen, Veranstaltungen, bei denen Kunstwerke ausgestellt werden;

der Grundstein – der Anfang von etwas, die Grundlage für die Entwicklung von etwas;

die Gesellschaft – Gruppe von Menschen, die in einem politischen, wirtschaftlichen und sozialen System zusammen leben;

die Ungleichheit – Unterschiedlichkeit.

Hörtext 6

Sie hören fünf Ansagen am Telefon. Zu jedem Text gibt es eine Aufgabe. Ergänzen Sie die Informationen. Hören Sie jeden Text zweimal.

1. Was muss Beate zum Essen mitbringen?
2. Wann kann man das Rathaus anrufen?
3. Morgen ist kein Unterricht, denn die Schüler mit der Schule ...
4. Vesna Vajsovic wird am ..., den 2.Juli, um ... Uhr am Hauptbahnhof in Düsseldorf ankommen.
5. Was braucht die Versicherung Schmitz außer dem Autokennzeichen?

Hörtext 7

Sie hören das folgende Gespräch zweimal. Was kann man auf der Stadtführung sehen, wann und wie lange sie dauert? Ordnen Sie die Buchstaben zu.

Sehenswürdigkeiten	Zeit
1. Gutenbergmuseum	A. eine halbe Stunde
2. Dom	B. zwei Stunden später
3. Rhein	C. zwei Stunden
4. Mittagspause	D. am Nachmittag
5. Markt	E. um 16.30 Uhr
6. Altstadt	F. um Viertel nach eins
7. Rathaus	G. nach der Mittagspause
	H. nach der Führung
	I. circa fünf Minuten
	J. nach dem Markt

Hörtext 8

Sie hören fünf Informationen aus dem Radio. Zu jedem Text gibt es eine Aufgabe. Kreuzen Sie die richtige Information an. Sie hören jeden Text nur einmal.

1. Wie heißt das Lied?
 - a. «All You Need Is Love»
 - b. «Strawberry Fields»
 - c. «Blackbird»

2. Die Sendung heißt ...
 - a. «Radio Kultur».
 - b. «Musikfreunde».
 - c. «Silvesterabend».

3. Sie können nicht in die Innenstadt fahren. Warum?
 - a. wegen des Staus
 - b. wegen des Unfalls
 - c. wegen des Faschingsumzugs

4. Wann ist das Fußballspiel?
 - a. nächstes Wochenende
 - b. heute
 - c. beim Regen

5. Die Live Music Show am Hafen findet zum ... Mal statt.
 - a. fünften
 - b. zehnten
 - c. zweiten

NIVEAU B1

Hörtext 1

1. Hören Sie einen Text zu Massenmedien in unserer Gesellschaft.

a. Warum bezeichnen wir Presse, Radio, Fernsehen und Internet als Massenmedien?

.....
.....

b. Was wollen die Massenmedien bei ihren Lesern, Hörern oder Zuschauern erreichen?

.....
.....

c. Welche zwei Arten von Zeitungen kennen wir?

.....
.....

d. Welche im Text genannten Medien berichten über Sport, Mode oder Musik?

.....
.....

2. Ergänzen Sie.

a. Man schaltet das Radio vor allem deshalb an, weil

.....
.....

b. Woran kann man erkennen, dass das Fernsehen eines der beliebtesten Medien in unserer Gesellschaft ist?

.....
.....

c. Wie lange saß ein Deutscher durchschnittlich im Jahre 2007 vor dem Bildschirm?

.....
.....

d. Was gucken sich viele Zuschauer neben der «Tagesschau» ebenfalls gern im Fernsehen an?

.....
.....

e. Was bedeutet es, «online» zu sein?

.....

.....

Hörtext 2

Kaffeefieber

Hören Sie den Dialog zwischen den Studenten zweimal und lösen Sie dann die unten stehenden Aufgaben.

Wortliste:

riesig – sehr groß;
die Sucht, süchtig – die Abhängigkeit (als eine Krankheit), von etw. psychisch abhängig sein;
rein – wirklich, wahr;
ständig – immer;
kriegen – (ugs.) bekommen;
gute Laune – gute Stimmung;
munter – wach, nicht müde.

1. Ergänzen Sie mit den Wörtern aus dem Hörtext den kurzen Dialog über die Gesundheit und Kaffee unten.

Mathias: Man soll auf keinen Fall mehr, als (1) Tassen Kaffee pro Tag trinken, sonst macht man seine Gesundheit wirklich (2)!

Anna: Aber der Kaffee ist grundsätzlich (3) für die Gesundheit. Er erhöht (4) und schadet (5)

Mathias: Aber das Koffein macht (6) und (7)

Sabine: Ich trinke Kaffee aber nicht wegen des (8), sondern wegen des (9)

Mathias: Ich bin ein Fan von (10) Der Cappuccino besteht aus einem Drittel (11), einem Drittel (12) und einem Drittel (13)

2. Was ist für einen guten Kaffee wichtig? Beantworten Sie die Fragen unten in Kurzform.

a. Welches Mineralwasser soll man nehmen?

.....

b. Wo soll man den Kaffee aufbewahren?

.....

c. Was passiert, wenn man den Kaffee nicht richtig aufbewahrt?

.....

Hörtext 3

Der koffeinhaltige Muntermacher

Hören Sie ein Radiointerview mit einem Kaffee-Experten und lösen Sie dann die unten stehenden Aufgaben.

Wortliste:

der koffeinhaltige Muntermacher / der kleine Schwarze / der schwarze Muntermacher – der Kaffee;

der Cappuccino / der Latte macchiato / der Espresso / der Cafe latte – verschiedene Kaffeegetränke;

die Kaffeekirsche – der Kaffeepflanze;

der Samen – Kern in der Kaffeekirsche;

etw. mahlen – etw. zerkleinern;

etw. [auf-]brühen – etw. mit kochendem Wasser aufgießen;

etw. rösten – etw. trocken erhitzen;

der Milchschaum als Haube – hier: aufgeschäumte Milch, die auf dem Kaffee oben drauf ist;

die Prise – ganz wenig von etw.;

der Zimt – ein Gewürz;

etw. aromatisieren – z.B. ein Gewürz an etw. machen, damit es besser schmeckt;

in sein – modern sein;

das Konstantinopel – heute: Istanbul; Stadt in der Türkei;

das Venedig – Stadt in Italien;

das Wien – Stadt in Österreich;

im Durchschnitt – der Mittelwert.

1. Beantworten Sie die Fragen unten.

a. Warum nennt Herr Bäumer sein Cafe «Kaffeekirsche»?

.....

.....

b. Wie wird Kaffee gemacht? Vervollständigen Sie den Satz in der richtigen Reihenfolge.

Der Samen wird [1]

[2]

[3]

und mit Wasser aufgebrüht.

c. Wie bereitet Herr Bäumers Cappuccino zu?

.....

d. Wann und wo entstand das erste Kaffeehaus?

.....

e. Wie viel Kaffee trinkt der Deutsche im Durchschnitt pro Jahr?

.....

f. Welche Vorteile des Kaffees nennt Herr Bäumer im Interview?

.....

Hörtext 4

Dialog im Auslandsamt

Hören Sie folgenden Dialog im Auslandsamt.

1. Zum Dialog gibt es 5 Aufgaben. Entscheiden Sie bei jeder Aussage, ob sie richtig oder falsch ist. Sie hören den Text zweimal.

1. Markus darf in den Ferien in Deutschland arbeiten – aber nur Teilzeit.

a. richtig

b. falsch

2. Das Studentenwerk hilft den Studenten, einen Job zu finden.

a. richtig

b. falsch

3. Die Angestellte des Auslandsamtes weiß die Öffnungszeiten der Arbeitsvermittlungsstelle des Studentenwerks ganz genau.

a. richtig

b. falsch

4. Markus muss in der Arbeitsvermittlungsstelle seinen Pass vorzeigen.

a. richtig

b. falsch

5. Jeder Student bekommt den gleichen Lohn.

- a. richtig
- b. falsch

2. Was wollte Markus auf dem Auslandsamt? Ergänzen Sie.

- a. Er wollte wissen,
- b. Er fragte auch,
- c. Er wusste nicht,
- d. Die Angestellte im Auslandsamt konnte ihm nicht sagen,
- e. Zum Schluss wollte er noch wissen,

Hörtext 5

Im Studentenwerk

1. Zum Dialog gibt es 10 Aufgaben. Entscheiden Sie bei jeder Aussage, ob sie richtig oder falsch ist. Sie hören den Text zweimal.

1. Marko hat in Österreich Geschichte und Politik studiert.

- a. richtig
- b. falsch

2. Er sucht einen bestimmten Arbeitsplatz.

- a. richtig
- b. falsch

3. Er möchte nur am Wochenende arbeiten.

- a. richtig
- b. falsch

4. Er plant, einige Orte in Deutschland kennen zu lernen.

- a. richtig
- b. falsch

5. Die Angestellte des Studentenwerks schlägt ihm eine Stelle in einer Jugendherberge vor.

- a. richtig
- b. falsch

6. In der Cafeteria soll er an der Kasse arbeiten und auch manchmal etwas putzen.

- a. richtig
- b. falsch

7. Die Angestellte des Studentenwerks findet diese Stelle ziemlich gut.

- a. richtig
- b. falsch

8. Er nimmt die Stelle sofort.

- a. richtig
- b. falsch

9. Bevor er sich um die Stelle bewirbt, muss er sich beim Arzt untersuchen lassen.

- a. richtig
- b. falsch

10. Nach der Gesundheitsuntersuchung kommt er zum Studentenwerk zurück, um die Bewerbungsunterlagen zu holen.

- a. richtig
- b. falsch

2. Beantworten Sie folgende Fragen zum Text:

a. Aus welchem Grund sucht Marko das Studentenwerk auf?

.....
.....

b. Was möchte Marko in seiner Freizeit machen?

.....
.....

c. Welchen Job bietet die Angestellte des Studentenwerks Marko an?

.....
.....

d. Was gehört zu den Aufgaben in diesem Job?

.....
.....

e. Wie viel Geld wird Marko Höfer verdienen?

.....
.....
f. Wo bekommt er das Gesundheitszeugnis?
.....

.....
g. Woraus besteht die Bewerbungsmappe?
.....
.....

3. Richtig oder falsch?

1. Marko verdient 2000€ monatlich.

- a. richtig
- b. falsch

2. Marko muss sich ein Arbeitszeugnis von seinem letzten Arbeitgeber besorgen.

- a. richtig
- b. falsch

3. Zur Bewerbungsmappe gehören Bewerbungsschreiben und Lebenslauf.

- a. richtig
- b. falsch

4. Marko muss nicht noch einmal zum Studentenwerk gehen. Er kann sofort mit der Arbeit beginnen.

- a. richtig
- b. falsch

Hörtext 6

Sie hören 5 kurze Texte. Zu jedem Text haben Sie eine schriftliche Aussage. Entscheiden Sie, ob diese richtig oder falsch ist.

1. Man kann an Werktagen von 8 bis 12 Uhr und von 13 bis 17 Uhr anrufen.

- a. richtig
- b. falsch

2. Der Schnellzug nach Karlsruhe kommt um 15 Uhr 47 an.

- a. richtig

b. falsch

3. Eine Flasche Bier kostet 6 Euro 20.

a. richtig

b. falsch

4. Morgens regnet es in der Nähe von Hamburg ein bisschen.

a. richtig

b. falsch

5. Auf der Autobahn gibt es wegen der Bauarbeiten Staus.

a. richtig

b. falsch

Hörtext 7

Hören Sie einen Vortrag zu Nebenjobs für Studenten und lösen Sie dann die unten stehenden Aufgaben.

Wortliste:

jobben – in einem Nebenjob arbeiten;

der Hilfswissenschaftler [HIWI] – ein Student, der als wissenschaftliche Hilfskraft arbeitet;

der Tarifvertrag – Vereinbarung zwischen Gewerkschaften und Arbeitgeber über Lohn, Urlaub, Arbeitszeiten etc.;

die Lohnfortzahlung – der Lohn wird weitergezahlt, wenn man krank ist;

die Gastronomie – z.B. Restaurants oder Kneipen;

sich über Wasser halten – genug Geld verdienen, das man zum Leben braucht;

der Entertainer – jmd., der jmdn. unterhält;

das Kuscheltierkostüm – z.B. Kleidung von Chip & Chap, die eine Person in Disneyland trägt;

jmd. ist vor Ort – jmd. ist in der Nähe.

1. Wie viele Studenten müssen nebenbei jobben?

a. deutschlandweit:

b. in Berlin:

2. Warum können viele Eltern ihre Kinder oftmals finanziell nicht unterstützen?

.....
.....

3. Wie sieht momentan die Situation auf dem studentischen Arbeitsmarkt aus? Vervollständigen Sie.

- a. Es gibt immer mehr
- b. Es gibt immer weniger
- c. Die Jobchancen sind geworden.

4. Was sichert der studentische Tarifvertrag den HIWIs [Hilfswissenschaftlern] an den Berliner Universitäten?

.....
.....

5. Charakterisieren Sie das Jobben in der Gastronomie.

- a. Arbeit ist:
- b. Verdienst ist:

6. Was für einen Job haben die Studenten Bernd Sommer und Ingo Berger? Wo arbeiten sie?

Bernd Sommer	Ingo Berger
Job:	Job:
Ort:	Ort:

7. Was machen oftmals viele Studenten, wenn sie Probleme mit ihrem Arbeitgeber haben?

.....
.....

8. Entscheiden Sie, ob diese Aussage richtig oder falsch ist.

- 1. Die Kinozuschauer mussten eine viertel Stunde lang Werbung ansehen.
 - a. richtig
 - b. falsch

2. Das Projekt «Students at work» wurde 2006 gestartet.

- a. richtig
- b. falsch

3. Das Projekt «Students at work» will Studenten Nebenjobs vermitteln.

- a. richtig
- b. falsch

4. Für ausländische Studenten gelten besondere Regeln, wenn sie jobben wollen.

- a. richtig
- b. falsch

Hörtext 8

Hören Sie einen Vortrag darüber, wie Sie die Abwehr Ihres Körpers stärken können, und lösen Sie dann die unten stehenden Aufgaben.

Wortliste:

die Abwehr – der Schutz, die Verteidigung;

der Tipp, Tipps (Pl.) – der Hinweis, der Rat;

beherzigen – einen Rat befolgen;

die Heiserkeit – mit heiserer oder rauer Stimme bei Erkältung reden;

zur Verfügung stehen – über etw. frei verfügen oder etw. haben, besitzen;

jmdm. etw. zur Verfügung stellen – jmdm. etw. zur beliebigen Benutzung (zum Gebrauch) bereitstellen;

zugute kommen – nützlich für jmdn./ etw. sein, sich positiv auswirken;

der Eindringling – jmd. / etw., der / was irgendwo, bei jmdm./ etw. eindringt;

das Spurenelement – Element, das für den Organismus zwar unentbehrlich ist, aber nur in sehr geringen Mengen benötigt wird;

der Vitamin- und Mineralstoffhaushalt – der Vitamin- und Mineralstoffgehalt, der Vorrat (der Bestand) an D.;

infrage kommen – verwendet werden, hier passend, geeignet sein;

die Vorbeugung – Maßnahmen zur Verhütung von etw., z. B. Drohendem; Prophylaxe;

jmdm. zu schaffen machen – jmdm. Sorgen (Probleme) bereiten.

1. Welches Ziel verfolgt der Vortrag?

.....
.....

2. Ergänzen Sie die Lücken mit den entsprechenden Informationen aus dem Vortrag.

- a. Erkältungssymptome sind Husten,
- b. Erkältungsviren wurde bis jetzt von Wissenschaftlern identifiziert.

3. Vervollständigen Sie das Schema.

- a. zu warme Kleidung →
- b. erhöhte Erkältungsgefahr →

4. Erklären Sie, wie sich die Gefahr einer Erkältung mit der «Zwiebelstrategie» verhindern lässt.

.....
.....

5. Warum sollte man beim Sporttreiben einen Pulsmesser tragen?

.....
.....

6. Erläutern Sie, wie man sich im Winter ausreichend mit Vitaminen, Mineralstoffen und Spurenelementen versorgen kann?

.....
.....

7. Entscheiden Sie, ob diese Aussage richtig oder falsch ist.

1. Den optimalen Trainingseffekt beim Sport erreicht man bei einem Pulswert von 180.

- a. richtig
- b. falsch

2. Die Füße hält man mit dicken Socken und wasserdichten Schuhen warm.

- a. richtig
- b. falsch

3. Für einen gewissen Erkältungsschutz sollte man täglich möglichst eine halbe Stunde im Freien verbringen.

- a. richtig
- b. falsch

4. Nur lange und regelmäßige Spaziergänge sind gut für die Immunabwehr.

- a. richtig
- b. falsch

5. Besonders gestresste Menschen sollten keinen Sport treiben.

- a. richtig
- b. falsch

Hörtext 9

Sie hören sechs kurze Gespräche. Kreuzen Sie die richtige Lösung und die richtige Information an. Sie hören jedes Gespräch zweimal.

Gespräch 1.

1. Das Gespräch findet in der Gepäckaufbewahrung statt.

- a. richtig
- b. falsch

2. Die Frau kann doch ihr Gepäck ... abholen.

- a. nur morgen um 12 Uhr
- b. auch früher
- c. in 24 Stunden

Gespräch 2.

1. Das Gespräch findet am Informationsschalter statt.

- a. richtig
- b. falsch

2. Der Mann soll ...

- a. sein Gepäck selbst finden.
- b. sein Gepäck rot markieren.
- c. auf sein Gepäck aufpassen.

Gespräch 3.

1. Das Gespräch findet an der Wechselstelle statt.
 - a. richtig
 - b. falsch

2. Die Provision ...
 - a. ist in der Summe enthalten.
 - b. beträgt 1 Euro.
 - c. ist nicht aufgerechnet.

Gespräch 4.

1. Das Gespräch findet im Reisebüro statt.
 - a. richtig
 - b. falsch

2. Die Frau kauft ...
 - a. zwei Fahrkarten nur für die Hinfahrt.
 - b. zwei Fahrkarten hin und zurück.
 - c. eine einfache Karte.

Gespräch 5.

1. Das Gespräch findet am Tabakladen statt.
 - a. richtig
 - b. falsch

2. Der Mann möchte ...
 - a. Zigaretten kaufen.
 - b. eine Zigarette rauchen.
 - c. etwas zum Lesen kaufen.

Gespräch 6.

1. Das Gespräch findet im Fundbüro statt.
 - a. richtig
 - b. falsch

2. Die Frau muss ...
 - a. sich beeilen.

- b. auf die Toilette gehen.
- c. kurz abfahren.

Hörtext 10

Sie hören Informationen für Kunden in einem Warenhaus. Kreuzen Sie die richtige Lösung an. Sie hören Informationen zweimal.

1. Kinder aller Altersgruppen können im Kinderparadies mit anderen Kindern spielen.

- a. richtig
- b. falsch

2. Die Lieferung der Garnitur ist nur diese Woche kostenlos.

- a. richtig
- b. falsch

3. Messer und Gabeln mit Holzgriff sind nur komplett mit 12 Teilen im Angebot.

- a. richtig
- b. falsch

4. Die Grillwürstchen kann man gleich am Eingang kaufen.

- a. richtig
- b. falsch

5. Der billigste Geschenkgutschein kostet 25 Euro.

- a. richtig
- b. falsch

6. Geschenkgutscheine kann man online kaufen.

- a. richtig
- b. falsch

7. Zwischen 3 und 5 Uhr nachmittags spendiert man jedem Besucher gratis eine Tasse Kaffee.

- a. richtig
- b. falsch

8. Der Besitzer des Opel Antara mit dem Kennzeichen FÜ 13 21 soll auf den Parkplatz vor dem Warenhaus kommen.
- a. richtig
 - b. falsch

Hörtext 11

Sie hören ein Studiogespräch. Wählen Sie bei jedem Punkt die richtige Aussage (a, b oder c). Kreuzen Sie Ihre Lösung an. Sie hören den Text zweimal.

1. Die Sendung informiert ... über das Freizeitprogramm.

- a. jedes Wochenende
- b. mittwochs
- c. jede Woche zweimal

2. Die Wiesner Mondnächte finden ... statt.

- a. nur am Wochenende
- b. am Donnerstag und am Sonntag
- c. während drei Nächte

3. Die Kinder können ...

- a. selbständig grillen.
- b. Musik mitmachen.
- c. kostenlos Lebensmittel kaufen.

4. Die Frauen dürfen ...

- a. Energiedrinks für nur 1€ kaufen.
- b. Discokarten zum halben Preis kaufen.
- c. Disco gratis betreten.

5. Herr Zaches und Herr Zinnober ...

- a. erzählen Witze.
- b. spielen Musik.
- c. präsentieren ein Tanzprogramm.

6. Der Film «Auf der anderen Seite» erzählt über ...

- a. Liebe und Tod.
- b. das Leben der Türken in Deutschland.
- c. die Reise nach Istanbul.

7. Das Kinderprogramm im Stadtmuseum ...

- a. ist regelmäßig im Angebot.
- b. ist schon zu Ende.
- c. hat vor vier Wochen begonnen.

8. Im Stadtmuseum ist die Ausstellung ...

- a. der Landschaftsmaler des letzten Jahrhunderts.
- b. der Landschaftsbilder von deutschen Malern.
- c. der polnischen Maler des 19. Jahrhunderts.

NIVEAU B2

Hörtext 1

Ein Vorstellungsgespräch

Frau Schüler ist auf der Suche nach einer Arbeitsstelle. Sie hat in einer Zeitung die Anzeige einer Firma gelesen, die für ihre Exportabteilung eine neue Mitarbeiterin mit Fremdsprachenkenntnissen sucht. Sie hat sich beworben und wurde zum Vorstellungsgespräch eingeladen.

Hören Sie zweimal einen Ausschnitt aus dem Vorstellungsgespräch und lösen Sie die Aufgaben.

Wortliste:

das Au-pair Mädchen – ein Mädchen, das im Ausland in einer Familie arbeitet, um die Sprache des jeweiligen Landes zu erlernen;

die Exportabteilung – eine Abteilung, die mit dem Verkauf und der Ausfuhr von Waren ins Ausland befasst ist;

die Anfrage – eine Bitte um Auskunft;

die Auftragsbestätigung – ein Dokument, das die Bestellung einer Ware oder Leistungen für richtig, zutreffend erklärt.

1. Entscheiden Sie, ob diese Aussage richtig oder falsch ist.

1. Frau Schüler hat ein Abschlusszeugnis der Gesamtschule.

- a. richtig
- b. falsch

2. Sie hatte keine gute Note in Englisch.

- a. richtig
- b. falsch

3. Sie hat als Dolmetscherin in England gearbeitet.

- a. richtig
- b. falsch

4. Sie hat keine Berufserfahrung.

- a. richtig
- b. falsch

5. Nach ein paar Monaten kann sie selbstständig die Korrespondenz bearbeiten.
a. richtig
b. falsch
6. Sie wohnt von den Eltern getrennt und muss Miete zahlen.
a. richtig
b. falsch
7. Sie hat zuerst drei Monate Probezeit.
a. richtig
b. falsch
8. In England hat sie nur Kaffee getrunken.
a. richtig
b. falsch

2. Ergänzen Sie die Sätze sinngemäß.

- a. Frau Schüler arbeitet im Augenblick nicht. Sie hat
- b. Sie hat in England besucht.
- c. Sie hat ihre Zeugnisse und mitgebracht.
- d. Sie wird in als Korrespondentin arbeiten.
- e. Sie will eine kleine Wohnung
- f. wird von der Firma übernommen.

Hörtext 2

Unter jedem Dach ein Ach

«Unter jedem Dach ein Ach» – so lautet der Titel einer Rundfunksendung aus der Sendereihe «Familienberatung». Hören Sie ein Gespräch mit einer Expertin zu diesem Thema und lösen Sie dann die unten stehenden Aufgaben.

Wortliste:

die Eifersucht – zu große Angst eines Menschen, die Liebe eines anderen Menschen zu verlieren;
die Auffassung – die Meinung;
die Erledigung / etw. erledigen – etw. machen;
ausweichend antworten – jmd. möchte etw. nicht direkt sagen;

die Einmischung / sich einmischen – jmd. will seine Meinung zu etw. sagen, obwohl der andere es nicht möchte;
die Auseinandersetzung – hier: der Streit;
ungerecht – moralisch nicht richtig;
die Bestrafung / bestrafen – eine Strafe geben;
das «wahre» Gesicht zeigen – seinen wirklichen Charakter zeigen;
offen sprechen – hier: auch Probleme ansprechen, obwohl es schwer fällt;
die Kompromissbereitschaft – der Wunsch, sich (bei einem Streit) zu einigen;
die Eheberatungsstelle – eine Organisation, die Ehepaaren hilft, Probleme zu lösen;
jmdm. seinen Willen lassen – jmd. kann machen, was er will;
die Schlüsselfigur – die wichtigste Person;
das Elterntraining – Psychologen helfen Eltern, mit Konflikten richtig umzugehen;
der gemeinsame Standpunkt – die gleiche Meinung haben.

1. Ordnen Sie die Situationen den Personen zu.

1. ... will das Kind streng erziehen und ihm Grenzen setzen.

- a. Moderatorin
- b. Prof. Lange
- c. Hörerin 1
- d. Hörer 2
- e. Hörer 3

2. ... fragt nach den häufigsten Gründen für Konflikte in Familien.

- a. Moderatorin
- b. Prof. Lange
- c. Hörerin 1
- d. Hörer 2
- e. Hörer 3

3. ... will dem Kind verbieten, mit Freunden auszugehen.

- a. Moderatorin
- b. Prof. Lange
- c. Hörerin 1
- d. Hörer 2
- e. Hörer 3

4. ... ist mit dem Verhalten des Ehepartners nicht zufrieden.

- a. Moderatorin
- b. Prof. Lange
- c. Hörerin 1
- d. Hörer 2
- e. Hörer 3

5. ... weist darauf hin, dass die Kinder ihre Privatsphäre schützen wollen, wenn sie die Antworten auf Fragen der Eltern verweigern.

- a. Moderatorin
- b. Prof. Lange
- c. Hörerin 1
- d. Hörer 2
- e. Hörer 3

6. ... haben eine unterschiedliche Meinung zu Erziehungsmethoden.

- a. Moderatorin
- b. Prof. Lange
- c. Hörerin 1
- d. Hörer 2
- e. Hörer 3

7. ... befürchtet, dass die Freunde einen schlechten Einfluss auf das Kind haben.

- a. Moderatorin
- b. Prof. Lange
- c. Hörerin 1
- d. Hörer 2
- e. Hörer 3

2. Erläutern Sie den Ausspruch «Unter jedem Dach ein Ach».

3. Nennen Sie 3 wichtige Gründe für Konflikte in der Familie.

- a.
- b.
- c.

4. Wann werden Familienkonflikte problematisch?

5. Wo kann Ehepaaren bei der Lösung von Eheproblemen geholfen werden?

6. Was empfiehlt Professor Lange überforderten Eltern?

7. Entscheiden Sie, ob diese Aussage richtig oder falsch ist.

Frau Professor Lange empfiehlt ...

1. Hörerin 1, der Tochter das Ausgehen zu verbieten.

a. richtig

b. falsch

2. Hörer 2, auch zur Selbstkritik bereit zu sein.

a. richtig

b. falsch

3. Hörer 3, sich in jedem Fall mit seiner Frau bei der Erziehung des Sohnes einig zu werden.

a. richtig

b. falsch

Hörtext 3

Till und Klara wollen nach Hamburg. Sie blättern in einem Reiseführer und unterhalten sich darüber, was sie besichtigen sollen. Von welchen Touristenattraktionen ist die Rede? Hören Sie die Gespräche. Kreuzen Sie die richtige Information an. Sie hören jedes Gespräch zweimal.

Gespräch 1.

1. Welche Sehenswürdigkeit von Hamburg besprechen die Personen?

a. Fischmarkt

b. Hafen

2. Die Menschen unternehmen eine Seefahrt.

a. richtig

b. falsch

Gespräch 2.

1. Welche Sehenswürdigkeit von Hamburg besprechen die Personen?
 - a. Fischmarkt
 - b. Museumsschiff
2. Am Nachmittag kauft man da Souvenirs und Schmuck.
 - a. richtig
 - b. falsch

Gespräch 3.

1. Welche Sehenswürdigkeit von Hamburg besprechen die Personen?
 - a. Alter Elbtunnel
 - b. Sankt-Michaelis-Kirche
2. Das Gebäude sieht nicht typisch aus.
 - a. richtig
 - b. falsch

Gespräch 4.

1. Welche Sehenswürdigkeit von Hamburg besprechen die Personen?
 - a. Rathaus
 - b. Hamburg Museum
2. Für den Besuch hat man im Voraus anzumelden.
 - a. richtig
 - b. falsch

Gespräch 5.

1. Welche Sehenswürdigkeit von Hamburg besprechen die Personen?
 - a. Fernsehturm
 - b. Museumsschiff
2. Die Sehenswürdigkeit ist in ein Restaurant umgebaut.
 - a. richtig
 - b. falsch

Gespräch 6.

1. Welche Sehenswürdigkeit von Hamburg besprechen die Personen?
 - a. Hamburg Museum
 - b. Alter Elbtunnel
2. Die Ausstellung ermöglicht die Ruinen von Hammaburg zu besichtigen.
 - a. richtig
 - b. falsch

Hörtext 4

Sie hören einen Text über den Riesenpanda. Schreiben Sie die passenden Informationen aus dem Text in die Lücken. Schreiben Sie nicht mehr als drei Wörter in eine Lücke. Sie hören den Text zweimal.

1. Was brauchen die Pandas im Unterschied zu anderen Bären im Winter?
.....
2. Wo in China leben die Pandabären am liebsten?
.....
3. Wann wurde in China ein Programm zum Schutz der Pandas gestartet?
.....
4. In welcher Zeit frisst der Riesenpanda mehr als 25 Kilogramm Bambus?
.....
5. Was enthält die Lieblingspflanze der Pandas?
.....
6. Was hat der Panda, um den Bambus besser schälen zu können?
.....
7. Wie schwer kommen die Riesenpandas zur Welt?
.....
8. Wie ist das Fell der Pandababys nach der Geburt?
.....
9. Was können die Pandas mit 18 Monaten tun?
.....

Hörtext 5

Sie hören ein Interview. Kreuzen Sie die richtige Information an. Sie hören den Text zweimal.

1. In der Sendung «Hausinfo» ...

- a. spricht man seit Wochen über die Farben in den Wohnungen.
- b. besprechen die Fachleute unterschiedliche Themen rund ums Wohnen.
- c. geben Designer Tipps zur Wohnungseinrichtung.

2. Die Wohnjournalistin glaubt, dass ...

- a. die Farben auf unser Wohlbefinden den Einfluss ausüben können.
- b. die Werbung die Farbenideen beeinflusst.
- c. um Geld zu sparen, verwendet man statt teurer Möbel die modernen Farben.

3. Sie empfiehlt bei der Farbwahl, ...

- a. solche Farben wie Lila oder Orange zu verwenden.
- b. die Farbe zu nehmen, die man schon gesehen hat und schön fand.
- c. sich gut zu überlegen, wo und wie man Farben einsetzt.

4. Der Farbexperte hilft ...

- a. auf die Traumfarbe zu verzichten, wenn sie nicht passt.
- b. einen farblich harmonischen Raum zu schaffen.
- c. für jedes Zimmer eine passende Farbe finden.

5. Frau Lehmann glaubt, dass ...

- a. Engländer und Franzosen leichter farbige Räume schaffen.
- b. man blaue Wände immer wieder neu streichen muss.
- c. Gelb nicht so motivierend ist als ein Blau.

6. Bei der Entwicklung des Farbkonzepts ...

- a. benutzt man immer die Farb-Ideen des Kunden.
- b. muss der Fachmann viele Faktoren in Rücksicht nehmen.
- c. spielen Licht und Möbel die entscheidende Rolle.

7. Die richtige Farbwahl kann ...

- a. den Eindruck vom Raum beeinflussen.
- b. den Charakter der Bewohner ausdrücken.
- c. die Temperatur im Zimmer verändern.

8. Kompromisse geht Frau Lehmann ...

- a. niemals ein, weil sie immer professionell ist.
- b. immer ein, wenn der Kunde bessere Ideen hat.
- c. oft ein, damit ihre Kunden sich wohlfühlen.

9. Wände streichen, meint Frau Lehmann, ...

- a. sollte ein Fachmann, denn das ist in diesem Fall billiger.
- b. können die Kunden auch selber, wenn Farben von guter Qualität sind.
- c. darf man erst, wenn man die neuen Möbel schon hat.

10. Die Fragen des Reporters zeigen, dass ...

- a. er sich nicht besonders im Thema zurechtfindet.
- b. Farben in der Wohnung für ihn nicht wichtig sind.
- c. er das Geld für die Farbberatung nie ausgibt.

NIVEAU C1

Hörtext 1

Windkraft – das dänische Wunder

Hören Sie einen Vortrag über die Anfänge der Nutzung der Windkraft und ihre aktuelle Bedeutung als alternative Form der Energieerzeugung und lösen Sie dann die unten stehenden Aufgaben.

Wortliste:

Poul la Cour – dänischer Meteorologe;
der Rotor – eine sich drehende Einrichtung;
der Umsatz – der Gesamtwert dessen, was in einem bestimmten Zeitraum verkauft wird;
die Branche – ein bestimmter Geschäftszweig;
der Blitzschlag – sehr helles Licht, das man bei einem Gewitter plötzlich am Himmel sieht, ein Blitz kann einschlagen;
etw. mit sich bringen – j-d hat etw. zur Folge;
die Abfälle – unbrauchbare Reste, Müll.

1. Beantworten Sie die Fragen.

Was erfahren Sie über die Erfindung des dänischen Meteorologen Poul la Cour?

.....
.....

2. Warum war das im Jahre 1980 von Kalifornien durchgeführte Windprogramm nur von kurzer Dauer?

.....
.....

3. Zählen Sie 5 Gründe auf, die zu einem verstärkten Einsatz der Windkraft von 1986 bis heute führten.

- a.
- b.
- c.
- d.
- e.

4. Nennen Sie 4 statistische Angaben, die die Popularität der Windkraft beweisen.

- a.
- b.
- c.
- d.

5. Nennen Sie die Vorteile, die bei der Stromerzeugung durch Windkraft für die Umwelt entstehen.

.....
.....

6. Begründen Sie, warum auch Windkraftwerke Nachteile haben.

.....
.....

Hörtext 2

Sie hören ein Radio-Interview mit Umberto Eco, einem italienischen Schriftsteller, Philosophen und Medienwissenschaftler, der mit dem Roman «Im Namen der Rose» berühmt geworden ist. Heute äußert er sich zu dem Thema «Computer gegen Bücher» und lösen Sie dann die unten stehenden Aufgaben.

Wortliste:

polemisieren gegen etw. – argumentieren;
die Fülle – hier: eine Vielzahl / große Menge;
überflüssig sein – nicht notwendig sein;
seriös – vertrauenswürdig;
die Flut – hier: große Menge;
brauchbar – nützlich;
potenzieren – vervielfachen;
ersetzen / verdrängen – hier: anstelle von Büchern werden elektronische Medien genutzt;
die Enzyklopädie – das Lexikon;
der Brockhaus-Verlag – ein deutscher Verlag;
etw. ins Netz stellen – etw. ins Internet bringen;
mit Muße – sich für etw. Zeit lassen;

der Totengräber – j-d beseitigt etw.;
die künstliche Debatte – eine Diskussion, die nicht notwendig ist;
unbestrittene Vorteile – wichtige Vorteile;
nicht den Dienst versagen – hier: etw. funktioniert;
der Energie-Engpass – es gibt nicht genügend Energie.

1. Zählen Sie die Berufe von Umberto Eco auf.

.....
.....

2. Umberto Eco hält das Internet für eine wichtige Revolution. In der Datenfülle sieht er aber auch Probleme. Welche sind das? Was hält er deshalb für notwendig?

- a. Probleme:
.....
b. notwendig:
.....

3. Was sollen deshalb die Schüler bereits in der Schule lernen?

.....
.....

4. Umberto Eco meint, sowohl elektronische Medien als auch Bücher haben ihre Existenzberechtigung. Wann hält er elektronische Medien für sehr nützlich? Wann zieht er das Buch vor?

- a. elektronische Medien:
b. Buch:
.....

5. Warum hält Eco die Debatte um das Ende der Bücher für künstlich?

.....
.....

6. Entscheiden Sie, ob diese Aussage richtig oder falsch ist.

1. Der Brockhaus-Verlag stellt seine Universalbibliothek kostenlos ins Netz.
a. richtig
b. falsch
2. Bei Büchern gibt es Energie-Engpässe.

- a. richtig
- b. falsch

3. Eco erholt sich am Computer.

- a. richtig
- b. falsch

Hörtext 3

Hören Sie einen Vortrag zum Thema «Stress» und lösen Sie dann die unten stehenden Aufgaben.

Wortliste:

die Lebensweise – die Art, wie man sein Leben führt;

die Aufmerksamkeit – hier: die Beachtung von anderen Personen;

nachweislich – etw. ist bewiesen und gilt als sicheres Wissen;

Killer-Krankheiten (Pl.) – Krankheiten, die zum Tode führen können (z.B. Krebs);

der Herzinfarkt – ein Teil der das Herz versorgenden Blutgefäße stirbt ab;

Bedrohungen (Pl.) – hier: Gefahren für den Menschen durch etw. bzw. jmdn.;

Naturgewalten (Pl.) – z.B. Hurrikane oder Erdbeben;

Artgenossen (Pl.) – hier: Mitmenschen;

übermässig – mehr als normal / sehr viel;

vor etw. fliehen /die Flucht – hier: vor einer Gefahr weglaufen, um sich in Sicherheit zu bringen;

kurz andauernd – ein Zustand besteht über kurze Zeit (Gegenteil – lang andauernd / lang anhaltend);

hochgradig aktiv – sehr stark aktiv;

akut – hier: ein Zustand, der zur Zeit / jetzt in diesem Moment existiert;

chronisch – hier: ein Zustand existiert über eine lange Zeit;

Symptome (Pl.) – Merkmale einer Krankheit;

heftig – sehr stark;

das Herzrasen – das Herz schlägt extrem schnell;

die Dauererregung – hier: der menschliche Körper stellt über einen langen Zeitraum unnormal viel Energie zur Verfügung;

permanent – dauernd / ständig;

erschöpft sein – ohne Kraft und Energie sein;

Burnout-Syndrom – eine Krankheit;

die Stressbewältigung – Maßnahmen, die man ergreift, um Stress abzubauen.

1. Vervollständigen Sie.

Das Thema des Vortrages steht möglicherweise in unmittelbarem Zusammenhang zur aktuellen Situation der Hörer, weil
.....,
die bei vielen Stress auslösen kann.

2. Welche Schwerpunkte hat der Vortrag? Formulieren Sie Fragesätze.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

3. Erklären Sie, warum man von einer «stressbewirkenden Gesellschaft» spricht, in der wir heute leben.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

4. Warum ist – laut Meinung des Autors – die Annahme grundfalsch, Menschen mit viel Stress wären besonders leistungsfähig?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

5. Wie entsteht Stress? Vervollständigen Sie das Schema.

Wahrnehmung der aktuellen Umwelt mit Augen und Ohren →
.....→.....
.....→.....→.....
.....→ und
Reaktion auf Gefahrensituation durch Kampf oder Flucht.

6. Unter welchen Bedingungen führt Stress zu körperlichen Schäden?

.....
.....
.....
.....

7. Nennen Sie vier Symptome von akutem Stress.

- a.
- b.
- c.
- d.

8. Wofür ist chronischer Stress häufig die Ursache? Geben Sie fünf Beispiele.

- a.
- b.
- c.
- d.
- e.

9. Nennen Sie jeweils ein Beispiel für traditionelle (a), asiatische (b) und moderne (c) Entspannungstechniken zum Stressabbau.

- a.
- b.
- c.

Hörtext 4

Kitzeln

Hören Sie einen Vortrag über ein Phänomen und lösen Sie dann die unten stehenden Aufgaben.

Wortliste:

das Phänomen – ein natürliches Ereignis;

etw. am eigenen Leib erfahren – etw. selbst erleben;

jmdn. [aus-]kitzeln / das Kitzeln – bei jmdn. durch mehrfaches Berühren an bestimmten, empfindlichen Körperstellen eine Empfindung auslösen, die meist zum Lachen führt;

der Gekitzelte – eine Person, die gekitzelt wird;

sich krümmen – man beugt den Oberkörper nach vorn oder zieht die Beine an den Oberkörper;

kichern – lachen;

um Gnade flehen – hier: jmdn. bitten, mit dem Kitzeln aufzuhören;

das Vergnügen – der Spaß/ der Genuss;

die Folter – Misshandlungen, die zu Schmerzen führen;

die Knismesis / die Gargalesis / die Feder – äußere Bedeckung von Vögeln;

das Jucken – eine Reizung der Haut;

der Parasit – Lebewesen, das von einem anderen Lebewesen einseitig Nutzen zieht;

der Blutegel – der Wurm, der Blut aus Tieren oder Menschen saugt → Beispiel für Parasit;

das Gelächter – das Lachen;

die Zuckung – unkontrollierte, kurze, ruckartige Bewegungen des Körpers;

die Achseln (Pl.) – Region des menschlichen Körpers unter den Schultern;

von klein auf – seit Kindesalter;

die Fußsohlen – der untere Teil der Füße;

selbst Hand an sich legen – hier: sich selbst kitzeln;

ausgelassen lachen – sehr viel und laut lachen;

sich etw. sehnlich wünschen – sich etw. sehr wünschen;

lieber jetzt als gleich – sofort;

der Missetäter – der Verbrecher;

die Versuchsperson – Person, die an einem Experiment teilnimmt.

1. Welche zentrale Frage soll im Vortrag beantwortet werden?

.....

2. Fassen Sie zusammen, was im Vortrag über die Knismesis gesagt wird.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Vervollständigen Sie den Lückentext wortwörtlich oder sinngemäß?

Eine andere Art des Kitzelns nennt man (a) Bei dieser handelt es sich um (b) Die ausgelösten Empfindungen hierbei lassen uns (c) und werden begleitet von (d) Man muss dafür jedoch ganz bestimmte Körperregionen reizen wie zum Beispiel (e) oder (f)

4. Erläutern Sie, warum bestimmte Regionen unseres Körpers wie z.B. die Fußsohlen besonders kitzlig sind.

.....

.....

5. Erläutern Sie den Satz: «Nur Fremdkitzeln ist echtes Kitzeln».

.....

.....

.....

.....

6. Worin besteht das scheinbare Paradox beim Gekitzeltwerden?

- a. einerseits
- b. andererseits

7. Nennen Sie die beiden im Vortrag genannten Arten des Lachens.

.....

.....

8. Wie wird die zentrale Frage des Vortrages (siehe Aufgabe 1) beantwortet? Und welche Begründung wird dafür gegeben?

.....

.....

.....

.....

KURZFILME

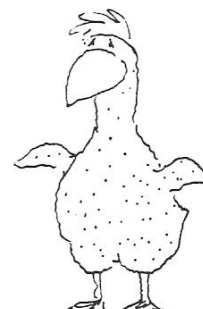
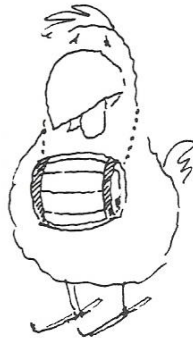
AUFGABEN

NIVEAU B1

Kurzfilm 1

Typisch Deutsch Vor dem Sehen

1. Was meinen Sie – welcher Nationalität sind diese Hühner?
Welche Klischees verbinden Sie damit? Woher kommen sie?



2. Kursgespräch: In welchen Ländern waren Sie schon einmal? Stimmen die Stereotype? Warum? Warum nicht? Was ist Ihnen dort noch aufgefallen?

3. Kursgespräch: Was ist für Sie typisch deutsch?

Während des Sehens

4. Film ohne Ton sehen und in Einzelarbeit auf einer leeren Deutschlandkarte die gesehenen Klischees notieren, anschließender Austausch in Kleingruppen.



5. Sehen Sie sich die erste Hälfte des Films mit Ton an. Treffen die genannten Eigenschaften auf die Deutschen zu? Kreuzen Sie an, was stimmt und was nicht stimmt.

Klischee	Stimmt	Stimmt nicht
plichtbewusst		
pünktlich		
Bürokratie		
Wurst		
Brot		
Bier		
Ordnung		

6. Sehen Sie den zweiten Teil des Films mit anschließender Kontrolle. Welche Klischees werden im Film gezeigt? Welche werden nicht gezeigt? In welcher Reihenfolge kommen die Klischees im Film vor? Nummerieren Sie.

Sammlerqualitäten / Kartoffeln / Musik / Pakete bekommen /
Müll trennen / Fußball / Fleiß / gemütlich / Reisen /
Gartenzwerg / zuverlässig / schnelle Autos

7. Sehen Sie den kompletten Film und ergänzen Sie dabei Wörter und Zahlen im Lückentext mit anschließender Ergebnisbesprechung im Plenum.

Klischee	Stimmt oder stimmt nicht. Warum?
pflichtbewusst	a. % der Deutschen behaupten von sich, pflichtbewusst zu sein.
pünktlich	95% der Züge sind pünktlich.
Bürokratie	b. Pro Jahr werden in Deutschland Kilo verbraucht.
Wurst	c. ... Sorten
Brot	d. ... Sorten
Bier	e. In wird das meiste Bier getrunken.
Ordnung	zeigt sich auf dem stillen Örtchen
Musik	f. am beliebtesten: 1. ... 2. ... 3. ...
gemütlich	g. Pro Jahr werden ... Euro in die ... investiert.
Gartenzwerg	h. 20 Millionen Exemplare gibt es in Deutschland. Jeder dritte in Deutschland produzierte Zwerg ...
Pakete bekommen	i. Pro Jahr werden ... Euro im Versandhandel ausgegeben.
zuverlässig	j. Spätestens nach ... Tagen werden offene Rechnungen bezahlt.
Sammlerqualitäten	k. Pro Jahr werden ... Plastiktüten verbraucht.
Mülltrennung	l. Über 90% der Deutschen trennen Müll, Papier, ... , Rest- und ...müll.

Nach dem Sehen

8. Was passt zusammen? Ordnen Sie zu.

Nomen	Verb
Papier	gehen
Pakete	verwenden
bei Rot an der Ampel	überweisen
bei Rot über die Ampel	haben
Plastiktüten	wünschen
Produkte	falten
einen offenen Rechnungsbetrag	stehen bleiben

einen «Guten Appetit»	exportieren
Verspätung	zurückschicken
etwas ins Ausland	bekommen

9. Welche von den folgenden Redewendungen bedeuten, dass jemand oder etwas am besten ist?

- a. pünktlich auf die Minute sein
- b. Weltmeister sein
- c. es geht um die Wurst
- d. jmd. ist Spitzenreiter
- e. etwas steht hoch im Kurs
- f. in der Hitliste auf dem ersten Platz liegen
- g. etwas satthaben
- h. was etwas angeht
- i. etwas ist unschlagbar

10. Was bedeuten die anderen Redewendungen?

11. Markieren Sie in der Tabelle mit den Klischees (Aufg.7) alle Passivsätze und bilden Sie aus den Passivsätzen Aktivsätze.

12. Was war neu für Sie? Was haben Sie (nicht) erwartet? Was hat Sie (nicht) überrascht? Schreiben und vervollständigen Sie folgende Sätze:

- Ich hätte nicht gedacht, dass...
- Ich habe nicht erwartet, dass...
- Für mich war neu, dass...
- Mich hat nicht überrascht, dass...

13. Sie haben den Beitrag zum Thema «Typisch Deutsch» gesehen und wollen nun im Forum der Galileo-Redaktion einen Kommentar dazu schreiben (mind. 60 Wörter).

14. Malen Sie nun ein typisches Huhn aus Ihrem Heimatland. Sehen Sie sich mit Ihrem Nachbarn das Bild an und klären Sie Unklarheiten.

15. Vergleichen Sie die Deutschen mit Ihren Landsleuten. Nennen Sie Gemeinsamkeiten und Unterschiede. Arbeiten Sie in kleinen Gruppen.

16. Geben Sie Ihren Landsleuten Ratschläge.

Beispiel: Es wäre besser, wenn die Ukrainer pünktlicher wären.

Die ... sollten
Die ... könnten
Es wäre besser,
Ich würde es gut finden, wenn
Es könnte vorteilhaft sein,

NIVEAU B2

Kurzfilm 1

Auf Augenhöhe

1. Vermutungen im Plenum am Board sammeln (ca. 3-4; Arbeitsblatt Redemittel fakultativ zur Verfügung stellen)

Redemittel Vermutungen

Ich vermute, dass...
Ich nehme an, dass...
Wahrscheinlich... / Möglicherweise... / Eventuell... / Vermutlich...
Es ist denkbar, dass...
Es besteht die Möglichkeit, dass...
Es ist nicht ausgeschlossen, dass...

2. Welche Situation haben wir? Vermuten Sie.

Audio (1-Anfang-Audio (Vorspann Bürogeräusche)) abspielen

Vermutungen im Plenum sammeln

3. Audio + Video (2-Sequenz 1 (Vorspann Büro)) zeigen = Auflösung

4. In Partnerarbeit Standbild über Beamer zeigen und Fragen (am Board) dazu beantworten

Beschreiben Sie das Bild.

Wie fühlen sich die Bewerber?

Was denken die Bewerber über die anderen?



5. Beobachtung im Plenum Video (4-Sequenz 2 (standardisiertes Vorstellungsgespräch ohne Ton)) **abspielen**

**Welche Fragen hat der Personalchef den Bewerbern vermutlich gestellt?
Formulieren Sie drei Fragen.**

Fragen im Plenum am Board sammeln

Was sind typische Fragen an Bewerber?

6. Frage im Plenum: Was ist Ihnen am Verhalten des Chefs aufgefallen?

Mimik des Chefs



Beschreibung von Emotionen und Körpersprache des Chefs im Plenum

Warum verhält er sich so?

Diskussion im Plenum

7. Video (5-Sequenz 2 (standardisiertes Vorstellungsgespräch Bild und Ton)) **zeigen**

Feedback zu Vermutungen zur Mimik / Welche Antworten erhält der Chef?

**8. Was ist das Problem in den gezeigten Bewerbungsgesprächen?
Schreiben Sie einen Satz.**

9. Gruppenarbeit (5 Gruppen)

Bilder der Bewerber auf A4 + Aufgabe ausgeben

Beschreiben Sie die Person (Aussehen, Mimik, Gestik). Wie fühlt sich die Person auf dem Bild?

Kandidat 1



Kandidat 2



Kandidatin 3



Kandidat 4



Kandidat 5



Bilder ans Board; jede Gruppe beschreibt ihre Person; Lehrkraft sammelt Antworten und wichtige Lexik zur Beschreibung / Emotionen unter dem jeweiligen Bild

10. Redemittel Unterschiede ausgeben und besprechen

im Plenum Unterschiede herausarbeiten

Redemittel Unterschiede

Im Gegensatz / Im Unterschied zu Kandidat 1...

Kandidat 1 ist Kandidat 2 hingegen...

Kandidat 2 ist (*Komparativ*) als Kandidat 4.

Während Kandidatin 3 ... ist, hat Kandidat 5 ...

11. Ich-Bezug: Gespräch im Plenum

Mit welchem dieser Kandidaten identifizieren Sie sich? Wie verhalten Sie sich in einem Bewerbungsgespräch?

12. Suchen Sie die hier versteckten Wörter (waagrecht und senkrecht). Es sind die sechs Adjektive, die Sie in dem Vorstellungsgespräch gehört haben.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
1	B	V	G	G	I	H	B	T	U	R	M	S	U	P	Y	B	Y	X	U	X
2	Q	Z	H	K	U	G	G	P	Ü	N	K	T	L	I	C	H	W	M	W	Q
3	J	H	K	S	R	N	U	L	T	R	W	C	U	H	T	I	M	R	R	M
4	W	R	U	R	C	V	U	C	Z	W	B	M	S	J	K	C	G	S	F	M
5	Z	I	Y	G	R	Ü	N	D	L	I	C	H	D	R	G	C	D	B	W	L
6	R	Q	F	R	E	C	D	I	V	M	Z	X	M	E	S	S	S	G	E	T
7	V	H	M	A	K	P	L	T	V	U	I	G	Y	V	S	R	K	D	H	E
8	E	C	E	I	U	N	E	Q	Q	R	U	D	R	F	Z	F	M	I	R	J
9	T	E	I	C	I	B	O	R	D	E	N	T	L	I	C	H	I	M	G	I
10	D	R	F	N	X	H	E	J	R	C	E	B	X	C	L	P	L	O	E	Q
11	R	X	M	B	C	D	X	E	A	L	G	S	G	R	H	Z	J	N	I	F
12	L	D	F	C	J	Y	O	I	X	O	J	O	S	R	Q	P	J	G	Z	N
13	H	T	D	Z	U	V	E	R	L	Ä	S	S	I	G	U	L	X	P	I	J
14	J	C	D	J	I	S	J	Y	Z	U	S	D	P	A	Q	F	M	V	G	H
15	Q	M	A	X	D	K	U	I	F	U	R	L	Z	U	G	K	I	X	H	Q
16	T	L	Z	A	Y	K	H	Q	B	I	G	P	W	E	K	B	N	I	L	N
17	K	T	W	P	J	I	A	S	T	R	U	K	T	U	R	I	E	R	T	L
18	G	E	T	W	J	H	Y	C	H	F	U	D	J	H	S	E	K	P	W	D
19	J	X	U	S	E	W	N	J	U	K	I	I	Z	Y	H	B	M	B	D	A
20	Q	G	E	D	V	P	T	P	C	S	J	G	Z	U	F	F	I	Y	G	V

13. Video (12-Sequenz 3 (Auftakt Kandidat 6)) über Moodle

Sehen Sie sich das Video mindestens dreimal an. Beschreiben Sie den Bewerber (Aussehen, Mimik, Gestik, Auftreten).

Sehen Sie Unterschiede zu den anderen Bewerbern? Wenn ja, welche? Verwenden Sie auch die gelernten Redemittel.

14. Wie ist die Atmosphäre? / Wie wird der Bewerber filmisch dargestellt?

(ggfs. noch einmal Standbild zum Vergleich heranziehen)



15. Was denken Sie, wie geht es weiter?

Vermutungen sammeln

Kandidat 6 und Chef



16. Video (13-Sequenz 4 (Kandidat 6 und Chef Bild und Ton)) im Plenum zeigen

Was konnten Sie in dieser Szene beobachten?

Beobachtungen sammeln

(Der Chef sagt am Ende dieser Szene laut *Stopp*.) Was denken Sie, wie geht es danach weiter?

Vermutungen sammeln

17. Beobachtungsbogen «Auf Augenhöhe» ausgeben und besprechen

	Beobachtung	Bedeutung
Körperhaltung		
Musik		
Kameraeinstellung		

Kameraeinstellungen

Detail: kleiner Ausschnitt, Mensch oder Sache ↳ symbolische, atmosphärische Aussage / Wirkung	Groß: Mensch bis zu den Schultern, wie ein Passfoto ↳ Mimik ist wichtig, Augen, Augenbrauen, Stirn, Lippen ... werden betont	Nah: Brustbild eines Menschen mit erkennbarem Hintergrund, ↳ ganzes Gesicht ist wichtig, Mimik wird betont
Amerikanisch / Halbnah: Mensch bis unter Hüfte, dort ist der Colt beim Westernhelden ↳ Gestik (Hände, Arme) wichtig. Wer macht was?	Halbtotale: Mensch ganz in Situation ↳ Handlungssituation, ist wichtig. Wo macht wer was?	Totale: ganze Szene, Überblick wird gegeben ↳ ganze Situation und Ort der Handlung sind wichtig.
Weit: Panorama, Landschaft, keine Personen oder Details erkennbar ↳ symbolische, atmosphärische Aussage.		

18. Video (14-Sequenz 5 (Klartext Bild und Ton)) **zweimal im Plenum zeigen**
 Finales Ausfüllen des Beobachtungsbogens in Partnerarbeit
 Besprechen des Beobachtungsbogens im Plenum

19. Diskussion im Plenum

Was bedeutet der Titel «Auf Augenhöhe»?

20. Gespräch im Plenum (mit interkulturellem Bezug)

Sind solche Gespräche (in Ihrem Heimatland) möglich?

Könnten Sie sich vorstellen, ein solches Gespräch zu führen?

Welche Vorteile hätte es für beide Parteien, Klartext zu reden?

Erhält der Kandidat den Job?

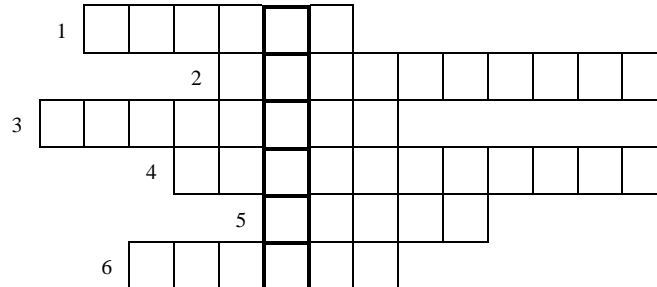
21. Kompletten Film im Plenum zeigen (alternativ nur Schluss zeigen)

(=Auflösung, dass Bewerber 6 den Job bekommt)

Abschließendes Gespräch im Plenum: **Was kritisiert der Film?**

22. Kreuzworträtsel (zum Wortschatz des Films)

Bei richtig eingesetzten waagerechten Wörtern ergibt sich in der markierten Spalte ein Lösungswort.



Definitionen:

1. player
2. Unser Unternehmen ist mitarbeiter
3. Warum haben Sie sich bei uns?
4. werden bei uns nicht bezahlt.
5. Wir melden uns bei
6. Selbstverständlich muss ich während der Arbeitszeit bei Facebook

23. Wortschlangen

1. legewirdiekartenaufdentisch.
2. wirerwarten,dasssiedieschwierigstenaufgabeninnerhalbdererstenvierzehntageperfektbeherrschen.
3. ichmachegerneüberstunden,aberichlebenichtfürdiearbeit.
4. wirbietenwederurlaubsnochweihnachtsgeld.
5. wensiegutarbeiten,machenwirnichts,wennschlecht,machenwirihnenihrlebenszurhölle.

24. Schreibaufgabe: Was kritisiert der Film? Gehen Sie dabei sowohl auf den Bewerber als auch auf den Personalchef (potentiellen Arbeitsgeber) ein.

Kurzfilm 2

Edeka

1. Vorentlastungsübung

Was muss/soll oder kann vor Weihnachten gemacht werden? Benutzen Sie Wörter aus dem Kasten und bilden Sie Sätze im Passiv.

Beispiel: Alles muss vorbereitet werden.

Wohnung	alles Weihnachtsbaum		Einkäufe	
	Familie und Freunde		E-Mails mit Wünschen	
	Plätzchen und Kuchen		Geschenke	
	Weihnachtsmarkt	traditionelle Gerichte		
machen	anrufen	vorbereiten	kochen	schicken
besuchen	kaufen	schmücken	backen	aufräumen

2. Hören und sprechen

Hören Sie. Wie fühlt sich die Person vor Weihnachten? Wählen Sie Wörter aus dem Kasten unten und aus der Übung 1 und formulieren Sie Ihre Vermutungen. Begründen Sie Ihre Meinung.

Beispiel: Sie ist vielleicht nicht glücklich, weil Sie vor Weihnachten viel zu tun hat.

froh	glücklich	traurig	überlastet	gelangweilt
keine Lust	viel Arbeit	interessant	Termine	

3. Sehen, hören und sprechen (Film bis 0:59)

a. Sehen Sie sich den ersten Filmabschnitt an und beschreiben, was Sie sehen: was machen die Eltern vor Weihnachten? Gebrauchen Sie den Wortschatz aus der Übung 1.

b. Was machen die Eltern noch, was in der Übung 1 nicht erwähnt wurde? Ordnen Sie zu und bilden Sie Sätze:

1. Autoreifen	a. montieren
2. Ordnung im Schrank	b. wechseln
3. Dekoration auf dem Hausdach	c. umschauen
4. sich nach Tannenbaum	d. machen
5. Zeitung	e. räumen
6. Schnee	f. lesen

1.	2.	3.	4.	5.	6.

4. Sehen, hören und sprechen

Sehen Sie sich den Film zu Ende an und beantworten Sie die Fragen:

- Was hat sich geändert?
- Warum sind die Kinder auf einmal glücklich geworden?
- Was machen die Eltern mit Kindern zusammen?
- Was könnten Sie noch zusammen in der Weihnachtszeit unternehmen?

5. Schreiben

Ratgeber für die Eltern. Schreiben Sie einige Ratschläge für die Mutter und den Vater mit «anstatt ... zu». Gebrauchen Sie den Wortschatz aus der Übung 1 und 3.

Beispiel: Anstatt Zeitung zu lesen, solltest du lieber mit deinem Sohn spielen.

6. Hören und schreiben

Hören Sie den Text noch einmal und ergänzen Sie ihn mit den Wörtern aus dem Kasten.

draufhauen	Dinge	irgendwas	umschauen	da
versacken	allerallercoolsten	Termine	jenes	

[Strophe 1]

Muss noch dies, muss noch das

Muss noch jenes und **a.**

Muss noch hier, muss noch **b.**

Und muss noch viel, viel mehr - bla bla bla

Ich muss mich nach'm Tannenbaum **c.**

Ich muss noch einkaufen und alles hübsch verstauen

Ich muss die **d.**, wie sie müssen, überschauen

Und muss auf jeden Fall noch die Winterreifen **e.**

Ich muss die **f.** Plätzchen backen

Ich muss noch auf dem Weihnachtsmarkt **g.**

Ich hab' so viele **h.** im Nacken

Und muss noch Deko aufs Hausdach packen.

[Strophe 2]

Muss nicht dies, muss nicht das

Muss nicht **i.** und nicht irgendwas

Ich muss nur eines, wie ich find'
Für dich da sein, mein Kind!

7. Lexik

Was passt zusammen?

1. allercoolsten	a. sich umsehen
2. draufhauen	b. hier: so viel geplant, viel um die Ohren
3. irgendwas	c. anlegen
4. verstauen	d. eines auf das andere legen
5. im Nacken	e. die tollsten von allen
6. sich umschauen	f. etwas

1.	2.	3.	4.	5.	6.

8. Ich-Bezug

Beantworten Sie die Fragen.

- Wie sieht bei Ihnen die Vor- und Weihnachtszeit aus?
- Was ist dabei für Sie wichtig?
- Was möchten Sie vielleicht ändern?

TRANSKRIPTIONEN

HÖRTEXTE

NIVEAU A1

Hörtext 1

Gespräch 1

- Telekom-Auskunft, Platz 2. Guten Tag.
- Guten Tag. Ich hätte gern die Vorwahl für die Schweiz.
- Bitte schön. Die Nummer kommt: 0041.

Gespräch 2.

- Schneider.
- Hallo, Julia. Hier spricht Holger. Sag mal, ist das Konzert am Sonntag?
- Nein, nicht am Sonntag. Es ist am Freitag.

Gespräch 3.

- Wollen wir vor dem Konzert noch einen Kaffee trinken?
- Ja, gern. Ich kenne da ein gutes Café in der Nähe. Da können wir auch ein Stück Schwarzwälder Kirschtorte essen.

Gespräch 4.

- Stadtbibliothek. Was kann ich für Sie tun?
- Guten Abend. Sagen Sie mir bitte, wie lange ist die Bibliothek heute geöffnet?
- Heute ist bis 20 Uhr geöffnet.

Gespräch 5.

- Hallo, Florian. Kommst du morgen zu meiner Party?
- Ja, klar.
- Kannst du bitte eine CD mitbringen?
- Sicher, sehr gern.

Hörtext 2

1. Es ist 14.45 Uhr und wir beginnen unser Quiz «Reisen Sie gern?»
2. Heute haben wir eine große Überraschung für Sie. Der Preis für den Gewinner ist eine Reise nach Rom.

3. Nach einem Autounfall auf der Autobahn A 14 gibt es einen 5 km langen Stau.

4. Heute ist der Chefkoch aus dem Restaurant «Astoria» bei uns zu Gast. Herr Bauer, wie lange arbeiten Sie denn schon als Koch?

5. A. Mein Gesprächspartner studiert Informatik. Robert, in welchem Semester studierst du zurzeit?

B. Zurzeit bin ich im zweiten Studienjahr, im dritten Semester.

Hörtext 3

A. So viele Weihnachtsgeschenke! Für wen sind die denn?

B. Die Handschuhe sind für Oma, die braune Handtasche ist für meine Mutti, der dunkelblaue Pullover ist für meinen Vater und die Wintermütze ist für meine Schwester. Oh ja, und noch das Handy. Das ist für meinen Bruder.

Hörtext 4

Fahrgast: Schnarch, schlurf, krrh, puhhh ...

Schaffner: Die Fahrkarten bitte!

Fahrgast: Schnarch, schlurf ...

Schaffner: Entschuldigung, darf ich bitte die Fahrkarte sehen?

Fahrgast: Was? Wie bitte? – Ach so, die Fahrkarte, wo hab ich sie denn? Ja, also hier bitte. Meine Fahrkarte geht nur bis Mannheim, aber ich will nach Düsseldorf.

Schaffner: Dann müssen Sie nachlösen, das macht € 37,80.

Fahrgast: Ja gut, wann kommen wir denn in Düsseldorf an?

Schaffner: Um 17.32 Uhr sind wir am Hauptbahnhof Düsseldorf.

Hörtext 5

Junge 1: Na toll, da haben wir ja wieder jede Menge Hausaufgaben und ich dachte, wir könnten heute Nachmittag noch trainieren.

Junge 2: Das müssen wir auf jeden Fall! Was meinst du, können wir um fünf auf dem Fußballplatz sein?

Junge 1: Sag mal, spinnst du? Wie soll ich das denn schaffen: zwei Seiten Mathemataufgaben und dann noch Fußball spielen?

Junge 2: Na ja, entweder ist dir das Fußballtraining wichtig oder nicht! Da muss man mal Prioritäten setzen. Willst du mit zu mir nach Hause kommen? Dann essen wir erst was, dann machen wir zusammen Mathe und um fünf gehen wir zum Sportplatz.

Junge 1: Ja gut, ich muss aber noch meine Mutter anrufen...

Hörtext 6

Verkäuferin: Guten Tag, was darf's denn bei Ihnen sein?

Kunde: Hallo, ich hätte gern etwas Obst. Was können Sie mir denn heute empfehlen?

Verkäuferin: Ja, es ist natürlich alles wie immer sehr lecker und frisch. Aber besonders günstig sind heute die Bananen, das ist ein super Preis, nur 1,49 € das Kilo.

Kunde: Gut, dann nehme ich ein Kilo Bananen. Und dann noch ein Pfund Birnen und drei Äpfel.

Verkäuferin: Ja, gerne.

Hörtext 7

Sehr geehrte Damen und Herren, der Flug LH 4320 nach Brüssel ist jetzt zum Einsteigen bereit. Beim Einsteigen muss unser Servicepersonal auch nochmals Ihren Reisepass kontrollieren. Vielen Dank für Ihr Verständnis.

Hörtext 8

Hallo, Caroline, Beate hier! Du, mein Zug von Berlin nach München ist nicht gefahren, ich bin jetzt in einem anderen Zug und komme erst 30 Minuten später an. Holst du mich dann um 17.20 Uhr ab?

NIVEAU A2

Hörtext 1

1. Hallo, hier ist Rüdiger! Du, ich kann am Mittwoch nicht! Können wir unseren Termin auf Freitag verschieben? Bei mir geht's ab 14 Uhr. Ruf mich auf dem Handy an: 0173/ 7 44 68 23.

2. Hallo! Wir kommen am Samstag um 16 Uhr 35 am Hauptbahnhof an. Kannst du uns abholen? Wenn nicht, ruf doch bitte an und sag uns, mit welcher Buslinie wir fahren müssen. Herzliche Grüße, auch vom Papa.

3. Guten Tag, hier ist die Firma Winkelmann. Ihre Bestellung ist eingetroffen. Sie können die Ware während unserer Geschäftszeit abholen. Wir haben täglich von neun bis achtzehn Uhr geöffnet. Samstag aber nur bis Mittag. Auf Wiederhören.

4. Mensch, du bist ja nie zu Hause! Uli macht am Samstag ein Fest und ich wollte mit dir hingehen. Wir müssen bis morgen Abend Bescheid sagen. Machst du das? Die Telefonnummer ist: 36 09 64 50. Melde dich!

Hörtext 2

1. Und hier die aktuellen Verkehrsmeldungen! Achtung Autofahrer: Auf der Bundesstrasse 251 bei Willingen Gefahr durch Tiere auf der Fahrbahn. Bitte fahren Sie vorsichtig! Autobahn A3 Frankfurt-Köln: Zwischen Köln-Königsforst und dem Autobahnkreuz Köln-Ost 8 km Stau nach einem Unfall.

2. Einen wunderschönen guten Morgen, liebe Hörerinnen und Hörer, hier ist Radio KKF mit dem Morgenprogramm. Um 9.05 Uhr – gleich nach den Nachrichten – hören Sie die «Morgenmusik» mit Karin Egendorf, um 10.00 Uhr «Heute Aktuell», um 10.10 Uhr «Sport am Morgen» und um 10.30 Uhr «Deutschland singt».

3. Sommer, Sonne, Ferienzeit. Hier ein paar Kinotipps für alle Girls and Boys, die zu Hause bleiben. Während der Sommerferien kostet für Schüler der Eintritt ins Rex und Filmstar nur 6 Euro. Im Gloria Kino gibt es für jeden Schüler kostenlos ein Getränk. Und im Filmpalast gibt's die ...

4. Und hier der Wetterbericht: Im Norden Deutschlands heute freundlich und trocken, bei schwachem Wind 24 bis 26 Grad. Im Süden zunächst Sonnenschein, am Nachmittag aufziehende Gewitter mit Schauern, 28 bis 30 Grad. Und die weiteren Aussichten: im Norden freundlich, im Süden regnerisch, aber warm.

5. Hier ist unsere Quizfrage am Montagmorgen. Rufen Sie uns an unter 0130-141414, und wenn Sie schnell sind und als Erster die Frage richtig beantworten, können Sie 50 Euro gewinnen. Noch mal unsere Telefonnummer: 0130-141414. Und hier nun unsere Frage: Welcher deutsche Schriftsteller hat im Jahre ...

Hörtext 3

1. Guten Tag, Frau Bollwitsch, hier ist die Bäckerei Meierlein in der Elidabethstrasse. Sie haben heute Morgen Ihren Ausweis bei uns im Geschäft verloren. Sie können ihn hier abholen. Die Bäckerei ist werktags bis zwanzig Uhr geöffnet. Auf Wiedersehen.

2. Hallo Roland, hier ist Franziska. Ich komme heute Abend sehr spät nach Hause, tut mir leid. Und der Kühlschrank ist leer, kannst du vielleicht noch einkaufen gehen? Wir brauchen Brot, Käse, Eier und etwas Salat. Du bekommst das alles in dem kleinen Laden an der Ecke. Tschüss, bis heute Abend.

3. Hier spricht die Telefonauskunft. Die gewünschte Nummer ist 4561711. Die Vorwahl ist 030. Wenn Sie noch weitere Auskünfte brauchen oder wenn Sie verbunden werden sollen, bleiben Sie bitte am Apparat.

4. Hallo Erika, wir wollen heute Abend ins Kino gehen, kommst du mit? Wir treffen uns alle um sieben auf dem Michaelisplatz am U-Bahn-Eingang, du kennst

das ja schon. Bitte, komm doch mit, Erika! Wir wollen zuerst etwas essen, es wird bestimmt lustig! Also bis heute Abend.

5. Hallo Eva, hier ist Christina. Ich habe schon ein paar Mal angerufen, ich kann heute Abend nicht kommen, es tut mir leid! Ich bin immer noch in Berlin und komme erst morgen Abend zurück. Vielleicht können wir uns am Samstag treffen, was meinst du? Bitte, ruf mich doch auf dem Handy an!

Hörtext 4

Markus: Schon 10.00 Uhr. Sollen wir jetzt einkaufen gehen?

Anita: Ja gleich, ich hab' schon eine Liste angefangen. Aber sie ist noch nicht komplett. Also zuerst mal: Was schenken wir den Kindern?

Markus: Jan bekommt Fußballschuhe. Das war ja schon klar.

Anita: Ja, aber was noch?

Markus: Ist das nicht genug?

Anita: Na, er mag doch Ritter so gern. Wir können ihm doch ein Buch über Ritter schenken.

Markus: Das ist gut. Und was schenken wir unserer Tochter?

Anita: Sie möchte ein T-Shirt von Tokio Hotel.

Markus: Oh je, aber das kaufst du! Da gehe ich nicht mit.

Anita: Ja klar. Wir schenken ihr aber noch was anderes, oder? Nicht nur Kleidung.

Markus: Das find' ich auch. Hast du eine Idee?

Anita: Ja, sie fotografiert doch so gern. Wir können ihr doch ein Buch über Fotografieren schenken.

Markus: Mhm.

Anita: So, und was schenken wir meinen Eltern?

Markus: Ich habe eine Idee: Wir schenken ihnen Konzertkarten für das Beethoven-Festival. Sie lieben doch beide Beethoven.

Anita: Mhm. Ja, prima. Und dann schenken wir ihnen noch eine große Dose mit Nürnberger Lebkuchen, ja? Die mag Papa besonders gern.

Markus: O.K. Die kaufe ich.

Hörtext 5

Bei der «Langen – Nacht – der Museen» wie in Berlin kann man bis zwei Uhr nachts Ausstellungen besichtigen. Früher hatten die Geschäfte in Deutschland nur bis 18 Uhr geöffnet. Sonntags waren sie geschlossen. Vor etwa 20 Jahren kamen dann Geldautomaten auf. Nun konnte man sein Geld zu jeder Zeit bekommen. Damit war

der Grundstein für die 24 Stunden Gesellschaft gelegt. Heute kann man rund um die Uhr einkaufen, essen und vieles mehr machen. Fitnesscenter, Zoos, Museen und sogar Kirchen bieten längere Öffnungszeiten an. Aber was bringt uns eine solche Gesellschaft, in der man immer alles machen kann? Größere Freiheit? Größere Ungleichheit? Größere Isolation?

Hörtext 6

1. Hi, Beate, hier Nicole. Am Freitagabend feiere ich meinen Geburtstag. Wäre schön, wenn du kommst. Kannst du was zum Essen mitbringen? Wie wär's mit Nudelsalat? Pit macht einen Kuchen und Katja einen Kartoffelsalat. Gib mir bitte Bescheid. Tschüss.

2. Sie sind verbunden mit dem Rathaus von Weinstadt. Sie rufen außerhalb unserer Bürozeiten an. Diese sind montags bis freitags von 8.00 bis 12.00 Uhr sowie am Dienstag und Donnerstag von 14.00 bis 18.00 Uhr. Vielen Dank für Ihren Anruf.

3. Hallo, Antonio. Hier Natascha. Schade, dass du heute in der Schule nicht warst. Es war sehr interessant. Hier sind unsere Hausaufgaben: Arbeitsbuch Seite 52, die Aufgaben 3 und 4. Morgen ist kein Unterricht. Wir gehen mit der Schule ins Museum. Wir treffen uns um 9.00 Uhr am Busbahnhof. Bis morgen. Tschüss.

4. Guten Tag, hier ist die Au-pair-Agentur «Wellhaus». Ihr neues Au-pair-Mädchen Vesna Vajsovic wird am Freitag, den 2.Juli, um 14.37 Uhr am Hauptbahnhof in Düsseldorf ankommen. Holen Sie Vesna Vajsovic bitte wie besprochen am Bahnhof ab. Vielen Dank!

5. Hier ist die Versicherung Schmitz. Es geht um Ihre Kraftfahrzeugversicherung. Wir schicken Ihnen heute den Vertrag. Wir brauchen noch Ihr Autokennzeichen, Ihre Kontonummer und Ihre Unterschrift. Bitte tragen Sie alles ein und schicken den Vertrag an uns zurück. Herzlichen Dank!

Hörtext 7

Herr: Können Sie mir bitte sagen, was wir auf dieser Stadtführung alles sehen und wie lange sie dauert?

Angestellte: Vom Rathaus gehen Sie zuerst zum Gutenbergmuseum. Dafür brauchen Sie circa fünf Minuten.

Herr: Ah, ja.

Angestellte: Das Museum zeigt die Geschichte des Buchdrucks und der Buchillustration.

Herr: Interessant.

Angestellte: Der Museumsbesuch dauert zwei Stunden. Nach dem Museum gehen Sie über den Markt. Der Markt findet jeden Dienstag, Freitag und Samstag statt. Hier können Sie frisches Obst und Gemüse aus der Region und auch internationale Spezialitäten kaufen und probieren. Hier am Marktplatz ist auch eine Mittagspause eingeplant.

Herr: Geht die Gruppe zusammen in eine Gaststätte?

Angestellte: Nein, in der Mittagspause macht jeder, was er will. Nach dem Mittagessen, um Viertel nach eins, besuchen Sie den Dom. Die Besichtigung dauert etwa eine halbe Stunde.

Herr: Der Dom, das ist sehr gut.

Angestellte: Den Nachmittag über gehen Sie durch die historische Altstadt mit ihren vielen Geschäften, Kneipen und Weinhäusern.

Herr: Das klingt sehr gut.

Angestellte: Die Führung durch die Altstadt endet so um 16.30 Uhr. Sie können dann mit der Gruppe zum Rathaus zurückgehen oder Sie gehen nach der Führung zum Rhein und trinken dort einen Kaffee.

Herr: Am Rhein Kaffee trinken, das ist eine gute Idee. Und wie viel kostet die Führung?

Angestellte: 8 Euro pro Person, der Museumseintritt ist inklusive.

Hörtext 8

1. Als letztes Lied in unserer Glückwunschsendung hören wir die Beatles mit «Strawberry Fields». Mit diesem Lied grüßt Tom Winter seine Freunde aus alten Zeiten, Nicky und Toni in Gelsenkirchen.

2. Liebe Hörerinnen und Hörer. Hier ist «Radio Kultur» mit Melanie Kuhn. Ich hoffe, Sie hatten einen schönen Silvesterabend und sind gut ins neue Jahr gekommen. Wir übertragen nun das Neujahrskonzert aus dem Saal der Musikfreunde. Sie hören die 5. Symfonie von Ludwig van Beethoven ...

3. Und nun noch ein Hinweis für Autofahrer im Raum Bad Vilbel. Wegen des Faschingsumzugs können Sie nicht in die Innenstadt fahren. Bitte benutzen Sie die Parkplätze außerhalb, am Stadtrand.

4. Hier noch eine wichtige Meldung für alle Fußballfreunde. Wegen schlechten Wetters findet das Spiel Glückstädter Kickers gegen FC Schwarz Weiss heute nicht statt. Es wird auf nächstes Wochenende verschoben. Kein Wunder, bei den Regenfällen während der letzten Woche, aber natürlich schade.

5. Heute ist Sonnabend, der 5. Juli. Und heute geht's endlich los. «Greatest Hits» – zum 10. Mal die große Live Music Show am Hafen. Noch sind ein paar Wolken am Himmel, leichter Wind, aber das Wetter spielt sicher mit.

NIVEAU B1

Hörtext 1

Liebe Studierende,

heute möchte ich Ihnen etwas über die Massenmedien in unserer Gesellschaft erzählen. Als Massenmedien bezeichnen wir Presse, Radio, Fernsehen oder Internet, weil sie sich an eine große Zahl von Menschen wenden. Sie wollen ihre Leser, Hörer oder Zuschauer informieren oder unterhalten. Durch Massenmedien haben wir immer mehr Möglichkeiten, Informationen zu bekommen und sie zu nutzen.

Es gibt zum einen Tageszeitungen, die man täglich kaufen kann. Zum anderen kennen wir aber auch die Wochenzeitungen, welche nur einmal pro Woche, meistens am Donnerstag, erscheinen. Darüber hinaus gibt es eine Vielzahl von Zeitschriften und Magazinen, die über ganz bestimmte Themen berichten wie z. B. Sport, Mode oder Musik.

Ein Radio existiert in fast jedem Haushalt und auch beinahe jedes Auto ist heutzutage mit einem solchen Gerät ausgestattet. Man schaltet das Radio an, um aktuelle Informationen über die Geschehnisse in der Welt zu bekommen, vor allem aber deshalb, weil man Musik hören möchte.

Das Fernsehen ist wohl das beliebteste Medium in unserer Gesellschaft, denn viele Menschen verbringen den größten Teil ihrer Freizeit vor dem Fernseher. Die Deutschen haben ihren Fernsehkonsum im Jahre 2007 weiter gesteigert: Jeder Zuschauer ab drei Jahren saß durchschnittlich 209 Minuten pro Tag vor dem Bildschirm. Während dieser Zeit informiert man sich über das aktuelle Geschehen durch Nachrichtensendungen wie z. B. die «Tagesschau». Es gibt jedoch auch viele Zuschauer, die sich gern Reportagen über andere Länder und Kulturen ansehen.

Das bedeutendste Medium unserer Zeit ist der Computer. Er ermöglicht uns den Onlinezugang ins Internet. Online zu sein, bedeutet unter anderem, ganz bequem von zu Hause aus Bankgeschäfte erledigen zu können, oder sich auch per E-Mail mit anderen Personen in Verbindung zu setzen oder einfach nur Waren einzukaufen, wie es bei dem Internetauktionshaus «Ebay» möglich ist.

Und so, liebe Studierende, bin ich auch schon am Ende meines kleinen Vortrages angekommen. Ich danke Ihnen für Ihre Aufmerksamkeit.

Hörtext 2

Die Studentin Anna kommt zu ihrer Studienfreundin Sabine, um zusammen mit ihr eine gemeinsame Präsentation für ein Seminar vorzubereiten. Sabine wohnt in einer WG mit dem Medizinstudenten Mathias.

(es klopft an der Tür)

Sabine: Ach, Anna, hi!

Anna: Hallo!

Sabine: Du bist ja super pünktlich! Na, komm erst mal in die Küche!

Anna: Wieso in die Küche? Fangen wir nicht gleich mit der Arbeit an? Sabine, wir haben doch so viel zu tun.

Sabine: Ich weiß... Aber 10 Minuten ändern nichts!.. Na komm schon!

Anna: Ok... aber nur 10 Minuten!

(Schritte)

Mathias: Hallo, Anna!

Anna: Ach hi, Mathias! Wie geht's?

Mathias: Na, wie immer prima!

Anna: Na, gut für dich. Uns geht's nicht so toll. Sabine und ich haben heute noch eine riesige Präsentation zu machen...

Sabine: (unterbricht sie) Anna, möchtest du einen Kaffee?

Anna: Ne, danke.

Sabine: Aber ich muss mir zuerst unbedingt eine Tasse Kaffee machen, sonst geht bei mir gar nichts.

Anna: Sabine, du bist ja kaffeesüchtig.

Sabine: Wieso kaffeesüchtig? Das ist doch keine Sucht. Das ist die reine Freude an einem wirklich guten Geschmack!

Anna: Aber Kaffee ist doch schädlich für die Gesundheit, seit gestern weiß ich das ganz genau.

Mathias: Wieso, was ist denn passiert?

Anna: Na, ich hab gestern bis sehr spät in die Nacht Infos für unsere Präsentation gesucht und da habe ich ständig Kaffee getrunken, um nicht am Computer einzuschlafen. Und heute Morgen habe ich solche schlimmen Magenschmerzen gekriegt, uhhh... Ich konnte nicht mal frühstücken.

Mathias: Mensch Anna, das darf man doch nicht machen! Man soll auf keinen Fall mehr als 4 Tassen pro Tag trinken, sonst macht man seine Gesundheit wirklich kaputt. Zu viel Kaffee erhöht den Blutdruck und schadet z.B. dem Magen, wie du ja selbst gemerkt hast. Das sag ich dir, als zukünftiger Arzt... Na, hoffentlich, als zukünftiger Arzt.

Anna: Ja, du hast ja Recht, ich werde in Zukunft vorsichtiger sein.

Sabine: Aber ganz darauf verzichten, das geht auch nicht. Ich bin so ein Mensch – ohne einen guten schwarzen Kaffee schlafe ich in der ersten Doppelstunde ein.

Mathias: Das ist das Koffein. Das macht munter, schafft gute Laune und verbessert die Aufmerksamkeit.

Sabine: Ich trinke Kaffee aber nicht wegen des Koffeins, sondern vor allem wegen des Geschmacks. Es gibt ja so viele tolle Rezepte! Morgens trinke ich den Kaffee immer schwarz, aber eigentlich bin ich ein Fan von Cappuccino. Hmmm, ist der lecker!

Anna: Wie macht man denn den?

Mathias: Keine Ahnung. Ich bin auch kein großer Kaffeetrinker. Aber Sabine, die kennt sich da echt gut aus.

Sabine: Das ist eigentlich gar nicht so schwer. Cappuccino besteht aus einem Drittel Espresso, einem Drittel heißer Milch und einem Drittel Milchschaum, manchmal ist der Capuccino noch aromatisiert, zum Beispiel, mit Karamell.

Sabine: Soll ich dir einen machen?

Anna: Na, ich weiß nicht, es ist schon langsam Zeit, wir müssen...

Sabine: Ach, 10 Minuten haben wir doch noch. So... Und für dich, Mathias, einen Cappucino, wie immer?

Mathias: Ja, gerne. Ich bin zwar kein Kaffeefan, aber eindeutig ein Fan von deinem Cappucino!

Anna: Was machst du denn da? Kochst du den Kaffee etwa mit Mineralwasser?

Sabine: Ja, immer, aber ich nehme stilles Mineralwasser. Für einen wirklich guten Kaffee soll man besonders auf das Wasser achten.

Anna: Und warum steht bei euch die Kaffeedose im Kühlschrank?

Sabine: Den Kaffee soll man unbedingt gut verschlossen im Kühlschrank aufbewahren. Sonst verliert er sein Aroma ... So, probier mal...

Anna: Hmmm, sehr lecker. Eben ganz anders, als aus dem Automaten...

Sabine: Na siehst du.

Hörtext 3

Der koffeinhaltige Muntermacher

Sie hören ein Radiointerview mit einem Kaffee-Experten. Dieses Interview findet in der «Kaffeekirsche» statt. Das ist ein Cafe im Zentrum der Stadt.

Radioreporterin: Liebe Zuhörerinnen und Zuhörer! Heute sind wir mit unserer Sendung «Getränke der Welt» zu Gast in der «Kaffekirsche». Ich begrüße Herrn Bäumer, den Besitzer des Cafes. Guten Tag.

Kaffee-Experte: Guten Tag. Ich freue mich, Sie und alle Zuhörer in meinem Kaffeehaus begrüßen zu können.

R: Herr Bäumer, Sie sind auch ein großer Kaffeekenner. Zuerst möchte ich fragen, warum der Name «Kaffekirsche». Hat das eine besondere Bedeutung?

K: Ja, dabei habe ich mir schon etwas gedacht. Wir sprechen immer von Kaffeebohnen, die aber in Wirklichkeit keine Bohnen sind. Es sind nämlich die Samen der roten Kaffeekirsche.

R: Aah, jetzt verstehe ich. Deshalb der Name für Ihr Haus. Nun möchte ich Sie bitten, uns zu erklären, wie die Samen der Kaffeekirsche zu unserem beliebten Getränk, dem Kaffee, werden.

K: Kurz gesagt: die Samen werden zuerst getrocknet, dann geröstet, gemahlen und aufgebrüht, und schon können wir den «kleinen Schwarzen» genießen.

R: Das scheint ganz einfach zu sein. Natürlich wissen wir, dass es eine Kunst ist, die richtige Kaffeemischung herzustellen. Aber dafür gibt es Fachleute wie Sie. Heute ist der schwarze Muntermacher so populär wie kein anderes Getränk. Welche Kaffeearten werden denn besonders gern getrunken?

K: Ja, eigentlich alle. Jüngere Leute lieben vor allem Cappuccino, Latte macchiato und Caffè latte. Auch der Espresso wird von unseren Gästen gern bestellt.

R: Das stimmt. Ich sitze gerade bei einer Tasse Cappuccino. Köstlich! Können Sie uns verraten, wie Sie Cappuccino zubereiten?

K: Ja, also, wir nehmen ein Drittel Espresso, ein Drittel heiße Milch und ein Drittel Milchschaum als Haube, und der Cappuccino ist fertig. Ihr Cappuccino wurde noch mit einer Prise Zimt aromatisiert. Das ist gerade in.

R: Aha. Hmm, das schmeckt vorzüglich. Herr Bäumer, wissen Sie auch seit wann Kaffee überhaupt getrunken wird?

K: Das weiss ich nicht genau, aber ich kann Ihnen sagen, seit wann es Kaffeehäuser gibt. Das erste entstand im Jahre 1554 in Konstantinopel, also dem heutigen Istanbul. Schon 100 Jahre später eröffnete man auf dem Markusplatz in Venedig das erste Café Westeuropas. Kurz danach begann in Wien die berühmte Kaffeehauskultur. Und heute trinkt man den Kaffee auf der ganzen Welt.

R: Wissen Sie auch, wie viel man von dem koffeinhaltigen Muntermacher in Deutschland trinkt?

K: Ja, das kann ich Ihnen genau sagen. Heute trinkt jeder Deutsche im Schnitt zwei bis drei Tassen Kaffee täglich. Das sind 144 Liter pro Jahr.

R: Das ist eine ganze Menge. Ich habe in einer Studie gelesen, dass zu viel Kaffee auch der Gesundheit schaden kann.

K: Sicher, alles hat Vor- und Nachteile. Aber es ist auch bewiesen, dass bei bis zu vier Tassen pro Tag die Vorteile überwiegen. Kaffee macht munter und man ist besser gelaunt. Also probieren Sie ruhig noch unseren Latte macchiato. Sie sind eingeladen.

R: Danke schön! Sehr gern.

Liebe Hörerinnen und Hörer, ich bin sicher, dass auch Sie jetzt gern und ruhigen Gewissens ein Tässchen mittrinken. Bleiben Sie gesund und munter! Es verabschieden sich von Ihnen Thomas Bäumer und Ihre neugierige Reporterin Anja Müller.

Hörtext 4

Dialog im Auslandsamt

Markus: Guten Tag!

Angestellte: Guten Tag! Was kann ich für Sie tun?

M: Ich heiße Markus Höfer und bin Student. Ich komme aus Österreich und suche hier einen Ferienjob. Ich möchte vor allem wissen, ob ich überhaupt als ausländischer Student in den Ferien arbeiten kann.

A: Ja, natürlich. Personen aus EU-Ländern haben die gleichen Möglichkeiten wie die Deutschen.

M: Und wie kann ich einen Job finden?

A: Da gehen Sie am besten zur Arbeitsvermittlungsstelle des Studentenwerks.

M: Wo ist denn das Studentenwerk?

A: Im Universitätsgebäude im dritten Stock, neben der Bibliothek.

M: Und von wann bis wann ist da geöffnet?

A: Das weiß ich leider auch nicht ganz genau.

M: Muss ich da meinen Pass vorzeigen?

A: Nein, für EU-Angehörige reicht der Studentenausweis.

M: Wissen Sie vielleicht, was man als Student pro Stunde verdient?

A: Das müssen Sie im Studentenwerk fragen. Das hängt vom Job ab.

M: OK. Vielen Dank. Tschüss.

A: Tschüss.

Hörtext 5

Dialog im Studentenwerk

Marko: Hallo!

Angestellte: Hallo! Was kann ich für Sie tun?

M: Mein Name ist Marko Höfer. Ich komme aus Österreich. Ich studiere hier an der Uni Geschichte und Politik. Ich suche einen Ferienjob. Können Sie mir dabei helfen?

A: Ja, natürlich. Dazu sind wir da. Was für eine Stelle suchen Sie denn?

M: Das ist mir egal. Ich kann eigentlich überall und zu jeder Tageszeit arbeiten. Nur am Wochenende möchte ich lieber frei haben. Deutschland gefällt mir. Deshalb möchte ich einige Städte besichtigen.

A: Das verstehe ich. Moment mal... da habe ich etwas für Sie. Die Cafeteria in der Jugendherberge sucht noch Mitarbeiter. Die Cafeteria hat von 7.00-16.30 Uhr geöffnet. Zu den Aufgaben gehören: Kassieren von Speisen und Getränken, selbstständiges Abrechnen der Tageseinnahmen, gelegentlich Reinigungsarbeiten. Wäre das etwas für Sie?

M: Braucht man da Erfahrung?

A: Eigentlich schon, aber Sie werden sowieso eingearbeitet.

M: Ich habe einmal in Österreich als Hotelkellner gearbeitet, aber das ist schon lange her.

A: Ich finde dieses Stellenangebot sehr gut. Sie müssen zwar am Wochenende arbeiten, aber Sie haben dafür zwei Tage in der Woche frei. Außerdem nach halb fünf haben Sie Feierabend.

M: Und wie viel bekomme ich pro Stunde?

A: Das Gehalt wird monatlich ausbezahlt. Man bekommt 500 Euro ohne Abgaben.

M: Das klingt gut. Ich nehme die Stelle.

A: Sie müssen sich jetzt ein Gesundheitszeugnis besorgen und die Bewerbungsmappe vorbereiten.

M: Selbstverständlich, aber ich weiß nicht, was zu einer Bewerbungsmappe gehört.

A: In eine Bewerbungsmappe gehören Lebenslauf, Bewerbung, ein Passfoto und Zeugniskopien.

M: Den Lebenslauf, das Foto und die Kopien habe ich schon. Ich muss nur noch die Bewerbung schreiben. An welche Firma soll ich das alles schicken?

A: Ich gebe Ihnen jetzt die Stellenanzeige der Cafeteria. Da ist alles drin.

M: Ich habe noch eine Frage. Wo kann ich dieses Gesundheitszeugnis bekommen?

A: Am besten gehen Sie zu Ihrer Krankenkasse, die vermittelt Ihnen einen Arzt. Dort müssen Sie alle erforderlichen Untersuchungen machen lassen. Wenn Sie alles haben, kommen Sie wieder bei mir vorbei. In Ordnung?

M: Ja, das mache ich. Spätestens am Donnerstag bin ich wieder da. Und vielen Dank für alles. Auf Wiedersehen!

A: Gern geschehen. Tschüss!

Hörtext 6

1. Anrufbeantworter der Firma Coneco

Guten Tag. Hier ist die Firma Coneco. Unser Büro ist im Moment nicht besetzt. Sie können uns persönlich oder telefonisch erreichen: montags bis freitags am Vormittag von 8 bis 12 Uhr und am Nachmittag von 13 bis 17 Uhr. Wenn Sie eine Nachricht hinterlassen möchten, geben Sie Ihren Namen, Ihre Telefonnummer und Ihre Adresse an

2. Durchsage am Bahnhof

Auf Gleis 5 fährt ein der Schnellzug 892 aus Salzburg zur Weiterfahrt nach Karlsruhe. Planmäßige Abfahrt 15 Uhr 47

3. Durchsage im Supermarkt

Heute im Sonderangebot: Cola, die Literflasche schon für neunundneunzig Cent, «Paulaner Hell» das frische Bier für die ganze Familie, der Kasten nur 6 Euro 20, Kognak «Napoleon», die 0,7 -Liter-Flasche zu 8 Euro 43

4. Wettervorhersage im Radio

Und jetzt die Wettervorhersage für Montag, den 20. Oktober:

Norddeutschland: Vormittags stark bewölkt, zeitweise geringer Niederschlag. Am Nachmittag aufklarend, starker Wind aus Nordwest. Tageshöchsttemperaturen um 10 Grad, nachts frostfrei.

Süddeutschland: Morgens z. T. Nebel, im weiteren Tagesverlauf veränderlich, mitunter aufgeheitert. Höchsttemperaturen 5-7 Grad. Nachts leichter Bodenfrost.

5. Verkehrsdurchsage im Radio

Autobahn München – Salzburg, A8 zwischen den Anschlussstellen Hofoldingen Forst und Holzkirchen etwa 6 km Stau in Richtung Salzburg nach einem Unfall. Die Überholspur ist gesperrt. Achtung! An der Unfallstelle ist Benzin ausgelaufen. Bitte Vorsicht.

Hörtext 7

Der Vortrag zu Nebenjobs für Studenten

Liebe Studierende,

heute möchte ich Ihnen einige Informationen zu einem Thema geben, das Sie sicher sehr interessieren wird, da Sie in Deutschland studieren oder studieren möchten. Es geht um Nebenjobs für Studenten.

Mehr als die Hälfte aller Studierenden in Deutschland muss neben ihrem Studium jobben, um den Lebensunterhalt zu verdienen. In Berlin sind es sogar 70% der Studenten. Ein Grund dafür ist oftmals das geringe Einkommen vieler Eltern, die deshalb ihre Kinder finanziell kaum unterstützen können.

Die Situation auf dem studentischen Arbeitsmarkt sieht momentan so aus, dass immer mehr Studenten einen Job suchen, es aber immer weniger davon gibt. So sind die Chancen, sich nebenbei Geld zu verdienen, sehr schlecht geworden.

Manche der Studierenden haben jedoch Glück. Sie können z.B. als HIWI, also als Hilfwissenschaftler, an der Universität arbeiten. In Berlin ist das besonders günstig, denn hier gilt für die Studierenden der studentische Tarifvertrag. Dieser Vertrag sichert ihnen nicht nur einen bestimmten Stundenlohn, sondern auch soziale Standards. Dazu gehören bezahlter Urlaub oder Lohnfortzahlung, wenn sie einmal krank werden. Das ist in anderen Städten bzw. in anderen Jobs ganz und gar nicht selbstverständlich. So arbeiten viele Studenten auch als Kellner in der Gastronomie. Das ist zwar keine leichte Arbeit, doch man bekommt hierbei Trinkgeld. Und so verdient man dann ganz gut in Bars, Kneipen oder Restaurants.

Es gibt aber auch wesentlich schlechtere Jobs, sodass sich immer mehr Studenten mit fragwürdigen Nebentätigkeiten über Wasser halten müssen. Ein Beispiel dafür ist der BWL-Student Bernd Sommer. Er arbeitet im Schwimmbad als Entertainer für Kinder. Dafür muss er bei 30°C ein Kuscheltierkostüm tragen. So spaziert er mit einem Pelz, einem großen Tierkopf, einem dicken Po und großen Gummifüßen durch das Schwimmbad. Die Kinder amüsieren sich dabei über ihn. Manche sind frech und versuchen sogar, ihn ins Wasser zu stoßen. Aber er muss nett und freundlich bleiben.

Ein weiteres Beispiel ist Ingo Berger. Er verkauft Eis im Kino. Das ist der schlechteste Job, den man im Kino bekommen kann. Doch warum? Stellen Sie sich einfach folgende Situation vor: Die Kinozuschauer mussten sich schon eine halbe Stunde lang Werbung ansehen, dann beginnt der Film aber immer noch nicht, denn da will ja noch jemand Eis verkaufen. Viele rufen «Buhhh!» und bewerfen Ingo Berger mit Popcorn. Trotzdem muss er freundlich sein.

Wenn Studenten arbeiten müssen, wissen sie oft nicht, welche Rechte sie haben. Sich mit dem Arbeitgeber zu streiten, daran haben sie kein Interesse. Bei Schwierigkeiten mit ihm versuchen sie häufig, einen neuen Job zu finden. Aber das ist, wie schon gesagt, nicht immer einfach.

Für Studenten, die Fragen zu ihrer Arbeit oder Probleme im Job haben, gibt es jedoch Hilfe. Die Berliner Humboldt-Universität hat nämlich im Jahre 2002 zusammen mit dem Deutschen Gewerkschaftsbund das Projekt «Students at work» gestartet. Hierbei sollen keinen neuen Jobs vermittelt werden. Man berät vielmehr die Studenten, wie sie Probleme mit Kollegen oder dem Chef lösen können. Auf der Homepage des Projektbüros findet man Informationen zu arbeits- und sozialrechtlichen Fragen, die im Zusammenhang mit Studentenjobs stehen. Hat ein Student im Job Probleme, kann er sich mit einer Mail an das Projektbüro wenden. Von dort bekommt er Hilfe. Oft kann ihm ein Ansprechpartner der Gewerkschaft vor Ort, also in seinem Studien- oder Wohnort, genannt werden. Dieser versucht dann gemeinsam mit dem Studenten eine Lösung für seine Probleme zu finden.

Für ausländische Studierende gibt es noch einige besondere Regelungen zu beachten, wenn sie in einem Nebenjob arbeiten wollen. Informieren Sie sich deshalb umfassend, bevor Sie einen Arbeitsvertrag unterschreiben.

Damit möchte ich meine Ausführungen beenden. Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit.

Hörtext 8

Der Vortrag darüber, wie Sie die Abwehr Ihres Körpers stärken können

Liebe Studierende,

heute möchte ich Ihnen einige Informationen geben zu einem Thema, das Sie sicher interessieren wird – gerade jetzt, wo es draußen so kalt und grau ist. Ganz schnell ist es da mal passiert, dass man einen Schnupfen, Husten oder gleich beides hat. Deshalb lautet das Thema meines Vortrages: So machen Sie Ihre Körperabwehr stark. Wenn Sie nämlich die folgenden Tipps beherzigen, haben Sie größere Chancen, die kühle und nasse Jahreszeit zu überstehen – ohne Sorge vor ständigen Erkältungen.

Wir alle kennen Erkältungssymptome wie Husten, Schnupfen oder Heiserkeit. Bemerkt man diese, wehrt sich unser Immunsystem gerade gegen eine Virusattacke. Dabei ist die Zahl möglicher Erreger, die uns krank machen, sehr groß. Denn insgesamt haben Wissenschaftler bis heute mehr als 200 Erkältungsviren identifiziert. Diese nutzen jede Gelegenheit, um in den Körper zu gelangen. Damit aber die Viren

das nicht schaffen, sollten Sie, liebe Studierende, schon rechtzeitig damit anfangen, Ihr Immunsystem zu stärken. Und das können Sie auf ganz unterschiedliche Weise tun.

Lassen Sie mich also einige Möglichkeiten, wie man seine Abwehrkräfte stärken kann, kurz erläutern. Beginnen möchte ich mit der richtigen Kleidung. Klar, warm anziehen müssen Sie sich schon – aber Achtung: nicht zu warm. Denn so beginnt man schnell zu schwitzen. Und wenn der Körper erst mal schwitzt, kann er leicht auskühlen. Damit wächst die Gefahr, sich zu erkälten. Verhindern lässt sich dies am besten mit der sogenannten «Zwiebel-Strategie». Das heißt, dass Sie einfach mehrere Kleidungsstücke übereinander tragen – ganz ähnlich wie bei einer Zwiebel, die ja aus vielen Schichten besteht. Auf diese Weise können Sie schnell und problemlos auf Temperaturunterschiede reagieren; z.B. immer dann, wenn Sie aus dem Kalten ins Warme kommen. Sollten Sie nun nämlich zu schwitzen beginnen, dann ziehen Sie einfach etwas aus und Ihr Körper ist vor Auskühlung geschützt. Vergessen Sie bei alledem aber nicht Ihre Füße. Denn die dürfen auch nicht frieren, wenn Sie gesund bleiben wollen. Den besten Schutz vor Kälte erreichen Sie hier mit dicken Wollsocken und wasserdichten Schuhen.

Ein zweiter wichtiger Aspekt, wie wir unsere Körperabwehr stärken können, ist regelmäßiger Sport. Denn hierbei, liebe Studierende, trainieren Sie nicht nur Ihre Muskeln, sondern auch Ihr Immunsystem. Allerdings sollten Sie die Belastung Ihres Körpers richtig dosieren, d.h. Sie sollten sich nicht überfordern. Denn wer sich überfordert, ist viel anfälliger für Infektionen. Um dies aber zu vermeiden, empfehlen Experten, beim Sport möglichst einen Pulsmesser zu tragen. Der hilft Ihnen zu kontrollieren, dass Ihr Puls den für Sie normalen Wert nicht übersteigt. Diesen für Sie richtigen Wert berechnen Sie, indem Sie von 180 Ihr persönliches Lebensalter abziehen. Damit erhalten Sie die Anzahl der Pulsschläge, die Ihnen beim Sport helfen, den optimalen Trainingseffekt zu erreichen. Sollten Sie aber Ihren Körper nicht so sehr anstrengen können, erzielen Sie auch mit geringerer Belastung einen gewissen Erkältungsschutz. Denn schon kurze, aber regelmäßige Spaziergänge sind gut für die Abwehr. Sie sollten deshalb, auch wenn es im Moment sicher etwas kalt und ungemütlich draußen ist, ruhig öfter mal an die frische Luft gehen. Im Idealfall, so meinen Wissenschaftler, 30 Minuten pro Tag.

Und genauso wichtig wie ausreichende Bewegung oder die richtige Kleidung ist eine ausgewogene Ernährung – womit ich zum dritten Tipp für eine Stärkung unseres Immunsystems komme. Damit unsere Immunzellen Eindringlinge unschädlich machen können, benötigen Sie ständig Nachschub an Vitaminen, Mineralstoffen und Spurenelementen. Wer sich abwechslungsreich und vollwertig

ernährt, stellt dem Körper genug davon zur Verfügung. Experten empfehlen, täglich fünf kleine Portionen Obst und Gemüse zu essen. Allerdings schaffen es nur wenige von uns, diese Ratschläge im Alltag auch wirklich umzusetzen. Daher kann es sinnvoll sein, den Vitamin- und Mineralstoffhaushalt mit geeigneten Präparaten aus der Apotheke zu unterstützen. Das gilt vor allem für Leute, die aufgrund von viel Stress z.B. im Studium oder Beruf, einen hohen Bedarf an diesen Stoffen haben. Wenn auch Sie zu dieser Jahreszeit mit viel Stress zu kämpfen haben, fragen Sie am besten in der Apotheke nach, welche Präparate für Sie geeignet sind, um Ihren Mineralstoff, bzw. Vitaminbedarf zu decken.

Mit diesen Maßnahmen sollte Ihr Immunsystem gut auf die Kälte draußen vorbereitet sein. Genießen Sie also den Winter, der nicht nur frostig, sondern auch schön sein kann.

Damit, liebe Studierende, möchte ich meinen Vortrag beenden. Ich danke für Ihre Aufmerksamkeit.

Hörtext 9

Gespräch 1.

A: Hallo! Könnte ich diesen Koffer bis morgen 12 hier lassen? Wie viel kostet das?

B: 24 Stunden kosten 5 Euro. Das ist auch der Mindestzeitraum.

A: Aber ich kann doch mein Gepäck auch früher abholen?

B: Natürlich, wann immer Sie wollen!

Gespräch 2.

A: Ist das Ihr Gepäck? Sie haben doch rot gesagt, stimmt's?

B: Ja, ich denke, das ist es.

A: Schauen Sie bitte nach, ob alles drin ist.

B: Wunderbar! Alles da! Vielen Dank!

A: Passen Sie aber nächstes Mal besser auf Ihre Sachen auf!

Gespräch 3.

A: Guten Tag! Rechnen Sie hier eine Provision auf?

B: Ja, je 100 Euro rechnen wir einen Euro auf!

A: Wie viel bekomme ich für 24.000 Forint?

B: Ca. 90 Euro.

A: Oh, das reicht dann schon für die Fahrkarte.

Gespräch 4.

A: Guten Tag! Zwei Karten für den Abendzug nach Berlin bitte!

B: Einfache Fahrt?

A: Ja, ja.

B: Raucher oder Nicht-Raucher Abteil?

A: Nicht-Raucher bitte. Möglichst am Fenster.

B: Das macht 19 Euro.

Gespräch 5.

A. Warte noch eine Minute! Ich brauche noch eine Packung.

B: Gut, ich kauf dann schnell noch mal was zum Lesen.

A: Brauchst du irgendetwas von hier?

B: Nein, ich habe doch schon mit dem Rauchen aufgehört.

Gespräch 6.

A: Schatz, warte! Ich muss mir die Hände waschen. Kommst du mit?

B: Das kann ich doch nicht! Nur für Frauen!

A: Wartest du hier draußen auf mich?

B: Natürlich. Du brauchst dich nicht zu beeilen. Wir haben noch viel Zeit bis zur Abfahrt.

Hörtext 10

Werte Kunden, willkommen in unserem Warenhaus!

Sie hören den Info-Dienst des Warenhauses. Bei uns können Sie jeden Tag neue Schnäppchen finden! Wir möchten Sie kurz auf unsere aktuellsten Sonderangebote aufmerksam machen.

Zuallererst erinnern wir Sie daran, dass wir nicht nur an Sie, sondern auch an Ihre Kinder gedacht haben: Sie kaufen ein, und Ihre Kinder spielen in unserem Kinderparadies mit anderen Kindern. Kindergärtnerinnen und Lehrerinnen beschäftigen sich mit Ihren Kindern zwischen 2 und 10 Jahren. Sie können in aller Ruhe einkaufen – Ihr Kind ist gut aufgehoben und glücklich!

Die Sonne scheint wieder, Garten und Terrasse bieten von nun an wieder ruhige Stunden. In unserer Möbelabteilung im 6. Stock finden Sie die schönsten Gartenmöbel ausgestellt. Das absolute Schnäppchen ist die superbequeme Toscana-Garnitur für nur 59,90 Euro! Billiger geht's nicht. Wenn Sie die Garnitur noch diese

Woche kaufen, liefern wir sie Ihnen kostenlos in Ihr Haus. Greifen Sie zu, solange der Vorrat reicht!

Wollen Sie am Wochenende eine Grillparty veranstalten? Wir haben nicht nur das passende Besteck komplett mit 12 Teilen im Angebot, sondern Sie können die Messer und Gabeln mit Holzgriff auch einzeln kaufen. Und zum Menü empfehlen wir Ihnen verpackte Grillwürstchen. In unserer Abteilung Alles für Haus und Hof fehlt also nichts, was Sie für das perfekte Grillen brauchen. Probieren Sie mal! Hat's geschmeckt? Dann kaufen Sie gleich die 400-Gramm-Packung Nürnberger Würstchen für nur 2,10 Euro in unserer Lebensmittelabteilung.

Werte Kunden, so einfach war Schenken noch nie. Ein Geburtstagsgeschenk zu finden ist jetzt ganz einfach. Schenken Sie Ihren Familienmitgliedern, Freunden oder Mitarbeitern einen Geschenkgutschein. Das Geburtstagskind kann dann selbst aussuchen, was ihm wirklich Freude macht, und bezahlt das Geschenk mit dem Gutschein. Kein langes Überlegen und Suchen mehr, kein Umtausch. Geschenkgutscheine im Werte von 25 oder 50 Euro erhalten Sie an jeder Kasse. So kann Schenken wirklich Freude machen!

Und wenn Sie schließlich müde vom Einkaufen sind, erwartet Sie unser Café mit leckeren Kuchen und Erfrischungen. Zwischen 3 und 5 Uhr nachmittags spendieren wir Ihnen gratis eine Tasse Kaffee, wenn Sie ein Stück Kuchen bestellen. Heute im Angebot: Apfelstrudel, Streuselkuchen, Schokoschnitten.

Und noch eine wichtige Durchsage. Wir bitten den Besitzer des dunkelblauen Opel Antara mit dem Kennzeichen FÜ 13 21, sich sofort zu seinem Auto zu begeben. Der Besitzer des Opel Antara wird gebeten, unverzüglich auf den Parkplatz vor dem Warenhaus zu kommen.

Hörtext 11

Moderator 1: Meine Damen und Herren, guten Morgen! Wie immer mittwochs melden wir uns auch diesmal mit einer kleinen Auswahl an Programmvorschlägen fürs Wochenende.

Zuerst möchte ich Ihnen ein Familienprogramm empfehlen: An diesem Wochenende finden die Wiesner Mondnächte statt. Von Donnerstag bis Sonntag dürfen sich Erwachsene, Kinder und Jugendliche auf ein buntes Programm aus Livemusik, Mitmach-Aktionen und Feuerwerk freuen. 15 Musikgruppen bieten vier Tage lang Musik für jeden Geschmack: von Pop und Rock über Oldies und Schlager bis hin zu Jazz. Auch für Kinder gibt es tolle Angebote: Beim Mondschein-Grillen können sie Steak und Würstchen am Lagerfeuer selbst zubereiten. Dabei spielen verschiedene Bands frische Tanzmusik. Auch am Sonntag gibt es jede Menge

Mitmach-Aktionen wie Kistenklettern, Bastelgruppen und Zeichenwettbewerbe. Nicht vergessen: Eintritt frei! Also ideal für Familien mit mehreren Kindern. Und fast hätte ich vergessen: Das bekannte Musikduo Zaches & Zinnober präsentiert an beiden Tagen ein witziges Musikprogramm.

Moderatorin 2: Wer es jugendlich mag, kann an diesem Wochenende wieder in der Dschungel-Disko bei heißen Rhythmen tanzen. Am Freitag gibt es eine Überraschung: Zwei DJ-s machen Musik, und das Publikum darf dann entscheiden, welche Musik ihm besser gefällt.

Bis 1 Uhr gibt es Energiedrinks für nur 1€! Damen dürfen die Dschungel-Disco bis Mitternacht frei betreten! Auch Studenten können Karten zum halben Preis kaufen, wenn sie ihren Studentenausweis am Eingang vorzeigen.

Mod 1: Im Stadtkino ist ab morgen Abend der neue Film des deutsch-türkischen Regisseurs Fatih Akin zu sehen. Der Film spielt in Deutschland und in der Türkei. Sein Titel ist «Auf der anderen Seite». Der Regisseur erzählt über Liebe und Tod. Eine türkische Frau stirbt in Deutschland. Der Sohn ihres Mörders reist daraufhin nach Istanbul, und will die Tochter der Toten suchen. Die Tochter ist aber nicht mehr in der Türkei... In diesem schönen Film spielen neben jungen, unbekannten Schauspielern auch berühmte deutsche Stars mit.

Mod 2: Darf ich Ihnen dann noch ein Kulturprogramm empfehlen? Im Stadtmuseum werden seit einem Monat neben den üblichen Ausstellungen und Führungen auch regelmäßig Veranstaltungen für Kinder angeboten: Am Samstag um 15 Uhr wird im Museumspark das Kindertheaterstück «Die Müllmaus» aufgeführt, danach werden die Kinder zum kreativen Spielen und Zeichnen ins Museum eingeladen. Während die Kleinen mit den Museumspädagogen spielen, können die Eltern die Gemäldeausstellung besichtigen, wo Landschaftsbilder von deutschen Malern aus Im Stadtmuseum gezeigt werden.

Mod 1: Wir wünschen Ihnen gute Unterhaltung am Wochenende. Jetzt hören Sie ...

NIVEAU B2

Hörtext 1

Ein Vorstellungsgespräch

- Bitte Frau Schüler, nehmen Sie doch Platz. Zunächst habe ich einige Fragen zu Ihrem Lebenslauf. Sie sprechen Englisch und außerdem
- Französisch und ein bisschen Spanisch.
- Ja, richtig. Sprachkenntnisse sind für die Arbeit in unserer Exportabteilung natürlich sehr wichtig. Haben Sie in Ihrer jetzigen Firma schon gekündigt?

– Nein, ich habe im Augenblick keine Stelle. Ich bin erst vor drei Monaten aus England zurückgekommen. Ich war da ein halbes Jahr als Au-pair-Mädchen.

– Ah, ja. Was für eine Ausbildung haben Sie denn? Kann ich mal Ihre Zeugnisse sehen?

– Ja, bitte. Hier ist das Abschlusszeugnis der Realschule, das Zeugnis der Handelsschule und mein Lebenslauf.

– Oh, Sie hatten ja in Englisch eine Vier!

– Deswegen bin ich ja nach England gegangen. Ich habe dort einen Sprachkurs gemacht und bin jetzt wirklich gut in Englisch.

– Dann wäre dies also Ihre erste Stelle nach dem Abschluss der Handelsschule?

– Ja, außer der Lehrzeit habe ich noch nie in einer Firma gearbeitet.

– Nun, dann müssen Sie sehen, dass Sie sich schnell einarbeiten. Die Exportabteilung ist die wichtigste Abteilung unseres Hauses, denn sechzig Prozent unserer Produktion gehen in den Export. Und Sie wollen ja sicher möglichst bald einigermaßen selbstständig arbeiten.

– Ja, auf jeden Fall. Ja, wird die ganze Korrespondenz diktiert?

– Okay, haben Sie erst mal Fragen?

– Ja, wird die ganze Korrespondenz diktiert?

– Wäre Ihnen das zu langweilig?

– Ehrlich gesagt, ja. Ich dachte ...

– Also, diktiert wird nur am Anfang. Wenn Sie sich gut einarbeiten, können Sie einen Teil der Korrespondenz selbstständig erledigen, Anfragen, Auftragsbestätigungen und solche Sachen. Wann könnten Sie denn anfangen?

– Das kommt auf Sie an. Nächsten Montag, wenn es Ihnen recht ist.

– Gut, und jetzt noch eine Frage, die nicht ganz unwichtig ist. Was möchten Sie denn verdienen?

– Ja, ich weiß nicht recht, was ich darauf sagen soll. Ich habe noch keine Berufserfahrung und kann keine großen Ansprüche stellen. Andererseits – in dem halben Jahr, wo ich in England war, sind die Preise hier ganz schön gestiegen, das habe ich schon gemerkt. Ich muss Miete zahlen, Fahrgeld und so weiter. Im Augenblick wohne ich zwar noch bei den Eltern. Aber ich möchte mir gern eine kleine Wohnung nehmen. Ja, ich weiß wirklich nicht, wie viel ich verlangen kann.

– Also das Fahrgeld übernehmen wir. Sind Sie mit 1200 Euro zufrieden für den Anfang?

– O ja, natürlich.

– In Ordnung. Sie wissen ja, dass wir drei Monate Probezeit haben. Danach unterhalten wir uns dann über eine Gehaltserhöhung, wenn wir mit Ihnen und Sie mit uns zufrieden sind.

– Und noch etwas: Können Sie eigentlich Kaffee kochen?

– Kaffee?

– Oh, wir haben in England nur Tee getrunken.

– Na gut, dann müssen Sie das eben auch noch lernen.

Hörtext 2

Unter jedem Dach ein Ach

Moderatorin: Liebe Hörerinnen und Hörer, herzlich willkommen zu der heutigen Sendung mit dem Titel «Unter jedem Dach ein Ach» aus unserer Reihe «Familienberatung». Wir haben diesen Titel gewählt, weil es unter jedem Dach, also in jedem Haus, in jeder menschlichen Gemeinschaft irgendwann einmal zu Konflikten, zu diesem Ach, kommen kann. Welche Konflikte das sein können und wie man damit umgehen sollte, darüber wollen wir in dieser Sendung sprechen. Wie immer, können Sie uns zu diesem Thema anrufen, Ihre Probleme nennen und Fragen stellen.

Hier unsere Telefonnummer, unter der Sie uns erreichen können: 0345 424242.

Zu Gast im Studio ist Frau Professor Lange vom Institut für Pädagogik der Universität Halle. Sie beschäftigt sich in ihrer wissenschaftlichen Arbeit mit der Untersuchung von Konflikten in der Familie und wird versuchen, Ihre Fragen zu beantworten und Ihnen bei der Lösung Ihrer Probleme zu helfen.

Guten Tag Frau Professor Lange, herzlichen Dank für Ihr Kommen.

Lange: Guten Tag!

Moderatorin: Frau Professor Lange, was sind die häufigsten Ursachen für Konflikte in der Familie?

Lange: Konflikte und Streitigkeiten gehören zu jeder Familie, zu jeder Beziehung und jeder Freundschaft. Die häufigsten Gründe dafür sind Geld, Eifersucht, unterschiedliche Auffassungen bei der Erziehung der Kinder und bei der Erledigung der Pflichten im Haushalt. Familienkonflikte werden vor allem dann problematisch, wenn es den Familienmitgliedern nicht gelingt, diese selbst zu lösen.

Moderatorin: Ah, da haben wir schon den ersten Anruf. Guten Tag! Bitte nennen Sie uns Ihr Problem.

Hörerin 1: Guten Tag! Unsere Tochter ist 16. Jedes Wochenende und manchmal sogar in der Woche geht sie abends aus. Wenn wir sie dann fragen, wo und mit wem sie zusammen war, antwortet sie ausweichend oder gar nicht. Wir

machen uns natürlich große Sorgen, weil wir befürchten, dass sie mit Leuten zusammenkommt, die einen schlechten Einfluss auf sie haben. Vielleicht will sie uns ja auch aus diesem Grund nichts erzählen. Mein Mann meint, wir müssten ihr verbieten auszugehen, solange wir ihre Freunde nicht kennen. Aber ich bin mir da nicht so sicher.

Lange: Wahrscheinlich betrachtet Ihre Tochter Ihre Fragen als Einmischung in ihre Privatsphäre und als Mangel an Vertrauen. Es ist in ihrem Alter normal, dass sie wenig über ihren Freundeskreis spricht. Wenn Sie ihr deswegen den Kontakt zu ihren Freunden verbieten, kann das zu einer starken Auseinandersetzung führen. Ein solches Verbot würde Ihre Tochter als eine ungerechte Bestrafung empfinden. Versuchen Sie, keine Fragen zu stellen oder nur zu fragen, ob sie viel Spaß hatte. Dann wird sie Ihnen vielleicht mit der Zeit mehr erzählen.

Hörerin 1: Vielen Dank, Frau Prof. Lange. Ich werde mit meinem Mann darüber sprechen. Sie haben mir sehr geholfen.

Moderatorin: Und da ist schon der zweite Anrufer. Wie können wir Ihnen helfen?

Hörer 2: Ich bin seit einem halben Jahr verheiratet. Zuerst war alles in Ordnung, meine Frau war hilfsbereit, ruhig, lieb und nett zu mir. In letzter Zeit aber zeigt sie ihr «wahres Gesicht»: sie vernachlässigt ihre Haushaltspflichten, kocht nicht mehr regelmäßig, telefoniert stundenlang mit ihrer Mutter oder ihren Freundinnen und gibt sehr viel Geld aus. Sie ist oft launisch und kritisiert an mir herum. Was kann ich nur tun, damit es wieder so wird, wie es zu Anfang war?

Lange: Junge Paare müssen lernen, miteinander zu reden, weil Kommunikation eine wichtige Grundlage für eine gute Atmosphäre in der Familie ist. Sie müssen mit Ihrer Frau ruhig und offen sprechen, die Dinge, die Ihnen auf die Nerven gehen, beim Namen nennen. Wenn ich Sie allerdings richtig verstanden habe, sind Sie der Meinung, dass an der Verschlechterung Ihrer Beziehung nur Ihre Frau schuld sei. Überlegen Sie einmal, ob Ihre Frau nicht auch Gründe für die Veränderung ihres Verhaltens haben könnte und ob diese Gründe nicht vielleicht in Ihrem Verhalten zu suchen sind. Zeigen Sie mehr Kompromissbereitschaft und seien Sie zur Selbstkritik bereit. Wenn es in einer Ehe zu Problemen und Konflikten kommt, dann sind meistens beide Ehepartner daran schuld. Hilfe bei der Lösung konkreter Eheprobleme kann man auch bei einem Psychologen oder in einer Eheberatungsstelle bekommen. Wenn Sie es beide nicht allein schaffen, sollten Sie einmal dort-hin gehen. Das würde ich Ihnen sehr empfehlen.

Hörer 2: Vielleicht haben Sie ja Recht, vielen Dank für Ihren Rat.

Moderator: Und da ist noch jemand in der Leitung. Für einen Anrufer haben wir noch Zeit.

Hörer 3: Also, unser Problem liegt darin, dass meine Frau und ich unterschiedliche Auffassungen bei der Erziehung unseres Sohnes haben. In der letzten Zeit bekommt unser 13-jähriger Sohn oft schlechte Noten in der Schule, ist aggressiv, räumt sein Zimmer nicht auf und ist nicht bereit, im Haushalt zu helfen. Nun ich selbst bin für ein strenges Vorgehen. Unser Sohn sollte Regeln und Grenzen kennen und einhalten und bestimmte Pflichten in der Familie haben. Meine Frau aber sieht das ganz anders. Sie lässt ihm jeden Willen, kauft ihm teure Markenklamotten und findet für jedes Fehlverhalten unseres Sohnes eine Entschuldigung. Deshalb kommt es bei uns häufig zu Streit. Ich bin einfach ratlos.

Lange: Trotz allem guten Willen fühlen sich viele Eltern in Erziehungsfragen und bei schulischen Problemen unsicher und überfordert. Die Eltern sind aber Schlüsselfiguren bei der Entwicklung ihres Kindes. Sie müssen sich auf jeden Fall mit Ihrer Frau einig werden, was die Erziehung ihres Sohnes angeht. Dabei könnte Ihnen ein Elterntaining behilflich sein. Solche Trainingsangebote werden von erfahrenen Psychologen gemacht, um den Eltern zu helfen, mit Konflikten kompetent umzugehen. Erkundigen Sie sich nach solchen Möglichkeiten in der Nähe Ihres Wohnortes, wenn Sie und Ihre Frau keinen gemeinsamen Standpunkt bei der Erziehung Ihres Sohnes finden können.

Hörer 3: Das wäre vielleicht eine Lösung. Vielen Dank Frau Prof. Lange.

Moderatorin: Leider geht unsere Sendezeit dem Ende entgegen, so dass wir keinen weiteren Anrufer mehr zu Wort kommen lassen können.

Frau Prof. Lange, ich möchte mich im Namen aller Hörerinnen und Hörer für Ihre kompetenten Auskünfte bedanken und würde mich freuen, wenn ich Sie bei einer unserer nächsten Sendungen wieder begrüßen könnte.

Auf Wiedersehen!

Lange: Vielen Dank, auf Wiedersehen.

Hörtext 3

Kurze Gespräche – Hamburg

Gespräch 1.

– Na also, das muss man unbedingt gesehen haben! So etwas gibt es ja bei uns in Österreich nicht! Und er gehört auch zu den größten in ganz Europa!

– Können wir da vielleicht auch ein Paddelboot mieten und ein bisschen auf die See rausfahren?

– Klara, hast du in Geografie immer geschlafen? Die Nordsee ist etwa 100 km entfernt! Aber warum auf die See hinaus? Hier gibt es doch so viel Interessantes, die riesengroßen Kreuzfahrtschiffe, den Containerterminal mit einem Wald aus Kränen, die monströsen Lagerhäuser...

– Na gut, aber dafür begleitest du mich zum Shoppen...

Gespräch 2.

– Aber vorher müssen wir uns das noch ansehen! Da kann man schon ganz früh am Sonntag hin, die öffnen morgens um 7 Uhr!

– Das ist nicht dein Ernst!!??? Nie im Leben! Wir sind doch im Urlaub! Außerdem, auch wenn man sie frisch aus dem Meer gezogen hat, stinken die Biester schrecklich.

– Dann gehe ich alleine hin. Der Verkauf endet nämlich schon um 9.30 Uhr. Neben Meeresprodukten kriegt man da allerdings auch Souvenirs und Schmuck. Du findest bestimmt was Schönes, wenn du mitkommst...

Gespräch 3.

– Also ich möchte auch etwas Anständiges sehen, irgendein schönes oder bekanntes Bauwerk.

– Gut, das hier wird dir gefallen. Das ist das Wahrzeichen der Stadt, schreibt der Reiseführer, weil die Seeleute damals dieses rote Backsteingebäude schon von Weitem sehen konnten.

– Interessant, dass das Gebäude so assymetrisch ist und nur einen Turm hat. Aber wieso kein Kreuz oben? Bist du dir sicher, dass das nicht das Rathaus ist?

– Gehen wir Sonntag morgen hin! Nach dem Gottesdienst könnten wir gleich den Turm besteigen. Ein schönes Training, 453 Stufen, dafür gibt's aber oben einen weiten Ausblick über die Stadt.

Gespräch 4.

– Ah, guck mal, ein wirklich imposantes Gebäude. Das sehen wir uns natürlich an.

– Aber doch nur von außen, nicht wahr? Hinein kann man nur mit Führung, nach vorheriger Anmeldung. Klingt doch etwas zu kompliziert.

– Klar kann man nicht frei drinnen bummeln, wenn hier Politik gemacht wird. Hier tagt unter anderem die Landesregierung der Stadt...

– Wieso Landesregierung?

– Ja, weil Hamburg nicht nur eine gewöhnliche Stadt ist, sondern auch den Status eines Landes hat, ein «Stadtstaat» eben.

Gespräch 5.

– Das lasse ich mir nicht entgehen! Die Eintrittskarte kostet ja auch nur 3 Euro! 1896 in Bremerhaven gebaut, fuhr die Rickmer Rickmers mit 24 Mann zwischen Deutschland und Asien hin und her, beladen mit Reis oder Bambus...

– Und jetzt kann man sie, schön restauriert, besichtigen?

– Ja, sogar die Segel wurden wieder funktionstüchtig gemacht. Hier ist der Prospekt mit Bildern. Wunderbar – du darfst sogar in die Kajüten hinein! Ich wusste gar nicht, dass noch im zwanzigsten Jahrhundert Segelboote auf den Meeren verkehrten.

– Klingt sehr interessant, jaaa ... Zum Glück befindet sich ein Restaurant an Bord. Da kann ich bei einer Cola auf dich warten.

Gespräch 6.

– Und hier kann man erfahren, wie sich die stolze Hansestadt Hamburg entwickelt hat und mit dem Hafen das Tor zur Welt wurde. Wusstest du, dass sich der Name Hamburg von einer Burg namens Hammaburg ableiten lässt?

– Wirklich? Kann man ihre Ruinen besichtigen?

– Nein, darüber steht hier nichts. Wenn wir uns aber die Ausstellung ansehen, werden wir bestimmt mehr wissen. Die Hanse hat mich ja schon in der Mittelschule fasziniert.

– Während du dich in die Geheimnisse des Nordseehandels vertiefst, kann ich mir die Räume angucken, die den Wandel der Wohn- und Alltagskultur in Hamburg zeigen. Von diesem Thema bin ich total fasziniert!

Hörtext 4

Inhaltsangabe – Der Riesenpanda

Liebe Zuhörerinnen und Zuhörer, in unserem heutigen Preisrätsel geht es um den Panda. Wer unsere Fragen heute richtig beantwortet, kann Eintrittskarten in den Berliner Zoo gewinnen.

Der Panda, der ja ausschließlich in China vorkommt, wurde als Symbol des Artenschutzes weltweit bekannt. Sein eigentlicher Name ist Großer Panda oder Riesenpanda, aber umgangssprachlich nennt man ihn oft einfach Pandabär oder auch Bambusbär, weil er sich ja vorwiegend von Bambus ernährt.

Große Pandas gehören zu der Familie der Bären und entsprechen in ihrem Körperbau auch weitgehend den anderen Bären, stechen jedoch durch ihr schwarz-weißes Fell hervor. Außerdem hält der Pandabär im Gegensatz zu den anderen Bärenarten auch keinen Winterschlaf, weil er auch im Winter genug Futter findet. Pandabären bevorzugen große Wälder in gebirgigen Gegenden, zwischen 1500 und 4000 Metern Höhe. Im Winter wandern sie in tiefergelegene Gebiete in ca. 800 Meter Höhe ab. Da Pandas stark vom Aussterben bedroht sind, gibt es in China seit 1992 ein nationales Schutzprogramm für sie, mit 40 Reservaten auf einer Fläche von über 10.000 km². Hier leben etwas mehr als die Hälfte aller Großen Pandas.

Obwohl die Pandabären mit ihren kräftigen Zähnen zu den Raubtieren zählen, sind sie in erster Linie Pflanzenfresser. Sie fressen meist in sitzender Haltung, weil ihre Hauptnahrungsquelle, der Bambus so nährstoffarm ist, dass sie davon täglich sehr große Mengen, 25-30 kg zu sich nehmen müssen, was sie ca. 14 Stunden Zeit kostet. Kein Wunder, dass ein Riesen hunger auch «Bären hunger» heißt. Damit der Panda den Bambus leichter essen kann, hat sich bei seiner Hand ein kleiner «sechster Finger» gebildet. Das erleichtert ihm das Halten und Schälen. Der Panda wiegt, wenn er ausgewachsen ist, ca. 100 Kilo und wird 1,50 bis 1,90 Meter groß. Bei der Geburt ist er jedoch nur 100 Gramm schwer.

Die Pandababys werden nach vier Monaten Schwangerschaft geboren. Ein Wurf besteht aus ein oder zwei winzigen Jungtieren. Sie sind zuerst ganz weiß, und bekommen erst nach etwa einem Monat ein schwarzweißes Fell. Die Mütter bleiben etwa anderthalb Jahre mit dem Nachwuchs zusammen, so lange, bis ihre Jungen selbstständig sind, danach gehen sie getrennte Wege.

Der Pandabär lebt ungefähr 18-20 Jahre, aber in den Zoologischen Gärten von Berlin und von San Diego wurden Pandas 34 Jahre alt.

Und nun, die Preisfragen: ...

Hörtext 5

Radiosendung – Wohnen mit Farben

Guten Tag, meine Damen und Herren. In unserer Sendereihe «Hausinfo» sprechen wir heute mit der Farbberaterin und Wohnjournalistin Delia Lehmann über die Wirkung von Farben.

Willkommen in der Sendung, Frau Lehmann. In den letzten Wochen haben wir Experten darüber befragt, wie man eine passende Wohnung findet, wie man einzelne Räume praktisch einrichtet, wie man der Wohnung eine persönliche Note verleiht. Frau Lehmann, Sie vertreten die Meinung, dass Farbe wichtig ist, wenn es darum geht, was die Bewohner zu Hause wirklich glücklich macht.

Ja, guten Tag, danke für die Einladung. Für mich ist diese Frage tatsächlich zentral: Wodurch werden die Leute in ihrem Heim wirklich glücklich? Leider vielzu oft lässt man sich von der Werbung leiten oder von der Wandfarbe des Nachbarn. Das ist schade, denn den glücklichsten Farbraum schafft man mit seinem eigenen Wesen. Das Schöne an Farbe ist, dass sie ein verhältnismäßig billiges Stilmittel ist. Mit ein bisschen Farbe an den Wänden kann man bereits ein vollwertiges Ambiente schaffen. Gleichzeitig spart man teure oder unnötige Anschaffungen.

Hm... Ist es also falsch, wenn man etwas verwirklichen will, was einem irgendwo gefallen hat? Wie findet man die Farbe, die einen glücklich macht? Indem man sich selber und seine Umgebung in Ruhe studiert: Was gefällt mir wirklich und was nicht? Was weckt positive Assoziationen? Wo fühle ich mich wohl?

Was ich oft erlebe: Eine Kundin wünscht sich unbedingt eine bestimmte Wandfarbe, zum Beispiel in ihrem Büro. Bei unserem Gespräch stellt sich dann heraus, dass sie sich zwar Farbe wünscht, aber nicht diese und doch nicht im Büro. Dort würde sie diese Farbe nämlich stören. Aber im Verbindungsgang könnte sie die neue Farbe genießen, wenn sie daran vorbeigeht. Die Frage ist also, wo man die gewünschte Farbe vorteilhaft einsetzt. Oft stimmt die erste Farbe, die man im Kopf hat. Öfter jedoch wird aus einem hellen Grau am Ende ein Violett – oder gar ein Orange.

Also, mir wäre es bei der Einrichtung meiner Wohnung nicht eingefallen, eine Expertin wie Sie zu Rate zu ziehen. Welchen Vorteil hat ein professionelles Farbkonzept?

Es ermöglicht einem einen harmonischen Gang durch sein Zuhause. Farbe folgt einem Rhythmus. Es kommt also darauf an, diesen Rhythmus so zu führen, dass der Bewohner inspiriert, aber nicht gestört wird, wenn er vom Bad ins Schlafzimmer und dann in die Küche oder ins Wohnzimmer geht. Akzente braucht man nicht unbedingt in jedem Raum. Damit spart man nicht zuletzt auch Geld.

Was kann man im Umgang mit Farbe falsch machen?

Vielleicht ist es eher so, dass man sich im Umgang mit Farbe nicht genug zutraut. Farbige Wände sind noch nicht so verbreitet wie etwa in Frankreich oder England. Einigen Menschen fällt es deshalb nicht leicht, sich die Farbe an der Wand plastisch vorzustellen. Oder aber man ist zu rasch mit einer Farbe zufrieden. Man entscheidet sich für Gelb und dann wird Gelb gestrichen. Später ärgert man sich über das Gelb und überstreicht wieder – schon weniger motiviert – in einem Blau und dasselbe wiederholt sich.

Was erwartet Menschen, die sich von Ihnen beraten lassen?

Oft haben Kunden zumindest eine vage Farbidee wie «zartes Grün» im Kopf. Selbstverständlich lasse ich sie weiter ausführen und nehme die Informationen auf: Was soll dieser Raum können? Wie ist das Licht? Die übrige Einrichtung? Wie sind die Bewohner? Dann lasse ich dieses Mosaik ein paar Tage «liegen», also auf mich wirken. Habe ich daraus dann ein entsprechendes Farbkonzept entwickelt, ist der Kunde oft sehr positiv überrascht: Aus Wandfarben, Möbeln, Teppichen und Accessoires entsteht immer etwas, was mehr ist als die Summe von Einzelheiten. Außerdem kann durch gezielten Farbeinsatz die Raumwirkung gesteuert werden. Hellere und kühlere Farbtöne etwa lassen kleine Räume größer wirken. Dunklere und warme Farbtöne hingegen verleihen großen Räumen ein Gefühl von Gemütlichkeit und Geborgenheit.

Sind Sie manchmal bereit, auch Kompromisse einzugehen?

Eigentlich ja, denn das Wichtigste ist, dass sich der Kunde mit dem Resultat wirklich wohl fühlt. Und das über längere Zeit! Das letzte Mal gab ich nach, als wir mit einer Kundin ausgemacht haben, dass wir Rot streichen. Obwohl ein Chinarot nach professionellem Gesichtspunkt weit «richtiger» gewesen wäre, wollte die Kundin einen Farbton, bei dem ein Profi leicht skeptisch wird: Ein Tomatenrot. Das Rot sollte vom Steinboden ablenken, den sie nicht ausstehen konnte. Da sie sehr temperamentvoll war und zudem leidenschaftlich gern kochte, vor allem Gerichte mit Tomaten, war diese Farbe für sie richtig. Wir haben dieses Tomatenrot dann von der offenen Küche durch den ganzen Wohn- und Essbereich geführt und mit einem dunkelgrünen Bild ergänzt.

Was raten Sie, wenn jemand seine Wände selbst streichen möchte?

Gute Farbqualität erleichtert das Streichen und verbessert das Ergebnis. Pro Quadratmeter ist sie immer noch weit günstiger als etwa ein neues Möbelstück.

Danke sehr für das Gespräch.

NIVEAU C1

Hörtext 1

Windkraft – das dänische Wunder

Liebe Studierende,

in meinem heutigen Vortrag möchte ich über die weltweit am schnellsten wachsende Energieerzeugungsart sprechen – nämlich über die Stromerzeugung aus Windkraft. Lange Zeit wurde sie als „alternativ“ belächelt. Aber in 20 Jahren wird sie voraussichtlich mehr Strom liefern als Wasser-, Kohle- oder Atomkraft.

Ich möchte im Folgenden zunächst etwas über die Anfänge der Nutzung von Windkraft zur Energieerzeugung sagen. Im zweiten Teil dann werde ich auf ihre Bedeutung in der Gegenwart zu sprechen kommen.

Sie fragen sich vielleicht, warum ich meinen Vortrag mit dem Titel «Windkraft – das dänische Wunder» überschrieben habe. Nun, es war der dänische Meteorologe Poul la Cour, der als einer der ersten die Idee hatte, die Windkraft zur Energiegewinnung zu nutzen. Bereits im Jahre 1891 baute er die ersten Windräder, um damit Strom zu erzeugen. Diese Erfindung löste einen Mini-Boom aus, denn bis zum Ersten Weltkrieg wurden in Dänemark Dutzende von Windanlagen gebaut. Diese hatten bei einem Rotordurchmesser des Windrades von etwa 10 Metern eine Leistung von 25 KW. Doch nach 1918, also nach dem Ende des Ersten Weltkrieges, geriet die Windkraft nahezu in Vergessenheit, weil sie vom Kohlestrom verdrängt wurde. Erst über ein halbes Jahrhundert später, im Jahre 1973, als die Ölpreise stark angestiegen waren, erinnerte man sich wieder an die Windräder des Dänen la Cour. Von da an beschäftigten sich dann auch internationale Konzerne wie Siemens oder Lockheed mit der Entwicklung und Produktion moderner Windturbinen. Doch darf dabei nicht vergessen werden, dass es dänische Hersteller waren, die die Technologie der Windräder einst zur Serienreife brachten.

Wie entwickelte sich aber die dänische Erfindung weiter? Im Jahre 1980 startete Kalifornien ein großes Windprogramm. Das heißt, die Nachfrage nach Windkrafträdern war auf einmal riesig. Darum explodierten die dänischen Exporte in die USA. Doch leider war der kalifornische Boom nur von kurzer Dauer, da Windkraft in den 80er Jahren noch dreimal mehr kostete als Strom, der aus Kohle oder Atomkraft erzeugt werden konnte. Als das Windprogramm der Amerikaner dann 1986 beendet wurde, mussten sich die Dänen wieder mit ihrem kleinen Binnenmarkt begnügen – das bedeutet, dass sie ihre Windkrafträder nur im eigenen Land verkaufen konnten.

Aber trotzdem: Die Idee, Windkraft zur Stromerzeugung zu nutzen, war nicht zu verdrängen. Der Grund dafür war unter anderem auch der Atomunfall in Tschernobyl 1986. Seit diesem schrecklichen Ereignis gilt der erneute Einsatz von Windkraft als Teil der politischen Bewegung gegen Atomkraft. Zu dieser Zeit gehörten die dänischen Windkraftwerke meist Genossenschaften und wurden deshalb vom Staat – zwar wenig, aber doch kontinuierlich – finanziell gefördert. Und dies genügte schon, um bei der Stromerzeugung aus Windenergie immer leistungsfähiger und billiger zu werden. Somit ist Windkraft heute extrem konkurrenzfähig, denn schließlich ist sie auch sauber, eine einheimische Energiequelle und Preiserhöhungen bleiben ebenfalls nicht zu erwarten.

Damit, liebe Studierende, komme ich nun zum zweiten Teil meiner Ausführungen – also zur Bedeutung der Windkraft in der Gegenwart. Vieles weist auf die Popularität der Windkraft in heutiger Zeit hin. So stieg z.B. ab 1990 der weltweite Umsatz beim Verkauf von Windkraftanlagen um 33 Prozent jährlich. Damit drehten sich Ende 2000 weltweit schon 50.000 Windturbinen. Und es sind immer noch die dänischen Konzerne, die fast zwei Drittel des Weltmarkts bestreiten. Heute sind in der Branche ca. 50.000 Arbeitskräfte beschäftigt – und die Tendenz ist steigend. Spektakulär sind dabei auch das Tempo des Ausbaus von Windkraftanlagen sowie die sinkende Preisentwicklung bei der Stromerzeugung, auf die möchte ich jetzt kurz eingehen.

Der Bau eines so genannten Windparks, also einer Anlage, zu der eine große Anzahl von Windrädern gehört, ist heute innerhalb kürzester Zeit möglich. Denn für die Errichtung eines Windrades benötigt man nur noch einen Tag. Wirft man einen Blick auf die Statistiken, so sind die Anlagen im Durchschnitt über 99 Prozent der Zeit verfügbar, d.h. sie können nahezu immer Strom produzieren. Nur Blitzschläge, oder selten auch Orkane, bringen die stillen Riesen, wie die Windräder auch manchmal genannt werden, ab und zu zum Stillstand.

Wenn es um die sinkende Preisentwicklung bei der Stromerzeugung aus Wind geht, so lässt sich feststellen, dass Windstrom seit 1980 um 80 Prozent billiger geworden ist. Solange die Windräder nur in guter Lage stehen, z.B. an der Nordsee, wo ja übermäßig viel Wind weht, ist die Windenergie deutlich billiger als Atom- oder Kohlestrom. Hinzukommen natürlich auch die Umweltvorteile, die unbestritten sind. So produziert eine Windturbine in 20 Jahren das Einhundertfache dessen, was an Energie für ihre Herstellung einmal benötigt wurde. Auch lässt sich das Material einer Windturbine nach Gebrauch wieder verwenden. Doch das Entscheidende ist, dass Windkraftwerke keine Brennstoffe verbrauchen. Dadurch ersparen sie der Umwelt tonnenweise CO² und radioaktive Abfälle und bringen damit keine Risiken für die Bevölkerung mit sich.

Aber alles hat bekanntlich immer auch seine Schattenseiten, also Nachteile. So auch die Windkraftanlagen. Diese sind nun einmal vom Wind abhängig. Doch, weil der Wind nicht immer bläst, haben Windkraftwerke einen kleineren Kapazitätsfaktor als andere Kraftwerke. Deshalb kommen Windkraftwerke nur in superwindigen Regionen, wie etwa der Mongolei oder der Sahara, auf mehr als 50 bis 70 Prozent der Auslastung ihrer Kapazität. Das heißt, sie könnten noch wesentlich mehr Strom produzieren, wenn nur mehr Wind wehen würde.

Damit, liebe Studierende, beende ich meine Ausführungen. Ich danke für Ihre Aufmerksamkeit.

Hörtext 2

Computer gegen Bücher

Sie hören ein Radio-Interview mit Umberto Eco, einem italienischen Schriftsteller, Philosophen und Medienwissenschaftler, der mit dem Roman «Im Namen der Rose» berühmt geworden ist. Heute äußert er sich zu dem Thema «Computer gegen Bücher».

– Herr Eco, Sie haben immer wieder leidenschaftlich gegen den Computer und das Internet polemisiert, aber gleichzeitig sind Sie ein begeisterter Nutzer dieser Medien. Wie passt das zusammen?

– Nun, da muss man schon differenzieren. Die neuen Technologien waren mir immer willkommen. Das Internet ist unbestritten eine wichtige Revolution. Genauso wie das Auto auch eine wichtige Revolution war. Ich fahre Auto, wenn es nötig ist. Aber oft sind die Autobahnen verstopft, weil es einfach zu viele Autos gibt. Im Internet gibt es ein ähnliches Problem: zu viele Informationen, man verliert einfach den Überblick. Was ist davon überflüssig, was ist wichtig, was ist seriös, was unseriös? Trotzdem bin ich nicht gegen das Internet. Im Gegenteil, es hat enorme Vorteile, denn nur hier kann man sehr schnell und in großer Menge Informationen bekommen. Es ist notwendig, dass wir einen Filter finden, um die Flut an Informationen zu sortieren. Wenn ich im Internet unter dem Stichwort Goethe Informationen suche, finde ich mehr als 10.000 Seiten. Welche sind aber brauchbar? Das ist doch die Frage.

– Die Unübersichtlichkeit ist ja in der Bücher- wie auch in der Warenwelt kein neues Phänomen – sie ist durch das Internet allerdings noch einmal potenziert worden. Haben Sie eine Idee, wie man dieses Problem lösen könnte?

– Wir brauchen vor allem an den Schulen eine neue Form der Ausbildung. Sie muss die Schüler in die Lage versetzen, aus der Flut an Informationen, die wesentlichen herauszufinden. Aber fragen Sie mich jetzt bitte nicht, nach welchen Regeln das geschehen müsste, oder welche Technik dafür notwendig wäre – denn das weiß ich im Moment leider auch nicht. Für mich steht nur fest, dass dies eine der großen Herausforderungen der kommenden Jahre ist.

– Herr Eco, wie stehen Sie zu der oft diskutierten Frage, ob die elektronischen Medien irgendwann das Buch völlig ersetzen werden.

– Ich weiß, zur Genüge kenne ich die Frage, ob die neuen elektronischen Medien die Bücher verdrängen. Diese Frage stellen mir Journalisten oft. Ich sage immer: «Beruhigt euch mal, so schnell passiert das nicht.» Aber wenn ich so etwas

sage, gucken mich die meisten Ihrer Kollegen immer sehr enttäuscht an. Denn solch eine Antwort ist ja keine Sensation für eine Pressemeldung.

– Gut, jetzt haben Sie ein bisschen die Medien kritisiert – aber Computer und Buch befinden sich doch weiterhin in einer Art Konkurrenz. Was sagen Sie dazu?

– Also, ich bin sicher, dass die neuen Technologien bestimmte Arten von Büchern ersetzen werden, wie eben Enzyklopädien oder Nachschlagewerke. Die Vorteile liegen klar auf der Hand. Eine Enzyklopädie kann man nicht einfach mal auf eine Reise mitnehmen wie eine CD-Rom oder eine Festplatte, man kann sie auch nicht aktualisieren.

– Das leuchtet ein. Ich habe gehört, dass der deutsche Brockhaus-Verlag seine Universalbibliothek erstmals kostenlos ins Netz stellt.

– Gedruckte Enzyklopädien, die in Bücherregalen mehrere Meter einnehmen, können von CD-Roms oder Online-Enzyklopädien sicher verdrängt werden – und es gibt keinen Grund, das zu bedauern. Belletristische Bücher dagegen werden nicht durch den Computer verdrängt. Diese liest man sorgfältig und mit Muße. Es ist ein anderes Lesen, bei dem es nicht darum geht, schnell eine Information zu erlangen, sondern man liest ein Buch, um sich mit dem Inhalt auseinanderzusetzen, weil es eine spannende Handlung ist oder einfach, um sich zu erholen. Es ist nicht das Gleiche, einen Text am Bildschirm zu lesen oder aber ein Buch.

– Ihrer Meinung nach sind Computer und Internet also nicht die Totengräber des Buches?

– Die Debatte um das Ende der Bücher ist doch eine künstliche: Wenn ich mich heute in den Buchläden umsehe, werde ich mit einer ständig wachsenden Masse von Büchern konfrontiert. Tatsache ist doch, dass es jedes Jahr mehr Bücher gibt. Bücher haben unbestrittene Vorteile gegenüber dem Computer, sie versagen nicht den Dienst, wenn es Energie-Engpässe oder Blackouts gibt. Wenn man beispielsweise auf einer einsamen Insel Schiffbruch erleiden würde, können Bücher hilfreich sein, Computer in solchen Situationen weniger. Wenn ich mehrere Stunden vor einem Computer gesessen habe, kann ich kaum noch sehen, weil meine Augen völlig überanstrengt sind, und ich habe einfach das Bedürfnis, in meinem Sessel zu versinken, eine Zeitung oder ein gutes Buch zu lesen.

– Herzlichen Dank, Herr Eco, für das ausführliche Gespräch und für Ihre kritischen Bemerkungen.

Hörtext 3

Der Vortrag zum Thema «Stress»

Liebe Studierende,

in meinem heutigen Vortrag möchte ich über etwas sprechen, das möglicherweise mit Ihnen und Ihrer jetzigen Situation in direktem Zusammenhang steht. Wie komme ich darauf? Derzeit befinden Sie sich in einer Prüfungssituation. Auf solche reagieren viele von uns oftmals mit Stress. Und Sie, so vermute ich, fühlen sich im Moment vielleicht auch ein wenig gestresst, denn schließlich müssen Sie heute versuchen, soviel wie möglich von dem zu verstehen, was ich Ihnen nun gleich erklären möchte. Und damit, liebe Studierende, bin ich auch schon bei meinem heutigen Thema – nämlich Stress als die Volkskrankheit Nr. 1.

Im Folgenden möchte ich auf vier verschiedene Aspekte hinsichtlich des Stresses eingehen. Zu Anfang interessiert mich der Punkt, was unter einer «stressbewirkenden Gesellschaft» zu verstehen ist. Denn so bezeichnet man unsere heutige Gesellschaft für gewöhnlich. Als zweites wende ich mich dann der Frage zu, warum der Mensch überhaupt durch Stress krank werden kann – denn, wie der Titel meines Vortrags ja schon sagt, versteht man Stress als die Volkskrankheit Nr. 1. Die dritte von mir zu klärende Frage soll schließlich sein, welche beiden Stressarten wir unterscheiden. Denn Stress ist nicht gleich Stress. Auch hierbei müssen wir differenzieren. Abschließen werde ich meinen Vortrag damit, dass ich Ihnen einige Möglichkeiten nenne, wie Stress abgebaut werden kann.

Komme ich nun also zu meinem ersten Punkt – der «stressbewirkenden Gesellschaft». Was ist unter einer solchen zu verstehen? Wir alle wissen, Stress ist in unserem Leben allgegenwärtig, d.h. er kann überall und jederzeit entstehen. Der Grund dafür ist unsere Lebensweise, welche die heutige Gesellschaft von uns verlangt. Diese Lebensweise ist zum einen gekennzeichnet durch ein hohes Tempo, wachsende Komplexität, Unsicherheit und ständigen Konkurrenzdruck. Zum anderen aber wollen wir auch immer mehr für uns persönlich erreichen – so zum Beispiel mehr Erfolg, mehr Geld, mehr Glück oder eben mehr Aufmerksamkeit von unseren Mitmenschen. In einer solchen Situation ist – für viele von uns, wenn nicht sogar für jeden – Stress unvermeidlich. Weit verbreitet ist nun die Ansicht, dass Menschen mit scheinbar wenig Stress faul oder ehrgeizlos wären. Hingegen gelten diejenigen, welche viel Stress haben, als besonders leistungsfähig. Doch dies, liebe Studierende, ist grundfalsch. Denn Stress führt nachweislich – und das nicht selten – zu den bekannten Killer-Krankheiten wie Bluthochdruck, Herzinfarkt oder Krebs. Doch wer unter diesen leidet, kann, so meine Meinung, nicht besonders leistungsfähig sein.

Stress kann also krank machen. Es stellt sich deshalb die Frage – und damit komme ich zum zweiten Schwerpunkt meines Vortrages – warum der Mensch überhaupt durch Stress erkrankt. Wissenschaftler sehen hierfür die Gründe in der Evolution. Wenn wir in der Menschheitsgeschichte, sagen wir um ca. 10.000 Jahre,

zurückgehen, so wissen wir, dass die damaligen Menschen ständigen Bedrohungen ausgesetzt waren: so z.B. wilden Tieren, Naturgewalten oder feindlichen Artgenossen. Diese Bedrohungen bedeuteten Gefahrensituationen, die Stress bewirken. Wie entsteht aber Stress? Der Mensch nimmt mit Augen und Ohren seine aktuelle Umwelt wahr. Wenn er diese als Bedrohung für sich interpretiert, beginnt sein Herz schneller zu schlagen. In Folge dessen erhöht sich der Blutdruck, sodass das Gehirn wie auch die Muskeln übermäßig mit Sauerstoff versorgt werden. Das ist notwendig, um auf eine Gefahrensituation reagieren zu können, denn nur so kann der Mensch entweder kämpfen oder eben fliehen. Sein Kampf bzw. seine Flucht stellen ein eigenes Handeln dar, durch das die gefährliche Situation beendet wird. Erst dann können sich die normalen Körperfunktionen wieder einstellen – Herzschlag und Blutdruck sinken also wieder. Man spricht hierbei von kurz andauernden Stresssituationen. Untersuchungen dazu haben gezeigt, dass sie keinerlei körperliche Schäden verursachen. Ganz das Gegenteil ist der Fall, denn kurz andauernder Stress motiviert uns vielmehr zu hohen Leistungen. Doch warum, liebe Studierende, macht Stress denn nun trotzdem krank?

Neben dem kurz andauernden Stress gibt es eben auch den lang anhaltenden Stress. Wie entsteht dieser nun aber? Es gibt Stresssituationen, die der Mensch nicht durch sein eigenes Handeln beenden kann. Ein Beispiel: Stellen Sie sich vor, Sie wären mit Ihrem Auto unterwegs – sagen wir, zu einem Vorstellungsgespräch bei Ihrem womöglich neuen Arbeitgeber. Wie so oft ist die Zeit eh‘ schon knapp und plötzlich geraten Sie auch noch in einen Verkehrsstau. Pünktlich anzukommen, scheint jetzt unmöglich. Die Stresssituation ist also da. Ihr Körper reagiert auf diese nun ganz normal – also mit erhöhtem Herzschlag und entsprechend hohem Blutdruck. Das heißt, der Körper ist jetzt hochgradig aktiv und bereit, auf diese Stress verursachende Situation zu reagieren. Sie selbst können aber nicht reagieren, denn Sie haben einfach keine Möglichkeit diesen Verkehrsstau aus eigener Kraft aufzulösen. Demnach können Sie Ihre aktuelle Stresssituation nicht selbst beenden und müssen so lange warten, bis die Straße wieder frei ist. Wir sehen, es gibt Situationen, die der Mensch nicht kontrollieren oder beeinflussen kann. Häufen sich solche Situationen, so kommt es zu lang anhaltendem Stress. Und genau dieser ist die Ursache dafür, dass man krank wird.

Im dritten Teil meines Vortrages möchte ich nun auf zwei Formen von Stress kurz eingehen. Zum einen kennen wir den akuten Stress. Solchen erleben wir nicht selten z. B. in Angstsituationen. Bei Angst handelt es sich um ein Gefühl, das viele erleben, bevor sie beispielsweise in eine mündliche Prüfung gehen müssen. Möglicherweise kennen Sie, liebe Studierende, ja so etwas auch. Die Reaktion des

Körpers in solchen Momenten ist meist sehr heftig – so kommt es zu Schweißausbrüchen, Herzrasen oder feuchten Händen. Zum anderen spricht man aber auch von dem so genannten chronischen Stress. Dieser zeigt auf den ersten Blick keine so heftigen Symptome wie der akute Stress. Chronischer Stress wird von uns meist kaum wahrgenommen, weil er unauffällig ist. Das heißt, wir bekommen die Veränderungen in unserem Körper gar nicht mit. Befinden wir uns jedoch über einen langen Zeitraum in Situationen, die durch Prüfungsstress, Konflikte mit den Freunden oder anderes Unangenehme gekennzeichnet sind, so passt sich unser Körper im Laufe der Zeit einer Dauererregung an. Damit ist in erster Linie ein permanent erhöhter Blutdruck gemeint, den wir bald schon für ganz normal halten. Wenn wir dann tagsüber häufig erschöpft oder morgens schon müde und unkonzentriert sind, ist fast immer chronischer Stress die Ursache dafür. Unternimmt man nun nichts gegen diese lang anhaltenden Stressphasen, besteht die Gefahr des Burnout-Syndroms. Dieses macht sich häufig durch Unzufriedenheit mit der eigenen Lebenssituation bemerkbar. Aber auch fehlende Energie und Motivation, im schlimmsten Fall sogar Depressionen können Symptome dieser Krankheit sein. Deshalb betone ich noch einmal: Wer an Krankheiten leidet, die durch lang anhaltenden Stress verursacht wurden, kann nicht besonders leistungsfähig sein.

Darum, liebe Studierende, möchte ich Ihnen abschließend nun noch einige Möglichkeiten nennen, wie man Stress abbauen kann. So hört man von Medizinern immer wieder, dass regelmäßiger Sport wie Joggen, Schwimmen oder Radfahren die wirksamste Methode sei, Körper und Seele im natürlichen Gleichgewicht zu halten. Das senke nicht nur den Blutdruck, sondern ermögliche uns auch, Alltagsaggressionen abzubauen. Auch Entspannungstechniken aus dem asiatischen Raum, wie beispielsweise Yoga oder Tai Chi, haben sich als sehr erfolgreiche Maßnahmen bei der Stressbewältigung erwiesen. Viele Menschen nutzen nun jedoch auch modernere Methoden – so z.B. das autogene Training oder Meditieren. Wer Entspannungstechniken wie diese regelmäßig anwendet, baut nicht nur Stress ab, sondern lernt auch, wie er mit Stresssituationen bestmöglich umgeht, sodass erst gar kein Stress entsteht.

Damit, liebe Studierende, beende ich meinen Vortrag. Ich danke für Ihre Aufmerksamkeit und wünsche Ihnen nun recht wenig Stress bei der Bearbeitung Ihrer Aufgaben.

Hörtext 4

Das Phänomen Kitzeln

Liebe Studierende,

in meinem heutigen Vortrag möchte ich über ein Phänomen sprechen, das vermutlich jeder von uns hier schon etliche Male am eigenen Leib erfahren musste. Ich meine damit das Gefühl, das man hat, wenn man von einer anderen Person ausgekitzelt wird. Sie erinnern sich bestimmt noch gut daran: Zunächst krümmt man sich vor Lachen, man kichert und man schreit. Und schon kurze Zeit später fleht man plötzlich um Gnade und wünscht, dass dieses gemeine Kitzeln doch schnellstmöglich sein Ende habe. Hier sehen wir also, Lachen und Leiden liegen nur wenige Augenblicke auseinander. Warum das nun so ist, möchte ich Ihnen in meinem jetzigen Vortrag erläutern. Meine zentrale Frage, die ich heute beantworten möchte, lautet: Was bedeutet das Kitzeln für uns Menschen wirklich – ist es Vergnügen oder Folter?

Doch bevor ich darauf eine Antwort geben kann, müssen wir uns zu allererst darüber verständigen, was wir eigentlich unter dem Begriff „Kitzeln“ genau verstehen. Denn, liebe Studenten, Kitzeln ist nicht immer gleich Kitzeln. Es gibt, wie man in der wissenschaftlichen Literatur lesen kann, zwei verschiedene Arten. Zum einen spricht man von der Knismesis, zum anderen von der Gargalesis. Beide Begriffe, und das haben sie längst richtig erkannt, kommen aus dem Griechischen. Denn schon Philosophen der Antike wie z.B. Aristoteles beschäftigten sich mit dem Phänomen des Kitzelns.

Betrachten wir nun zunächst die Knismesis. Unter ihr versteht man jene Empfindung, die durch ein leichtes Kitzeln ausgelöst und spürbar wird – die uns jedoch nicht zum Lachen bringt. Denken Sie z.B. an das leichte Streicheln einer Feder auf der Haut, was so eine Art Jucken verursacht. Genau dieses Gefühl ist mit der Knismesis gemeint. Es kann auf jeder Stelle unseres Körpers erzeugt werden und es gibt auch keinen Menschen, bei dem man dieses Empfinden nicht hervorrufen könnte. Sogar dann, wenn man sich selbst ganz leicht kitzelt, kann man es spüren. Doch warum ist der Mensch überhaupt auf diese Art und Weise kitzlig? Zahlreiche Wissenschaftler vermuten, dass die Knismesis nichts anderes sei als ein Schutzmechanismus gegen Parasiten. Denken Sie nur an Mücken oder Blutegel beispielsweise; diese schaden ja bekanntlich uns Menschen. Bei Hautkontakt mit ihnen fühlen wir ein Jucken, das wir schnell beenden möchten. Also verscheuchen wir den Blutsauger – oder erschlagen ihn ganz einfach.

Wenden wir uns jetzt der zweiten Art des Kitzelns zu, also der Gargalesis. Hierbei handelt es sich um das Kitzeln mit höherem Druck. Dabei entstehen nun solche Empfindungen, die uns in lautes Gelächter oder Geschrei ausbrechen lassen und oftmals von unkontrollierten Zuckungen begleitet werden. Im Unterschied zur Knismesis ist jedoch nicht jede Stelle des Körpers dafür geeignet, d.h. es muss an

ganz bestimmten Regionen, z.B. den Achseln oder Füßen, gekitzelt werden. Auch an dieser Stelle müssen wir wieder fragen, warum nur ist der Mensch auf diese Art und Weise kitzlig? Die Antwort hierauf, liebe Studierende, ist recht einfach. Denn wie schon bei der Knismesis handelt es sich auch bei der Gargalesis um eine reine Schutzfunktion unseres Körpers. Doch wie ist diese nun zu verstehen? Die Kitzligkeit unseres Körpers sollte uns von klein auf lehren, empfindliche Körperstellen immer vor äußeren Gefahren und möglichen Verletzungen zu schützen. Denken Sie beispielsweise an unsere Rippen, unter denen bedeutende Organe wie Herz und Lunge liegen, oder aber an unsere Fußsohlen, die wir bei Gefahr zum Weglaufen brauchen. Dies beispielsweise sind Körperregionen, die bei vielen von uns besonders kitzlig sind. Und warum? Weil sie für den Menschen lebenswichtig sind und deshalb besonders geschützt werden müssen. Wird man also von einer anderen Person heftig ausgekitzelt, interpretiert unser Gehirn diese physischen Einwirkungen auf unseren Körper als Gefahr. Reflexartig reagieren wir darauf mit Krümmen unseres Körpers und versuchen, die uns kitzelnde Person mit Armen und Beinen abzuwehren, um uns zu schützen. Nun wird auch klar, warum ein Mensch sich nicht selbst kitzeln kann. Der Grund hierfür liegt darin, dass unser Gehirn sofort erkennt, wenn wir selbst Hand an uns legen. In diesem Fall weiß es genau, dass keine Gefahr droht und somit erleben wir auch kein Kitzelgefühl, das uns veranlassen würde, unseren Körper zu schützen. Also ist nur das Fremdkitzeln ein echtes Kitzeln.

Kommen wir nun aber zurück zu meiner anfänglichen Frage: Nämlich, was bedeutet es für uns tatsächlich, ausgekitzelt zu werden, – ist es Vergnügen oder Folter? Nun, diese Frage scheint mir durchaus berechtigt, denn einerseits lachen wir recht ausgelassen, wenn uns jemand kitzelt. Andererseits wünschen wir uns in diesem Moment aber auch nichts sehnlicher, als dass die Kitzelattacke lieber jetzt als gleich beendet wäre.

Nun sicherlich, wir lachen beim Kitzeln. Doch, liebe Studierende, Lachen ist nicht gleich Lachen. Wir müssen auch an dieser Stelle verschiedene Arten des Lachens unterscheiden. Zum einen wäre da, klar, das humorvolle Lachen über einen guten Witz beispielsweise. Ein solches Lachen signalisiert natürlich Freude und Wohlbefinden. Zum anderen kennen wir aber auch das leid- und qualvolle Lachen – und das bereits aus dem Mittelalter. Damals wusste man schon, dass lang andauerndes Gekitzeltwerden extrem unangenehm ist. So machte man damals das Kitzeln zur grausamen Foltermethode. Ein Verbrecher wurde z.B. damit bestraft, dass man ihm Salz auf die Fußsohlen streute. Dieses wurde dann von Ziegen so lange abgeleckt, bis sich der Missetäter zu Tode gelacht hatte.

Dass unser Lachen nun ein leidvolles ist, wenn wir ausgekitzelt werden, machte ein simples Experiment deutlich. Hierbei wurden die Gesichtsausdrücke mehrere Versuchspersonen fotografiert, die in drei Gruppen eingeteilt waren. Der Gruppe 1 hatte man gerade einen Witz erzählt, die Mitglieder der zweiten Gruppe hatte man gekitzelt und die der dritten Gruppe mussten ihre Hände in Eiswasser legen, bis es schmerzte. Bei der Auswertung der Fotos war eindeutig zu erkennen, dass wirklich glücklich nur Gruppe 1 war, die über den Scherz lachte. Die Gesichtsausdrücke der anderen beiden Gruppen ähnelten einander sehr stark. Und so kam man denn zu dem Schluss, dass das Lachen eines Gekitzelten ein qualvolles sei und nichts mit Freude und Wohlbefinden zu tun haben könne.

Damit, liebe Studierende, beende ich meine Ausführungen für heute. Ich hoffe, dass Ihnen nun immer noch zu einem freudvollen Lachen zu Mute ist, da Sie hoffentlich vieles von dem verstanden haben, was ich Ihnen eben erzählte. Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit.

LÖSUNGEN HÖRTEXTE

NIVEAU A1

Hörtext 1

1. 0041; 2. am Freitag; 3. Cafe; 4. bis 20 Uhr; 5. eine CD.

Hörtext 2

1. a; 2. b; 3. a; 4. b; 5. b.

Hörtext 3

1. G; 2. A; 3. D; 4. B; 5. C.

Hörtext 4

1. b; 2. a.

Hörtext 5

1. a; 2. c.

Hörtext 6

1. b.

Hörtext 7

1. b.

Hörtext 8

1. a.

NIVEAU A2

Hörtext 1

1. B, G; 2. E, H; 3. D, F; 4. A, C.

Hörtext 2

1. b, 2. c, 3. b, 4. a, 5. a.

Hörtext 3

1. b, 2. b, 3. a, 4. c, 5. c.

Hörtext 4

1. D, E; 2. B, A; 3. G, C.

Hörtext 5

1. Uhr; 2. 18 Uhr; 3. 20 Jahren; 4. zu jeder Zeit; 5. Stunden; 6. rund um die Uhr; 7. Öffnungszeiten; 8. immer.

Hörtext 6

1. Nudelsalat; 2. Mo-Fr, 8-12, Di und Do, 14-18; 3. gehen ins Museum; 4. Freitag, 14.37; 5. Kontonummer, Unterschrift.

Hörtext 7

1. C, 2. G, F, A, 3. H, 4. J, 5. B, 6. D, 7. I.

Hörtext 8

1. b, 2. a, 3. c, 4. a, 5. b.

NIVEAU B1

Hörtext 1

1. a. Als Massenmedien bezeichnen wir Presse, Radio, Fernsehen oder Internet, weil sie sich an eine große Zahl von Menschen wenden. **b.** Sie wollen sie informieren oder unterhalten. **c.** Tageszeitungen; Wochenzeitungen. **d.** Zeitschriften oder Magazine berichten über Sport, Mode oder Musik.

2. a. ..., weil sie sich an eine große Zahl von Menschen richten; ..., weil man Musik hören möchte. **b.** Viele Menschen verbringen den größten Teil ihrer Freizeit vor dem Fernseher. **c.** Ein Deutscher saß im Jahre 2007 durchschnittlich 209 Minuten pro Tag vor dem Fernseher. **d.** Viele Zuschauer sehen sich gern Reportagen über andere Länder und Kulturen an. **e.** Erledigung von Bankgeschäften; Schreiben von E-Mails; Einkauf von Waren.

Hörtext 2

1. 4; 2. kaputt; 3. schädlich; 4. den Blutdruck; 5. dem Magen; 6. munter; 7. schafft gute Laune; 8. Koffeins; 9. Geschmacks; 10. Cappuccino; 11. Espresso; 12. heißer Milch; 13. Milchschaum.

2. a. stilles Mineralwasser; **b.** im Kühlschrank; **c.** Der Kaffee kann Aroma verlieren.

Hörtext 3

1. a. ..., weil aus dem Samen der Kaffeekirsche der Kaffee entsteht; **b. 1.** getrocknet; **2.** geröstet; **3.** gemahlen; **c.** Espresso, Milch, Milchschaum als Haube; **d.** 1554 in Konstantinopel; **e.** 144 Liter; **f.** Kaffee macht munter und man ist besser gelaunt.

Hörtext 4

1. 1. b; 2. a; 3. b; 4. b; 5. b; 2. a. ..., ob er als ausländischer Student in Deutschland arbeiten darf. **b.** ..., wie er einen Job finden kann. **c.** ..., wo das Studentenwerk ist. **d.** ..., wie lange das Studentenwerk geöffnet ist. **e.** ..., wie viel man als Student verdient.

Hörtext 5

1. 1. b; 2. b; 3. b; 4. a; 5. a; 6. a; 7. a; 8. a; 9. a; 10. b.

2. a. Marko sucht einen Ferienjob. **b.** Er möchte einige Städte besichtigen. **c.** Mitarbeiter in der Cafeteria der Jugendherberge. **d.** Kassieren, Abrechnen der Tageseinnahmen, Reinigungsarbeiten. **e.** Er wird 500 Euro verdienen. **f.** Das

Gesundheitszeugnis bekommt er bei der Krankenkasse. **g.** Die Bewerbungsmappe besteht aus dem Lebenslauf, der Bewerbung, einem Passfoto und den Zeugniskopien.

3. 1. b; 2. b; 3. a; 4. b.

Hörtext 6

1. a; 2. b; 3. b; 4. a; 5. b.

Hörtext 7

1. a. mehr als die Hälfte aller Studierenden, **b.** 70%; **2.** das geringe Einkommen vieler Eltern; **3. a.** Studenten, **b.** Job, **c.** schlecht; **4.** einen bestimmten Stundenlohn, soziale Standards (bezahlter Urlaub oder Lohnfortzahlung); **5. a.** nicht leicht, hierbei Trinkgeld, **b.** ganz gut in Bars, Kneipen oder Restaurants; **6. Bernd Sommer:** **a.** Entertainer für Kinder, **b.** im Schwimmbad; *Ingo Berger:* **a.** Eisverkäufer, **b.** im Kino; **7.** Sie versuchen, einen neuen Job zu finden; **8. 1. r, 2. f, 3. f, 4. r.**

Hörtext 8

1. Der Vortrag möchte Tipps geben, wie die Körperabwehr [in der kalten Jahreszeit] gestärkt werden kann.

2. a. Schnupfen und Heiserkeit; **b.** mehr als/über 200 Erkältungsviren wurde bis jetzt von Wissenschaftlern identifiziert.

3. a. schnelles Schwitzen; **b.** Auskühlung des Körpers.

4. man trägt mehrere Kleidungsstücke übereinander; sobald man merkt, das man zu schwitzen beginnt, zieht man etwas aus.

5. zur Vermeidung der Überforderung des Körpers oder zur Kontrolle des Pulsschlages, der nicht den für die Person normalen Wert übersteigen sollte; zum Erreichen des optimalen Trainingseffektes.

6. durch abwechslungsreiche und vollwertige Ernährung; durch fünf kleine Portionen Obst und Gemüse täglich; durch geeignete Präparate aus der Apotheke.

7. a. F; b. R; c. R; d. F; e. F.

Hörtext 9

Gespräch 1. 1. r, 2. b.

Gespräch 2. 1. f, 2. c.

Gespräch 3. 1. r, 2. b.

Gespräch 4. 1. f, 2. a.

Gespräch 5. 1. r, 2. c.

Gespräch 6. 1. f, 2. b.

Hörtext 10

1. b; 2. a; 3. b; 4. b; 5. a; 6. b; 7. b; 8. a.

Hörtext 11

1. b; 2. c; 3. a; 4. c; 5. b; 6. a; 7. c; 8. b.

NIVEAU B2

Hörtext 1

1. **a.** F; **b.** R; **c.** F; **d.** R; **e.** R; **f.** F; **g.** R; **h.** F.

2. **a.** keine Stelle; **b.** einen Sprachkurs; **c.** den Lebenslauf; **d.** der Exportabteilung; **e.** Mieten; **f.** das Fahrgeld.

Hörtext 2

1. Moderatorin – b, Prof. Lange – e, Hörerin 1 – c, g, Hörer 2 – d, Hörer 3 – a, f.

2. In jedem Haus / in jeder Familie / in jeder Beziehung gibt es Konflikte.

3. **a.** Geld; **b.** Eifersucht; **c.** unterschiedliche Meinung bei Erziehungsfragen, Arbeit im Haushalt.

4. Familienkonflikte werden dann problematisch, wenn es den Familienmitgliedern nicht gelingt, diese selbst zu lösen.

5. in einer Eheberatungsstelle.

6. ein Elterntraining beim Psychologen.

7. **a.** F; **b.** R; **c.** R.

Hörtext 3

Gespräch 1. **1.** b, **2.** b.

Gespräch 2. **1.** a, **2.** b.

Gespräch 3. **1.** b, **2.** a.

Gespräch 4. **1.** a, **2.** a.

Gespräch 5. **1.** b, **2.** b.

Gespräch 6. **1.** a, **2.** b.

Hörtext 4

1. keinen Winterschlaf

2. in den Bergen/ gebirgigen Waldgegenden / (hoch gelegenen) Wäldern

3. 1992

4. jeden Tag, täglich / in 14 Stunden

5. wenig Nährstoffe

6. sechs (einen sechsten) Finger

7. 100 Gramm

8. (ganz) weißes

9. selbstständig leben / die Mutter verlassen

Hörtext 5

1. b, 2. a, 3. c, 4. b, 5. a, 6. b, 7. a, 8. c, 9. b, 10. a.

NIVEAU C1

Hörtext 1

1. Er hatte die Idee, Windkraft zur Energieerzeugung zu nutzen, und baute 1891 als einer der ersten Windräder.

2. Weil die Windkraft in den 80er Jahren dreimal mehr als Strom aus Kohle oder Atomkraft kostete.

3. a. Möglichkeit zur leistungsfähigeren und billigeren Stromerzeugung; **b.** Teil der Politik gegen Atomkraft; **c.** Sauberkeit; **d.** einheimische Energiequelle; **e.** keine Preiserhöhungen.

4. a. seit 1990 stieg der weltweite Umsatz der Windindustrie um 33% pro Jahr; **b.** Ende 2000 drehten sich weltweit 50.000 Windturbinen; **c.** 50.000 Beschäftigte in der Branche; **d.** Tendenz in der Anzahl der Beschäftigten ist steigend.

5. Wiederverwendbarkeit des Materials; kein Verbrauch von Brennstoffen; keine radioaktiven Abfälle; keine Entstehung von CO²; keine Risiken für die Bevölkerung.

6. Wind, der zur Stromerzeugung benötigt wird, ist nicht immer vorhanden. Nur in sehr windigen Gebieten beträgt Kapazitätsauslastung zwischen 50 und 70%.

Hörtext 2

1. Schriftsteller, Philosoph, Medienwissenschaftler.

2. a. Probleme: zu viele Informationen / man verliert den Überblick; was ist seriös, was nicht; **b.** notwendig: Filter finden, um die Flut an Infos zu sortieren.

3. Die Schüler sollen in der Schule erlernen, wie man aus der Flut an Infos die wesentlichen herausfindet.

4. a. viele Infos in kurzer Zeit verfügbar (Bsp. Enzyklopädie); Datenfülle braucht wenig Platz; **b.** bei Auseinandersetzung mit dem Inhalt; bei spannender Handlung; um sich zu erholen.

5. Jedes Jahr gibt es mehr Bücher. Bücher haben große Vorteile gegenüber dem Computer: Bei ihrer Benutzung spielen Energie-Engpässe und Blackouts keine Rolle. Bücher lesen ist für die Augen weniger anstrengend als Computerarbeit.

6. a. R; **b.** F; **c.** F.

Hörtext 3

1. ..., weil diese sich momentan in einer Prüfungssituation befinden ...

2. Was ist unter einer „stressbewirkenden Gesellschaft“ zu verstehen? Warum kann der Mensch überhaupt durch Stress krank werden? Welche beiden Stressarten werden unterschieden? Welche Möglichkeiten gibt es, Stress abzubauen?

3. Die Gesellschaft bewirkt Stress, indem sie von uns ...; eine Lebensweise verlangt,...; die durch Tempo / Komplexität / Unsicherheit / Konkurrenzdruck gekennzeichnet ist; Man will für sich persönlich immer mehr erreichen,...; z.B. mehr Erfolg / Geld / Glück / Aufmerksamkeit.

4. Stress führt nachweislich zu Killerkrankheiten wie Bluthochdruck, Herzinfarkt, Krebs; wer an diesen leidet, kann nicht leistungsfähig sein.

5. Wahrnehmung der aktuellen Umwelt mit Augen und Ohren → Interpretation dieser aktuellen Umwelt als Bedrohung für sich → Erhöhung des Herzschlages → Erhöhung des Blutdruckes → übermäßige Sauerstoffversorgung von Gehirn und Muskeln → Reaktion auf Gefahrensituation durch Kampf oder Flucht.

6. eine Situation nicht beeinflussen oder kontrollieren zu können / sie nicht durch eigenes Handeln beenden zu können; dies führt zu lang anhaltendem Stress.

7. **a.** Angst; **b.** Schweißausbrüche; **c.** Herzrasen; **d.** feuchte Hände.

8. **a.** Bluthochdruck; **b.** Erschöpfung tagsüber; **c.** Müdigkeit morgens; **d.** Unkonzentriertheit morgens; **e.** Burnout-Syndrom (Unzufriedenheit mit Lebenssituation / fehlende Energie und Motivation / Depressionen).

9. **a.** Sport (Joggen, Schwimmen, Radfahren); **b.** Yoga, Tai Chi; **c.** autogenes Training, Meditieren.

Hörtext 4

1. Was bedeutet das Kitzeln für uns Menschen – ist es Vergnügen oder Folter?

2. Art des Kitzelns; Begriff kommt aus dem Griechischen; ist Empfindung (Jucken), die durch leichtes Kitzeln ausgelöst und spürbar wird; bringt nicht zum Lachen; kann am ganzen Körper erzeugt werden; kann bei jedem Menschen hervorgerufen werden; man kann es selbst bei sich hervorrufen; Schutzmechanismus gegen Parasiten (z.B. Mücken oder Blutegel).

3. **a.** Gargalesis; **b.** das Kitzeln mit höherem Druck; **c.** laut lachen; **d.** unkontrollierten Zuckungen; **e.** die Achseln; **f.** Füße.

4. Bei den besonders kitzligen Körperregionen handelt es sich um lebenswichtige; die Kitzligkeit dieser Regionen soll den Menschen dazu animieren, diese Stellen vor äußeren Gefahren und Verletzungen zu schützen → Schutzfunktion.

5. Man kann sich selbst nicht kitzeln bzw. nur andere Personen können durch Kitzeln die entsprechenden Empfindungen auslösen; das Gehirn erkennt, dass keine Gefahr besteht, solange man selbst Hand an sich legt; keine Entstehung eines Kitzelgefühls; keine Animation zum Schutz der gereizten Körperregionen.

6. **a.** lacht man ausgelassen, wenn man gekitzelt wird; **b.** wünscht man sich in diesem Moment nichts sehnlicher, als dass das Kitzeln aufhört.

7. humorvolles Lachen; qual- und leidvolles Lachen.

8. Kitzeln bedeutet für den Menschen Leid bzw. Folter; der Gesichtsausdruck von Gekitzelten und Gequälten ähnelt einander stark; der Gesichtsausdruck des durch Humor zum Lachen gebrachten sieht glücklich aus.

KURZFILME

NIVEAU B1

Kurzfilm 1

5.

Klischee	Stimmt	Stimmt nicht
pflichtbewusst	+	
pünktlich	+	
Bürokratie	+	
Wurst	+	
Brot	+	
Bier	+	
Ordnung	+	

6. Musik / gemütlich / Gartenzwerg / Pakete bekommen / zuverlässig / Sammlerqualitäten / Müll trennen.

7. **a.** fast 90%; **b.** 247; **c.** 1500; **d.** 500; **e.** Tschechien; **f.** 1. Pop, 2. Rock, 3. Klassik; **g.** 390, Einrichtung; **h.** wird ins Ausland exportiert; **i.** 246; **j.** 8; **k.** 65; **l.** Plastik, Bio.

8. Papier falten;

Pakete bekommen;

bei Rot an der Ampel stehen bleiben;

bei Rot über die Ampel gehen;

Plastiktüten verwenden;

Produkte zurückschicken;

einen offenen Rechnungsbetrag überweisen;

einen „Guten Appetit“ wünschen;

Verspätung haben;

etwas ins Ausland exportieren.

9. b, d, e, f, i.

11. **b.** Pro Jahr verbraucht man in Deutschland fast 247 Kilo Papier. **e.** In Tschechien trinkt man das meiste Bier. **g.** Pro Jahr investiert man 390 Euro in die Einrichtung. **h.** Man exportiert jeden dritten in Deutschland produzierten Zwerg ins

Ausland. **i.** Pro Jahr gibt man 246 Euro im Versandhandel aus. **j.** Spätestens nach 8 Tagen bezahlt man offene Rechnungen. **k.** Pro Jahr verbraucht man 65 Plastiktüten.

NIVEAU B2

Kurzfilm 1

5. Warum haben Sie sich bei uns beworben?

Welche positiven Eigenschaften bringen Sie mit?

Was sind Ihre Schwächen?

12.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
1	B	V	G	G	I	H	B	T	U	R	M	S	U	P	Y	B	Y	X	U	X
2	Q	Z	H	K	U	G	G	P	Ü	N	K	T	L	I	C	H	W	M	W	Q
3	J	H	K	S	R	N	U	L	T	R	W	C	U	H	T	I	M	R	R	M
4	W	R	U	R	C	V	U	C	Z	W	B	M	S	J	K	C	G	S	F	M
5	Z	I	Y	G	R	Ü	N	D	L	I	C	H	D	R	G	C	D	B	W	L
6	R	Q	F	R	E	C	D	I	V	M	Z	X	M	E	S	S	S	G	E	T
7	V	H	M	A	K	P	L	T	V	U	I	G	Y	V	S	R	K	D	H	E
8	E	C	E	I	U	N	E	Q	Q	R	U	D	R	F	Z	F	M	I	R	J
9	T	E	I	C	I	B	O	R	D	E	N	T	L	I	C	H	I	M	G	I
10	D	R	F	N	X	H	E	J	R	C	E	B	X	C	L	P	L	O	E	Q
11	R	X	M	B	C	D	X	E	A	L	G	S	G	R	H	Z	J	N	I	F
12	L	D	F	C	J	Y	O	I	X	O	J	O	S	R	Q	P	J	G	Z	N
13	H	T	D	Z	U	V	E	R	L	Ä	S	S	I	G	U	L	X	P	I	J
14	J	C	D	J	I	S	J	Y	Z	U	S	D	P	A	Q	F	M	V	G	H
15	Q	M	A	X	D	K	U	I	F	U	R	L	Z	U	G	K	I	X	H	Q
16	T	L	Z	A	Y	K	H	Q	B	I	G	P	W	E	K	B	N	I	L	N
17	K	T	W	P	J	I	A	S	T	R	U	K	T	U	R	I	E	R	T	L
18	G	E	T	W	J	H	Y	C	H	F	U	D	J	H	S	E	K	P	W	D
19	J	X	U	S	E	W	N	J	U	K	I	I	Z	Y	H	B	M	B	D	A
20	Q	G	E	D	V	P	T	P	C	S	J	G	Z	U	F	F	I	Y	G	V

22.

1

G	L	O	B	A	L
---	---	---	---	---	---

				2	F	R	E	U	N	D	L	I	C	H	
3	B	E	W	O	R	B	E	N							
				4	Ü	B	E	R	S	T	U	N	D	E	N
							5	I	H	N	E	N			
				6	P	O	S	T	E	N					

23. 1. Legen wir die Karten auf den Tisch. **2.** Wir erwarten, dass Sie die schwierigsten Aufgaben innerhalb der ersten vierzehn Tage perfekt beherrschen. **3.** Ich mache gerne Überstunden, aber ich lebe nicht für die Arbeit. **4.** Wir bieten weder Urlaubs- noch Weihnachtsgeld. **5.** Wenn Sie gut arbeiten, machen wir nichts, wenn schlecht, machen wir Ihnen Ihr Leben zur Hölle.

Kurzfilm 2

1. Der Weihnachtsbaum muss geschmückt werden.

Die Einkäufe müssen gekauft werden.

Die Wohnung soll aufgeräumt werden.

Familie und Freunde müssen angerufen werden.

E-Mails mit Wünschen können geschickt werden.

Plätzchen und Kuchen müssen gebacken werden.

Geschenke sollen gemacht werden.

Der Weihnachtsmarkt muss besucht werden.

Traditionelle Gerichte müssen gekocht werden.

2. Sie ist nicht froh, weil sie vor Weihnachten viele Termine hat.

Sie ist traurig, weil sie vor Weihnachten viel Arbeit hat.

Sie hat keine Lust, weil sie vor Weihnachten überlastet ist.

3b. 1. b, **2.** d, **3.** a, **4.** c, **5.** f, **6.** e.

5. Anstatt Autoreifen zu wechseln, solltest du lieber mit deiner Tochter Geschenke machen. Anstatt Ordnung im Schrank zu machen, solltest du lieber mit deinen Kindern Plätzchen und Kuchen backen. Anstatt Schnee zu räumen, mit deinem Sohn Dekoration auf dem Hausdach montieren.

6. a. irgendwas, **b.** da, **c.** umschaun, **d.** Dinge, **e.** draufbauen, **f.** allercoolsten, **g.** versacken, **h.** Termine, **i.** jenes.

7. 1. e, **2.** d, **3.** f, **4.** c, **5.** b, **6.** a.

Подкасти для вивчення німецької мови

1. Deutschlandlabor

Anfänger || 20+ Folgen || 5+ Minuten

<http://www.dw.com/de/deutsch-lernen/das-deutschlandlabor/s-32379> (iTunes)

2. Deutsche Welle – Langsam gesprochenen Nachrichten

Fortgeschrittene – Profis || 1000+ Folgen || 10 Minuten

<http://www.dw.com/de/deutsch-lernen/nachrichten/s-8030>

3. Radio D

Anfänger || 50+ Folgen || 15 Minuten

http://www.goethe.de/lrn/prj/rod/deindex.htm?wt_sc=radiod (iTunes)

4. Slow German

Fortgeschritten || 125 Folgen || 5+ Minuten

<http://slowgerman.com/>

5. Grüße aus Deutschland

Anfänger – Fortgeschrittene || 60 Folgen || 10 Minuten

<http://www.goethe.de/lrn/prj/gad/deindex.htm>

6. Andrea erzählt

Fortgeschrittene || 83 Folgen || 10 Minuten

<http://www.podclub.ch/sendungen/andrea-erzaehlt-d>

7. Coffee Break German

Anfänger – Fortgeschrittene || 40 Folgen || 15 Minuten

<http://radiolingua.com/tag/cbg-season-1/>

8. Mein Sprachportal

Anfänger – Fortgeschrittene || 100 Folgen || 2-3 Minuten

<http://uebungen.sprachportal.at/podcasts.html>

9. Marktplatz – deutsche Sprache in der Wirtschaft

Fortgeschrittene || 26 Folgen || 15-20 Minuten

http://www.dw.com/de/deutsch-lernen/marktplatz/s-2203?maca=de-DKpodcast_marktplatz_de-2289-xml-mrss (iTunes)

10. Deutsch für Euch

Anfänger – Mittel Fortgeschritten || 200 Folgen || 4 – 15 Minuten

<https://www.youtube.com/user/DeutschFuerEuch>

11. Deutsch mit Marija

Anfänger – Mittel Fortgeschritten || rund 250 Folgen || 2 – 10 Minuten

<https://www.youtube.com/channel/UCCAI6jmeW5hWz2-jaLPqLUQ/feed>

12. Learn German Today – Grammatik sehen

Anfänger – Fortgeschritten || 60+ Folgen || rund 1 – 10 Minuten

<https://www.youtube.com/channel/UCbWUtDvkaxhabb6Sc7rucGQ/>

13. Deutsche Welle – Deutsch lernen

Anfänger – Mittel Fortgeschritten || mehrere 100 Folgen || rund 5 Minuten

<https://www.youtube.com/user/dwlearnrgerman>

14. German with Jenny

Anfänger – Fortgeschritten || rund 250 Folgen || zwischen 3 Minuten und 1

Stunde

<https://www.youtube.com/channel/UCIBrbJXNh2sFxOuvH4o5H9g>

15. Learn German with Ania

Anfänger – Mittel Fortgeschritten || rund 100 Folgen || 5 – 10 Minuten

<https://www.youtube.com/channel/UCZwegPHTG4gvnR0WLzaq5OQ>

16. Learn Deutsch mit Herrn Antrim

Anfänger – Mittel Fortgeschritten || rund 400 Folgen || 3 – 10 Minuten

<https://www.youtube.com/user/MrLAntrim>

17. Easy German

Fortgeschritten || 160 Folgen || 5 – 10 Minuten

<https://www.youtube.com/channel/UCbxb2fqe9oNgglAoYqsYOtQ>

18. Get Germanized

Fortgeschritten || über 500 Folgen || 3 – 20 Minuten

<https://www.youtube.com/channel/UCbxb2fqe9oNgglAoYqsYOtQ>

<https://www.youtube.com/user/MeisterLehnsherr>

19. Deutsch Global

Anfänger – Fortgeschritten || 70 Folgen || 3 – 7 Minuten

<https://www.youtube.com/user/deutschglobal>

ANTWORTBOGEN

Familienname _____

Vorname _____

HÖREN

Teil 1

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Teil 2

- | | | | |
|-----|---|---|---|
| 6. | a | b | c |
| 7. | a | b | c |
| 8. | a | b | c |
| 9. | a | b | c |
| 10. | a | b | c |

Teil 3

- | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11. | a | b | c | d | e | f | g | h | i |
| 12. | a | b | c | d | e | f | g | h | i |
| 13. | a | b | c | d | e | f | g | h | i |
| 14. | a | b | c | d | e | f | g | h | i |
| 15. | a | b | c | d | e | f | g | h | i |

Inhaltverzeichnis

Вступ	3
HÖRTEXTE	7
AUFGABEN	8
<i>Niveau A1</i>	
Hörtext 1	8
Hörtext 2	8
Hörtext 3	9
Hörtext 4	9
Hörtext 5	9
Hörtext 6	10
Hörtext 7	10
Hörtext 8	10
<i>Niveau A2</i>	
Hörtext 1	11
Hörtext 2	11
Hörtext 3	12
Hörtext 4	13
Hörtext 5	13
Hörtext 6	14
Hörtext 7	14
Hörtext 8	15
<i>Niveau B1</i>	
Hörtext 1	16
Hörtext 2	17
Hörtext 3	18
Hörtext 4	19
Hörtext 5	20
Hörtext 6	22
Hörtext 7	23
Hörtext 8	25
Hörtext 9	27
Hörtext 10	29
Hörtext 11	30
<i>Niveau B2</i>	
Hörtext 1	32

Hörtext 2	33
Hörtext 3	36
Hörtext 4	38
Hörtext 5	38
<i>Niveau C1</i>	
Hörtext 1	41
Hörtext 2	42
Hörtext 3	44
Hörtext 4	46
KURZFILME	50
AUFGABEN	51
<i>Niveau B1</i>	
Kurzfilm 1	51
<i>Niveau B2</i>	
Kurzfilm 1	55
Kurzfilm 2	62
TRANSKRIPTIONEN	
Hörtexte	66
LÖSUNGEN	
Hörtexte	106
Kurzfilme	112
Подкасти для вивчення німецької мови	115
ANTWORTBOGEN	117

Навчальне видання

Мішеніна Наталя Іванівна
Яценко Надія Валеріївна

НАВИЧКИ АУДІОВАННЯ ВІД А ДО С

Навчальний посібник з німецької мови

Німецькою та українською мовами

Відповідальний за випуск доц. Гончаренко Т.Є.
Роботу до друку рекомендувала проф. Снігурова Т.О.

В авторській редакції

План 2020 р., поз. ___/43

Підп. до друку 09.06.20.	Формат 60x84 1/16.	Папір офсетний
Друк – ризографія.	Гарнітура Times New Roman.	Ум. друк. арк.8,5.
Обл.-вид. арк. 10,0.	Наклад 25 прим. Зам. №_____.	Ціна договірна.

Видавничий центр НТУ «ХПІ».
Свідоцтво про державну реєстрацію ДК № 5478 від 21.08.2017 р.
61002, Харків, вул. Кирпичова, 2

Видавництво «Стильна типографія»
61002, м. Харків, вул. Чернишевська, 28А
Тел.: (057) 754-49-42
e-mail: zebraprint.zakaz@gmail.com
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи:
Серія ДК №5493 від 22.08.2017 р.